لسبت ٢٦ ربيع الثاني ٤٠٢هـ الموافق ٢٠ فبراير ١٩٨٢ م ـ السنة الأولى ـ العدد ٢٩

صحيفة مسائية يوميية تصدرعين

مؤسسة الجُزبِرَة للصَّمَاعَةُ والطباعةُ والنشر



AL JAZEERAH Al-Masaeyah Saturday FEB. 20, 1982 - 1 st. Year, No. 79

علم فجر اليوم من مصدر في بيوت نقلا عن مساوين قامين عن شمسال سوريا أن الجيش مستمر لليوم الثامن عشر على التوالي في القيام بعملياته بحماه وبكن في ايقاع بطيء لكي يظل من

وطيقا للمعلومات تلتى اعطاها هؤلاء المطارون فان عندا يتراوح بين *** و ٥٠٠ من الاخوان المبلمين ما زالـوا يقلومسون وهسم مزوبون بأسلحسة وترماتيكية ومدافع الهاون وقلوانف الصواريخ ويرتدون غلبا زيا عسكرياً. وكان بوسع للسائرين الذين عيروا

شواحي حفاء الجمعة ان يشاهــدوا مخانا كليفا يتصاعد فزق النيثة الا انهم لم يسمعوا طلقات الدافة. ويبينو أن المسارك تنحصر الان بالحياء الغربية المتيلة التي تحيط وطيقا لما ثورده هؤلاء المسافرون فأن

> ويقطن هذه الاحياء التني ما زال يسيطر عليها الاخوان السلمون ٢٠ الك نسمة ييدو أن عدد كيرا من للنازل قد

الدينة في هذه المنطقة بجرف جيل تكثر

تهدم او اصبابه التلف وان الجانبين قد منيا بخسائر فادحاء ويسؤك نفس المستر أن الجيش

السوري قرر لكى يتجنب اداحة

الحسائر ان يبطىء من تواتر العمليات طريق حلب ــ حمص الدذي يعبس معتمدا في ذلك على المجاعة كى يدفع الضواحي الشرقية للعدينة ان يشاهدوا. العشرات من النساء والاطفال والشيوخ المتمردين الباقين على الاستسلام. يتتظرون على الطريق عربات الاجرة او الحقلات التي تتكلهم بحوائجهم الى

السوري تماما على بقية لحياء الدينة ولم تشهد الاملكن الاخرى حفشا غير أن حماه معزوله عن الدوله وتحاصر خطيراً منذ بداية لحداث حماء في ٢ للاينة بلحكام تشكيلات عسكرية كبيرة فبراير لللقي سوي الهجوم للذي وقع يقدر عند اقرادها بين ١٧ و١٥ القاء ضد مبنى صحيفة حزب البعث الحاكم وييدو ان قسما صفيرا من سكان الخميس يعشق والذي استخدمت فيه للابئة ممنح له بمغافرة المينة عربة ملفومة ولم يذكر عن وقوع حوادث

مدينتي حلب او حمص.

ويستطيع للسطرون الذين يرتكون في للعن الإخرى.

الجيش السوري يحاصر اقط الاحياء

القعيمة بغرب حمام. ويسيطر الجيش

□□ في اندونيسيا:

صرح الجنرال يوجأ سوجاها رثيس جهاز الخابرات الاندونيسية بانه أن نيعد موظفا واحدامن وطيفته اذا قزرت اسلوب الولايات المتحدة حيث اقيل احد المسئولين من منصبيه لانه تقاضى الف نولار او قبل ساعــهٔ ید علی سبیــل

الرشوة... واوضح الجنرال سوجاسا أن أي موظف لا يستطيع العيش بتزاهة معتمدا على مرتبه فقط.. كما لا يستطيع انخال ابنائه الجامعة دون انتهاج هذه

وقلت صحيفة مربيكا الوطنية نقلا عن رئيس جهاز المخابرات ان المجابرات لا تتبخل الا عندما تقع لختلاسات لاموال الشعب .. وذكر منوجات ان الفساد موجود بين الافراد فقعا وليس على مستوى المنظمات مثلماكان الحال في عهد الرئيس السابق سوكارتو...

اغركن التقابل

ر إنه ليس مندوقا أ أسود بل برتقانيا أ

غريق الكن يلعب

مع الفائيج ص[١١]

. [V]ue

للسعودي في للغرب

كما اوضح سوجاما من جهة اخرى ان الفساد لم يكن له وجود ف الثقافة الاندويسية - بيد أن اليابانيسين هم ن التعامل ابان الاحتلال. وقة بدأت حملة تشطسة لكافصية

الفساد في عام ١٩٧٨م شنتما مبلــة اويستيب التي تم تشكيلها من اجــل محارية هذه الظاهرة والتى القي القبض مؤخرا على إربعة من اعضائها بتهمة وكان ان اعلن اسماعيل صالح الثاثب

العلم في اندونيميا منذ يومين ان جهازا لحُر لْكَافِحة الصِّلَا هو (تي، بي، كي،) الذي توقف عن العمسل علم ١٩٦٧م سيستانف نشاطه في هذا المجال... وقد اوربت الصحف مؤخرا حالات عديدة للرشيوة اكتشفيت في جميع الوزارات بالبلاد..

(جاكرتا _ افس.)

ايرلندا:

الوطنية التي جرت مؤخرا...

الانتخابات التي جرت في علم ١٩٦٩م و١٩٧٢ و١٩٧٧م ويونيو. ١٩٨١م الي

(بيان _ أغاب)

وان يتم تاكيد هذا الرقم رسميا الذي تم الحصول عليه من البيانات السنقاة

وترى المعلقون السياسيون أن هذا الانخضاض في نسيسة الاشتسراك في الانتخابات يعزي الى اجرائها في فصل الشتاء لاول مرة منذ عشر سنوات..

جاء في تشرة التلفريون الايرلندي البارحة أن ن معدل الاشتراك في الانتخابات الإيراندية العامة التي جرت امس الاول الشميس وصل الى ٧٣٪ اي بانخفاض ٢٢ بالنسية للانتخابات

من ٤١ دافرة في ايرلندا الا بعد أثررُ اصوات الناخبين الذي بدا في الساعة التاسعة من صباح اليوم (الجمعـة) بتوليت حرينتش ويستمر حتى صباح اليوم المست.. وقد ومسل معدل الاشتراك في

واوضح العلق ون أن قوائهم الانتخابات تم تعديلها منذ العام الماض ولم تلخذ في الاعتبار التغييرات التي شهدتها البلاد مؤخرا...

كتب _ محمد القحطائي: بدات الامانة في تنفيد . مواقف من نوع جديد وذلك

عن طريق عدادات للواقف حيث سنقيم ٥٨٩ عدادا في شوارع الستين وجرير والظهرأن باللز وشارع البطحاء وشارع الشعيسي الجديد وشارع الخزان. ويقول المهندس مساعد العنقرى حولُ هذا الموضوع بأن الامانة سوف

العدادات سيشرف عليها للرور من تشرع في اقامتها وهسى مدركة بان

🗆 العنقري يشرح لسدالمعاثية، توعية العداد والعملة 🗈

حيث التنظيم والنظام بموجب محضر وقع بين الامانة والرور. واوضح المنتس العتقري بأن هذه العدلدات قد صبعت لتسلوعب العطلة من فئة الريل الولحد ونصف الريال وربع الريال.. واضاف بأن هذا للشروع لذي سيصمم قريبا على الإملان ألتجارية قد کلف ۵۰۰ الف ريال توريدا وترکييا

عائد للاماتة.. واضاف وكيل امانة مدينة

الريساض للششون الفنيسة بأن هذه

المواطنين سيستوعبون هذه الفكرة ويتقبلونها لانها منهم واليهم وليس من

وقد أدان الفصر الملكي امس بشدة ئنىن ــ زويتر ــ الصحيفتين اللتين فامتنأ باستدعناء اعتذرت صحيفتان بريطانيتان اس للصورين والحررين للأين بعثت بهم عزر يشرهما صورا في صفحاتهما الاولى خلف الامير تبي إذ وزوجته... لأميرة ويلز الحامل وهي بلباس بحر من وقام اعضاء وريان الغاضيون قطعتين _ مادوه بكيني _ التقطت اثناء قضاء الامعرة لجازة مع زوجها ولي عهد بريطانيا الامير تشاران في منتجع خاص ي جرر بهماس...

بتوقيع قرار ينتقد الصحيفتين وقسال وكانت الملكة اليزابيث الثانسة قد انتهاكا لخصوصيات العائلة اللكة ام وصفت الصور التي نشرت في صحيفتي صن وبيل ستار على انهما (سيئتا الذوق

مجلس الصحاقة البريطاتي الذي يراقب المحافة البريطانية انبه سيجسري تحقيقا في ما إذا كانت هذه المسور

(لنبن ــ رويتر)

حلالة الملك يهنىء

الرئيس الجاميي بعث جلالة الملك خلد بــن عيدالعزيز القدى برقية تهنثة لقحامة الرئيس الجامبى داود كي بلجاوارا بمناسبة نكرى

استقلل باده وقد اعرب جلانته ف برقيته عن اطبب التهاني القبية لفخامة الرئيس الجامبي واطراد التادم والازدهار اشعب جامبيا

(الرياض ـ واس)

مسؤول صينى يدافع عن موسيقي (اليوب)

دافع زهاو يانج المسئول السياس الرئيسي في مجال الفن والانب في الحزب الشيوعي الصيني عن موسيقى (البوب) التي كانت تهلجمها الصين لعدة سنوات باعتبارها رمزا لانصلال النظسام

واوضحت صحيفة (شاينا فيل) التي تصدر باللغة الإنجليزية امس ان زهاو اعرب عن اعتقاده خلال مؤتمر صحفي عقده مؤخرا في كلنتون بلته لا ينبغي حظر تداول موسيقى البوب الغربية

نهائيا في الصبن.. وذكر زهاو بانج ـ ٧٥ عاما _ الذي يتولى بصفة خاصة منصب مساعد مدير قسم الدعليـة في الحــرَبِ الشيوعــي الصيني ان موسيقى البوب تعد لونا من الفن الشعبي..

واضاف زهاو ان الشكلة الرئيسية تكمن في تحديد ما اذا كان هذا الفن سلَّيما لم لا فلذا اتضح انه غير سليم _ يمكننا ان نحاول تحسينه.. ولا يمكننا حظر هذا القن رسمينا الا في الحسالات

(يكين ـ افسي..)

وجهت حملة امس _ الجمعة _ في لندن من اجل استخدام الف طبيب ومعرضة بريطانية للعمل في دول

البترول العربية. وجِدير بالنكر ان شركة (ديتسكر كوريوريشن) الصريكيية تصرض على . التقيمين مرتبات معقاة من الشرائب قد تَمِثَلُ الْيُ ضَعِفُ الْرَبِّياتُ الْقَدَمــةُ فِي بريطاتيسا في الادارة المنحيسة

القومية (الخدمة الطبعة المؤممة.) وقد اشارت شركة ديتسكر التسي اتحت مكاتبها في وسط لندن في هذه المناسية الى ان الدول العربية قد اعتزمت تطوير اجهزتها الطبيسة على نطلق واسم وهكذا فان الملكة .. مثلا .. التي تملك حاليا ١٧ الف سريسر في الستشغيات تنوي مضاعفة هذه الارقام في الإعوام الخمسة القلامة وتأمل شركة

يتسكر ابرام عقود بشأن التجهيزات الطبية في النول الخليجية. ومما يذكر ان ٢٥٠٠ من البريطانيين يعطون حقيا في الخدمة الصحية في الشرق الاوسط لَنْنَ _ الحاب _

> ىنما: النحل الافريقي يثير الرعب

اكنت المططات الزراعية في بنما رسميا وجود توع غريب من النحــل الأفريقي يثع الرعب في شرقي بنما في منطقة سنتاهه...

واشارت وزارة التنمية الزراعية في بنما الى ان النحل الافريقي يوجد حاليا في بنما في المنطقة الني يطلق عليها اسم داريان حيث يتم انشاء الطريسق الامريكي..

وألا بخلت النحلة الافريقية التبي يخشاها الناس لان لدغتها قد نكون مستة الى امريكا اللاتينية عن طريق البرازيل.. وكانت قد دخلت الى كولومييا وفنزويلا في عام ١٩٨١م وكان من المنتظر ان تصل الى بنما منذ عدة شهور... (بنما _ الحد،،)

قانونى بديوان الوزارة والسيد العربى كاتب ... محمد القرعاوي: يوغريه رئيس قسم المناطق الخضراء لجثمع صلحب السمبو بقوزارة وظميد حمن والي من ديوان الوزير. عبدالعزيز وزير الداخلية قبل ظهر اليوم بمعالى السيد ادريس البصري وزيــر

الامن للعلم. والقريق محمد بن هلال

مدير عام سلاح الحدود. واللواء محمد

للبلاع قائد قوات الامس الخامسة.

والعميد محمد المحيل مدير عام كلية

قوى الاعن الداخلي. والاستلا محمــد

الشاوي مدير علم مكتب سعو وزيسر

الداخلية والاستلا سعيد شبلان مدير

كما حضرها من الجانب المغريسي

الدكتور زين العابدين العلوى مف

المغرب لدى الملكة والعقيد عبدالحق

القادري مدير عام الامن الوطني والسيد

محمد الحاج الكاتب العنام لوزارة

الداخلية والسيد حسين بن حربيط مدير

ديوان وزير الداخلية والدكتور الراشدي

الغزواني مديسر الجماعسان اللطيسة

والعقيد عبدالرحمن الحريسزي مقتش

علم الوقاية المنيسة والسيد ادريس

الثلاثل مدير الشئون القروية بوزارة

للداخلية والسيد حمد بسيروك مديس

التكويسن الاداري والتقنسي والسيسد

مصطفى كيران رئيس قسم الولاة بوزارة

الدنخلية والسيد طيب شعير مستشار

يشهد الاسبوع القادم الاعلان عن ً

الحكم النهائي في قضية جنائية اثارت ضجـة لدى الاوســاط المعروسـة،،

وملخصها ان موظفا بالجيزة اتهم بأنثل

شقيقة زوجته وزوجها تلجر الاسعنت

وطفلهما الرضيع حيث اطلق عليهم ١٤

وعلل الموظف الجريمة بأن عبيله

وزوجته انسدا حياته الزوجية واتهماه

بالسرقة والرشوة.. كنا حرض عبيله

زوجته الموتلقة على ضربه والاعتداء

عليه امام رُملائه في العمل..

رصاصة من مستسه غير الرخص..

مكتب سعوه للدراسات والبحوث.

وقدتم توقيع اتفاقية تعاون في المجال الامنى بين البلدين ظهر اليوم بمكتب الداخلية المغربى الذي يزور الملكة سمو وزير الدلخلية.. وصفها سموه في حليا. وحضر الإجتماع من الجانب تصريح صحفى له بانها تؤكد التعاون السعودي النكتور ايراهيم العواجس بين قبلدين وتستهدف خدمة المواطن وكيل وزارة الداخلية، والاستسلا ليس في الملكة ... بن وفي البناد عبدالعزيز ابسا الخيسل وكيسل وزارة الإسلامية. الدلقلية الساعد للششون الداريسة. والفريق اول عيدات ال الشيخ مدير

لما عن مؤتمر وزراء الداخلية العرب . الذي سيعقد في الرياض بعد غد الاثنين فقل سموه انه مخصص لاقرار نظام مجلس وزراء الداخلية العرب السذى سيعرض بعد ذلك على الجامعة العربية

لإقراره. واعلن سمسوه ان اول اجتمساع للمجلس معيكون باللغرب فيشهر جمادى

وعن التعلون الامنى بسين السدول العربية اشأر سعسوه الى الاتفاقيسات التناثية التي وقعتها الملكة مع العراق والاربن وتونس واللغرب والبحريسن. واعلن انه سيتم توقيع اتفظيات مملثلة مع الامارات العربية وأطر خلال وجود وزير داخليـة البلديـن في الريـاض للمشاركة في المؤتمر بعد غد الاثنين،

واكد سموه ان اتفاقيات اخرى سيتم توقيعها في وقت لاحق بين الملكة وكل من الكويت وعمان. كما اكد سموه ان الملكة لا تعارض

ان يكون هنك الفظية امنية بين دول مجلس التعاون الخليجى اثناء انطاد مؤتمرهم القادم في الرياض.

الراي وتكاملا في المسيرة، ووصف الاتفاقية التي وقعت بسين البلدين بانها ليست سوى عامل اخر لتوطيد الروابط التي تريط البلديسن

وعلق الوزيسر المغريسي في سيساق تصريحه لــدالجزيــرة المسائيــة، على مسالسة اقبرار مجلس دائيم لوزراء الداخلية العرب فقال ان مرافق التعاون بين قدول العربية في اطار جامعة الدول العربية متبع في الشلون الخارجية والنفاع والاقتصاد.. وقيد رأى وزراء الداخلية العرب سنة ١٩٧٧م انتساء المجلس.. كخطسوة لتحقيسق الأمسال واستتباب الامن وتعجيسل الوصدة

واضاف سموه ان مجالات التعاون

بين الملكة والخليج ليس لها حدود

ونعتبر امن دول الخليج هو امن الملكة

وكما يشعرنا اخواننا في الخليج أن أمن

الملكة هو امنهم ونحن كدول خليجية

نتعاون ونعمل من هذا المنطلق ولكن

الأمور الامنية امور مقيقة وحساسسة

وتتبدل يوما عن يوم ولذلك تحتاج الامور

الى تنظيم اكثر والى تعاون اكثر وهذا ما

سيحققه ان شاء الله مجلس التعاون

اما وزير الداخلية المغربي السيد

ادريس البصري فقد قال في تصريــح

خص به ءالجزيسرة المعاثيسة، ان

القيادتين في الملكتين الشقيقتين.. في

الخط الإمامسي للدفساع عن الوحسدة

العربية والامملامية وان بينهما وحدة في

معه.. ويدا يتعامل مع تلجر اخر.. (قلجر اسعنت) وزوجته اسماء احمد ويسؤال الجاني قال: انه حاول التصالح مع عديله ولكنه نهره واهانه امام جميع موقلقي الجلس.. فلحضر سالحا تاريا انتقبل بعدهسا المأمسور الى مكان ورمد تحركات عبيله وزوجته وكعن لهما ليلا اثناء مفادرتهما عيادة طبيب

والرشوة..

الشاهد وايتهمأ الرضيع مصابين باعيرة نارية في املكن مختلفة بلجسامهم.. الحادث... وتبين من التحريات ان هناك خلافات مالية بين عائلة تاجر الاسمنت ويين عديله الموقف بادارة الاسكان

بعجلس مدينة اوسيم.. ويسؤال القلجر المساب قرر قبسل وفقه ان عبيله الموقاف كان يسهل له الحصول على اثونات حصص الاسمنت من مجلس المدينة مقابل عمولة يدفعها

ولكنه فوجيء به يرفض التعامــل

اطفل لملاج ابنهما واطلق عليهم جميعا ۱۶ رصاصة وفر هاريا.. وعلل جريمته بانهما السدا حياته: الزوجية واتهماه امام زملائه بالسرقة وقد احلته النياسة المصريسة الى محكمة الجنايات التى لحالته بدورها ال الفتى لاخذ الرأي في اعدامه..

رئيس جديد لجمعية الاسلام والغرب

اختارت الجمعية الغرنسية (الاسلام والغرب) فرانسيس لاماند رئيسا جديداً لها خلفا لجان بيير فوركاد عضو مجلس الشيوخ الذي عين رئيسا شرفيا لها. ومما يذكر ان فرانسيس لاماند الذي ولد في ٩ مارس ١٩٣٢ والذي يعمل محاميا بالقضاء العالى بيساريس كان يشغل منصب استلا قانون وشريعة اسلامية في الكويت وعمل بين عام ١٩٧٠ وعلم ١٩٧٥ مستشارا للثقافة والتعاون الفرئسي بالسفارات الفرنسية لدي دول

وكان لاماند يعمل سكرتيرا عاما للجمعية الفرنسية (الاسلام والغرب) وهو عضو بالبطس التنفيذي لهده الجمعية الدولية.

واصبح ريدجيم بن زيد المفتش العام للماليات سكرتبرا عاما جديدا للجمعية. وتهدف الجمعية طبقا لنظامها ال تنبية العلاقات الظالية والإنسانية والعلمية والإجتماعية بين الحضارتين الاسلامية والغربية بعيدا عن أي نشاط سیامی او دینی او نفعی.

باریس ــ افعی، ــ

ويدات القصة حين تلقى مأمور مركز اوسيم نبا وصول محمد سعيد بطيخة

يبدأ الحباد المسارف العربيسة اتصالاته مع البنوك والمؤسسات الملية والاستثمارية العربية للاكتتاب فاشركة القدمات للانية العربية تمهيدا لاصدار

ومترح معدر عطبول في الصاد المسارف العربية في ابوطبس بأن

بالسئولين في البنوك واجهزة الاستثمار

من خمسين بالثاثة.. تشمل جميع الدول العربية للاتصال

الشيك المعلمي العربي.

لها تمهيدا لبدء الإجراءات اللازمة..

الاكتتاب سيشمل جميع البنوك العربية والبنوك المشقركة براسعال اجتبى شريطة ان تكون المشاركة العربية اكثر ويقوم حاليا النكتور زعسر العثى امين عام اتحاد المسارف العربية بجولة

فيها للاكتشاب في الشوكة الماليسة وذكر المصدر ان اهر موعد للاكتتاب يوم ١٥ مارس القادم ويعد هذا التاريخ سيحند اجتماع الجمعية التأسيسية

والجدير بالذكر انه سيعطر الشيك

السيلتي العريس اتصاد المسارف

بالتعاون مع مؤمسة (فيزا) العلليسة

وسيكون شعار (فيزا) التي تضم ١٤

الف بنك في العلم وتمسل شيكاتها الى

حوالي ثلاثة ملايين تلجر في معظم انحاء

العالم على الشيك المبيلتي العربي..

(ابوقابي ـ قن١)

كتب: محمد القحطاني:

بدأت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهنسي بتنقيسة

خطتها التدريبية لعمال وموظفى الشركات الوطنية منواء بالداخل او الخارج وتقضى هذه الخطئة بأن تتحمل المؤسسة العامة للثعليم كاقة

النفقات المللية المترتبة على هذا

الابتعاث والتدريب من رواتب.. او

مصاریف.. او تذاکر سفر.. وفی هذا

الصدد يؤكد الاستاد محمد السليمان

الضلعان بأن هذه المعيزات المغرية

جدا للمصانع الوطنية بغية تنمية

القدرات والطاقسات البشريسة

السعودية في مجال العمالة الفنية

بقدر كبير من حيث الكم والكيف...

واوضح بأن هذه الخطة التي اعدتها

المؤسسسة وتمست موافقسة مجلس

الوزراء الموقر قد بدائ تنفيذها وهو

امر لم ولن يحدث في اي بلد في العالم

الا في المملكة وقال انه في اطار رسالة

المؤسسة القنية والمهنيسة لايجساد

السكوادر الفنيسة في مختلسف

التخصصات باعتبارها القاعدة

الاساسية للبناء ، قامت بتدريب

عمال وموظفى الشركات والمؤسسات

الوطنية في الملكة وابتعثت البعض

منهم الى الولايات المتحدة وسويسرا

وبريطانيا والملنيا وكندا وهولندا في

برامج تدريبية تتفق واحتيلجات

هذه المسانع والشركات الوطنية.

واضاف الاستلا محمد السليمان

الضلعان نائب المحافظ للمؤسسة

العامة للتعليم الفنسي والتدريسب

المهني في تصريح طلجزيرة المسائية

لقد بلغ مجموع هؤلاء الميتعثين على

الصعيد الخارجي ٥١ موطفا وعاملا

كما قامت المؤسسة بتنفيذ برامج

للتدريب على الصعيد الداخل ويلغ

مجموع العاملين ١٤٥ عاملا وموظفا

يعثلون ٧ شركات ولكل شركة يرنامج خاص بها وذلك بهدف تحسين نوعية

برامج التدريب من النلحية العملية

والفنية لتلائسم بذلك احتياجسات

جهات العمل ولان مستقيل الصناعة

والتصنيع يجب ان يقوما على اكتاف

سواعد المواطنسين الذيسن هم

المستولون اولا واخيرا عن قيام هذه

الصناعات في هذا البلد باعتبارهم

واضاف سعادة الاستلة محمد

السليمان الضلعان انبه في ضوء

توجيهات جلالة الملك المعظم ويناء

على قرارات مجلس الوزراء المتضمئة

صرف اعانسات تدريسب للمصانسع

الوطنية يتم تقديمها للاتفاق مع مختلف الشركات والمؤسسات بهدف

تدريب عمال وموظفى هذه الشركات

والمصانع الوطنية (تدريبا على راس

العمل) ويتم وضع برنامج محدد له

يهدف الى تحقيق مستوى معين من

المهارة.. والتدريب على راس العمل

يتم اما في الداخل في مقر الشركة او

المصانع او عن طريق ابتعاث عمال

هذه المصانسع الى الخسارج وفقسا

لبرنامج التدريب المتفق عليه من قبل

ومن نلحية اخرى اشار الاستلا

الضلعان الى ان المؤسسة العامسة

للتعليم الفني والتدريب المهنسي

تتحمل كاقة الاجور الاساسية وكذلك

تذاكر السفس للعمسال والموظفين

والمتدريسين طوال فتسرة التدريسب

الفعلية على ان تتحمل المنشسات

(المصنع او المؤسسة) تكاليف

الالتزامسات الاخسري كالمواد

المستخدمة واستهلاك الآلات.. كما

تتحمل المؤسسة رواتب وتكاليـف

المدربين المرشحين من قبل المنشاة. وفي معرض حديثه على صعيد

التدريب في الخارج قال الاستاذ

الضلعان أن المؤسسة العاملة

للتعليم الفنى والتدريب المهنسي

تتحمل كافة تكاليف تدريب عمسال

وموظفي هذه الشركات والمصانسع

الوطنية الذين يتم ابتعاثهم من قبل

المؤمسية على ان يطبق على هؤلاء

الميتعثين انظمة ولوائح التدريسي

الحكومية ويتحمل المصنع او

الشركة نصف راتب المتدرب في

الدلخل اثناء فترة تدريبـــه خارج

ولعلنا في غني عن القول ان الدعم

الذي توليه الدولة لتدريب الكوادر

هذه الشركات الوطنية.

بناة اليوم والغد والمستقبل..

يمثلون ١٥ شركة سعودية...

🖸 محمد الضلعان 🗖

الوطنية يقوق اي دعم تقدمه اية

دولة اخرى لاننا في مرحلة من البناء

والتلسيس التي تحتاج الى تأمين

الكوادر الفنية القادرة على العطاء

من اجل غد افضل ومستقبل مشرق

للصناعسة والتصنيسع وحكومتنسا

الرشيدة عندما تقدم هذه الحوافز

المجزية لتدريب العاملين بالشركات

والمؤسسات والمصانع السعودية في

مختلف مستوياتهم العملية ابتداء

من العمسال العاديسين والمدراء

والمهندسين والفنيين فانها تهدف

بذلك الى رفسع المستسوى الفنسي

والانتلجى للمواطن السعودي.. كما

تدفعه في نفس الوقت الى الاستقرار

العملى ويالتسالي تحسسين وضعسه

واضاف الاستلا محمد الضلعان

ان مردود هذه الاعانات يعسود

بالدرجسة الاولى على المواطسان

السعودي في القطاع الخاص كمــا

يعسود على الشركات والمؤسسسات

والمسانع الوطنية نفسها حيث ان

ذلك يساعد على توفير وايجاد عمالة

وعن متابعسة هذه الخطسة

الطموحة فيقول ان المؤسسة العامة

للتعليم إلفني والتبريب ليهنى تجمل

جادة في ضوء الدور المنوط بها ــ على

تدريب عمسال ومنسويسي مصانسع

الشركات الوطنية على رأس العمل

والجدير بالذكر انه تم تخصيص

ادارة مستقلة للتدريسب على راس

العمل مهمتها متابعة وتنفيذ مثسل

وازاء هذه الحوافسز الماديسة

والمعنوية يتاكد لنا بوضوح مدى

حرص الدولة ممثلة في المؤسسسة

العامة للتعليم الفنسي والتدريسب

المهنى على مساعدة القطاع الصناعى

وتدريب العمال الوطنيين على احدث

الاسقيب العملية والتقنية لاعداد

المواطن السعودي والاستفادة منه في

عملية الصناعة التي اخذت مكانها

الطبيعى بين اولويات التنميسة في

ومن هنا فاننا نجدد الدعوة تلو

الدعوة الى المؤسسات والشركات

للانضمام الى التدريب على راس

العمل التي تؤهلهم لاجادة العمل

الفنى لرفع مستوى بلادهم وفي ذات

الوقت تؤكد قدراتهم الذاتية في

المساهمة لاقلمة صرح الصناعة في

هذا البلد وفي نهاية حديث الاستاذ

الضلعان قال لم يبق للمؤسسات

والشركات والمصائع الوطنيسة الا

انتهاز هذه الفرصة الطيبة المتلحة

لهم والبدء في التخطيط الجاد

لاجتذاب الشباب السعودي للعمل

لديها ووضع البرامج التعليمية

والتدريبية المناسية لها.

هذه البرامج.

وتدع هذا المجلل مفتوحا امامهم.

مستقرة ذات انتاجية عالية...

الاقتصادي والاجتماعي..

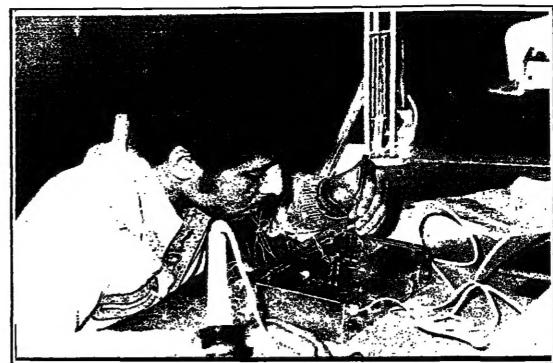
تأجيل اجتماع لجنة استثمار رأس المال الاجنبي



تأجيل الاسيبوع الماضي اجتماع كان من المقرر عقده للجنة استثمار راس المأل الاجنبي بوزارة الصناعة ولم يتحدد بعد الموعيد القيادم لاجتماع اللجنسة.. وقسال مسئول باللجنة بأن سبب تاجيسل اجتمساع اللجنسة الاسبوع الماضي يعود لعدم توفر المواضيع الكافية لعقد الاجتماع الذى يحضره عادة وكلاء عدة وزارات مثلل الزراعسة.. المواصلات التخطيط. المالية الصناعة.. اليترول.. واضساف المصدر بأنه من المتوقع ان يعقمد الاجتماع القادم للجنة بعد اسبوع على الاقل حيث ان هناك عددا من الطلبات لاقامة منشات صناعية براسمال مشترك سعسودى لجنيسى. وعند الانتهاء من دراسة هذه الطلبسات من النواحسي الاقتصاديسة والفنيسة فانسه سيعقد اجتماع للجنة للبت في هذه الطلبات على ضوء راى اللجنة الفنية بالامانة العامة للجنة استثمار رأس المآل الاجنبي والتسي تقسوم باعداد ودراسة متكاملة عن مثل هذه الطلبات.

□□ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني:

خطة متكاملة للتدريب في الداخل وللخابج وإعانات تدربيب للمؤسسات والمصانع الوطنية



وعند الإعلان عنّها سوف تدرس طليات

المواطنين الذين سيق ان تقدموا بطلبات

للحصول على هذه الاراضي بغيسة

الاستثمار في مختلف انواع المشاريسع

الزراعية.. كما ان هناك اكثر من طلب

سيق ان تقدمت للوزارة للحصول على

بعض من هذه الاراضي وهذه الطلبات

مستوفية للشروط وسوف يبلغ اصحابها

من المواطنين خلال اسلبيع بعوافقة

الوزارة على طلباتهم تلك ليبدأوا في

استثمار مامنح لهم من الإراضي لاغراض

الاعلان عن اراض للاستثمار الزراعى الاسبوع القادم

كتب: مندوب الجزيرة المسطية: قل مصدر مسئول بوزارة الزراعة والمياه بانه سيتم الاعلان خلال ايام عن توزيع عدد كبير من قطع الأراضي البور للاستثمار الزراعي واضاف المصدر بان هذه الاراضي قد فرغ من دراستها عن عدة نواح فنية.. منها التربة.. وصلاحيتها للزراعة .. المياه وكعياتها.. وقعد قام بأعداد هذه الدراسة بعض الفنيسين والمتخصصين بالوزارة وسوف يبت فيها

واضاف المصدر بأن هذه الاراضي تقع



🛘 محمد على مكى 🗅

للزراعة واقامة المشاريع الزراعية مثل





● الأخ/ على المشاري الفهيد _ الأسياح:

أن مدينة عين بن فهيد بالأسياح من المدن الكبيرة بعضاقة لِلقَصْيِمِ حِيثُ بِبِلغَ عدد سكانها حوالي ١٠٠٠ مواطن وحيث إنه يوجد يها شبكة مياه للشرب ولكن هذه المياه تصل من البئر الى المستهلك مياشرة بدون تعقيم او تصفية حيث لايوجد خزان تمريه المباه قيل وصونها الى المواطن فيرجو من المسئولين يوزارة الزراعة والمياه أو بلدية الأسياح عمل خزان لهذا الغرض.

● الأخ/ سعيد محمد عامر:

- نحن ندعو معك ايضا الى تحقيق ما فيه الخير.

سبعث برسالة ضعنها بعض الملاحظات حول بلدة صمغ ومنها تاخر تنفيذ طريق بيشه ـ خميسط مشيط والمار ببلدته ويقول انه طال الانتظار لهذا الطريق ويتساعل ما سبب تلخير تنفيذه، وكذلك يطلب بايجاد مجمع قروي ومحكمة لخدمة سكان هذه البلدة والقرى المجاورة - فالى جهات الاختصاص نقدم هذه

ــ وجه رسلة ألى معالي أمين مدينة الرياض يرجوه فيها ترك الخيار لذوى النُحُل المحدود بالعريجاء في اختيار التصاميم التي يرغبونها والتي تلائم اسرهم، وعدم الالزام بالنماذج التي

●● الأخ/ عبد الله لحمد سلم الشهرى ـ خميس مشيط: بوزارة الجج والأوقات غلاحظتها..

● الأخ/ عويض عواض الحربي .. لم الحملم الشرقية: - الأمانة طللا طالبت بتعاون المواطنين معها في سبيل جعل الرياض نظيفة خلية من الخلفات والخلفات.. شاكرين لك

●● الأخ/ على لحمد الغامدي:

أنه أحد خريجي معهد التربية الفنية الذين امضوا في

● الأخ/ عبد الله الحضيف _ الرياض: - يا أخَ عبد الله ناقش هذا الموضوع مع المسئولين بالهاتف

● الأخ/ على محمد عبد الله _ الرياض:

. الأخوان صالح المزم وناص القبيسي: ـ ليس من اختصاصنا تصحيح تلك النتيجة، تقتما الي المستولين بالتلفيزيون وخاصة عن ذلك البرنامج وناقشا

- الحمد لله أن هؤلاء الذين نكرتهم قلة لا يمثلون كل الريافنا.. ونشكرك على ملاحظتك هذه وغيرتك على مواطنيك أبناء هذا

● الأخ/ طَافر صالح العمري _ قاعدة الملك خالد الجوية _

- أحلنا موضوعك لصفحة «عزيزتي الجزيـرة» بالزميلـة

يرجو من المسئولين بوزارة الصحة احداث مستوصف لحي النظيم ليقدم خدمات صحية للمواطنين ــ في هذا الحي ــ البعيدين عن مراكز الصحة في المدينة.

طريق الحُرج، ويقول ان أول الحي لم تسفلت شوارعه ويرفع هذا المطلب الى بلدية الجنوب الفرعية التي يتبعها هذا الحي.

• الأخ/ قرج مرّخر السنيعي _ رماح:

الرياض هي بلدة واسعة ومترامية الاطراف وتشهد نهضة حضارية ملحوظة الا انها لا تتمكن من مشاهدة البيث يتمكنوا والقرى المجاورة من الاستمتاع بمشاهدة البرامج التليفريونية

الدواجن.. وتربية الابقار.. وغيرها من إِنَّ اكثر من عشر مناطق مختلفة بالملكة زيارة .. بطاقات تهافي المناسبات خصابات .. مصاقات أفيرام .. مطاقات من: كتب .. نحكارت .. نسترات. التي تعدم الكاركة الخدمات الطباعية والجودة والإمكانيات الفنية والتقنية

كيسالهم مكاذانطبع وفنحن نطبع كلشيء .. ولكن الأهم الخبرة والجودة والإمكانيات الفنية والتقنية التى تعتدم للك أرشة الخدمات الطباعية من " كتب .. محك لات .. نشرات .. خطابات .. بطكاقات أفسراح .. بطاقات زبيارة .. بطك اقات تهاني المناسبات

ندنطبع کالشيء



نطبيك كالتيء .. ولكن الأهم. الخبرة ليرانهم "ماذانطبيع " فنحن

اجتماع للجنة توزيع الاراضي بالمناطق الصناعية

كتب مندوب الجزيرة المسائية: اجتمعت في الاسبوع الماضي لجنة توزيع الاراشي بالمناطيق الصناعيسة اجتماعا بعقر وزارة الصناعة تراسه سعدة الدكتور فؤاد عبىد السيلام الفارسي وكيل الوزارة لشبثون الصناعة وحضره عند من المختصين بالوزارة.. وقال مصدر مسئول بأن هذا الاجتماع قد درس مجموعة من الطلبات للحصول على اراض في المنطقة الصناعية في الرياض وقد يلغ عددها تسعة طلبات. وطلب ولحد من جدة.. واضاف المصدر بأن اللجنة التى تراسها الدكتور الفارسى قد اقرت عندا من الطلبات ووافقت عليها لاكتمال شروط الحصول على الإراضي في المناطق الصناعية.



ــ بعث برسالة يقول فيها:

●● الأخ/ ميارك محمد تومان الشهراني ... صمع:

الأخ/ أبو حسن الفاشرى - الأمن العمام - ادارة

ــ يقول في رسلة له: لقد تم تشييد مسجد بحى الضابط بخميس مشيط ولكن هذا المسجد ينقصه بعض الاحتياجات الضرورية ومنها وجود امام وأيضا يحتاج المسجد الى اقامة ماذن علية وكذلك ايجاد مواقف حيث يعلني من عدم وجويا المواقف القريبة.. كل هذه الاحتياجات تقدمها الى المسئولين

●● الأخوان/ مرزوق فهد وعلى فهد خيطان ــ خميس مشيط: ــ بعثا برسالة يذكران فيها أنهما طالبا بمنحمها الأراضى التى يقيمان عليها ومجموعة كبرة من المواطنين الذين مضي اقامتهم اكثر من خمس عشرة سنة، ويقولان ان معاملتهم لا زالت تقبع في بلدية خميس مشيط، ويرجو من البلدية الاهتمام وانهاء اجراءاتها.

ـ يقول في رسالة له أني والجزيرة المعاثية::

التدريس أكثر من خمص سُوات، ويطلب بفتح المجال أمامه وزملائه خريجي هذا المعهد لاكمال دراستهم حيث ان لديهم الرغبة في المواصلة فيرجو من وزراة المعارف ايجاد الحل المناسب لوضعهم وتحقيق امنيتهم هذه...

السعودي واشرح لهم موضوعك بالتفصيل ولاشك انهم سوف يوجدون الحل المناسب لك ولزملائك...

- اذا كانت لديك اثباتات فتقدم الى الجهة المختصة.

●● الأخ/ محمد عبد الله السعد _ الرياض:

«الجزيرة» فهو من اختصاصها. الأخ/ عبد الله محمد عبد الله القحطائي – الرياش:.

●● الأخ/ عبد العزيز ابراهيم

ـ يطلب في رسالة له سفلتة شوارع حي العزيزية بالرياض عليَّ

 كتب رسالة الى الجزيرة السائية يقول فيها: أن بلدة رماح التي تقع على بعد ١٢٠ كيلو مترا شمالز التليفزيوني بوضوح حيث لا تتضح لديهم الصورة تماما فيرجو من المسئولين بوزارة الإعلام عمل محطة تقوية حتى



اتفاقيات جديدة للتنقيب عن البترول في مصر

تبيدا مصر اعتبيارا من مارس القلام في توقيع حوالي ٢٥ اتفاقية للتنقيب عن البنسرول على مدي العامن القادمين تقطى حوالي ١٠٠ الف كيلومتر ملابع وتمثل حوالي ٦٠ في المائلة من مسلحة مصر وتلقزم الشركات (١٠ شركات) بانفاق ميالغ تتراوح بين ۲۰۰ و ۵۰۰ مليون دولار على اعمال التنقيب عن البترول في عبد من المناطق المحمدة على مديّ السنوات القادمة.

ونكرت صحيفة (الاهرام) التي نشرت ذلك في عددها المذي صدر اليوم ان المهندس احمد عرالديس هلال نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير البترول طلب أن تتضعن الاتفاقيات عمليات البحث عن جرانات المياه الجوفية اللازمة: لاستصسلاح الاراضي والمستح الجيولوجي للبحث عن الثنروات المعدنية بالإضافة الى عطيات استكشاف البترول والخاز الطبيعي. القاهرة ــ اش، ا ــ

> حاملة طائرات امريكية تزور المغرب ر

من المتوقع أن يصل الإمسيرال توماس هيسوارد رثيس العمليسات البحرية الامريكية الى طنجه اليوم بمناسبة الزيارة التى تقوم بها الالنين القبقم حاملته الطأشرات (ايرنهاور) والطبرادان (مساوث كارولينا و فرجينيا) لهذا المينام

وعلم من مصادر أمريكية بالرياط ان هذه الزيارة تأتي في اطار توليق الصلات بسين الولايسات المتحسنة والمغسرب،، ويقضى للك الحسسن الثاني ووني العهد سيدي محصد اربعا وعشرين ساعة على ظهر حاملة الطائرات التي يلحقان بها اليوم ق

* 4,5

وتعد حاملة الطائرات ايزنهاور التي تسير بالطاقة النووية الوي واكبر مغينة في العقم.. ويبلغ طول السفينة ٣٣٣ مترا وعرضها ٧٧ مترا وتستطيع ان تستقبل على ظهرهـُـا طاقما يقدر عدده ب ١٢٨٧ رجلا بالأضافة الى حمولتها العسكرية وتنقل ٩٥ الف طن وتتعدى سرعتها ٣٠ عقدة في الساعة.

ويسير الطرادان (مناوث كارولينا و فرجينسا) هما ايضا بقطاقة النووية ويبلغ طولهما على التوالي ۱۸۳ و ۱۷۹ متر وعرضهما ۱۹ متر) كما بيلغ عندافراد طاقمهما ٥٦٧ و ٤٧٢ رجلا.

الطلب على النفط بين الانخفاض والارتفاع

تيويورك ـ اعلن السيند هـ كوفعان رئيس شركة اكسون ــ كبرى شركات النقطاق العالم ان الطلب على النفط في العالب غيير الشيوعبي سينخفض مرة اخرى هذا العسام ولكن بدرجة تقل كثيرا عن انخفاض الاربعة في المثة الذي سجل في عام

وقال السيد كوفعان ان العمام القادم سيشهد انتعاشا اقتصادا في الدوف الغلابية مما سيؤدى الى نمو الطلب على النفط من جديد يما يتراوح من ١٠٥ الى اثنين في ألمنة في عام ١٩٨٢ الى مستوى يبلغ نحو ٤٩ طيون برميل يوميا.

نيويورك ــ رويتر ــ

تغيب عن كعمل تعلم ويسترعزي للحارّ والتعهدان الراين - أن مكنولها ١٠/ اشتباق منان أكبر (هني الجنسية) حوارسفررتم ٨٤ ٥٥٠٠ قد تغيب عبر العمل

لا معوصم التفاعل معر اوالتسترعلية .. ونعومن يعرف عنه شيئًا الاتعبال باقرب مركز المشرطة أو يتلعون

١٠٤٤٨ - الرفاض - ص - ٢٦٤٦٧٩ د

بسب تدميرها المفاعل النووي العراية..

اللجنة الدولية لحمتوق الانساب بدسن اسسرائيل

> حقوق الانسان الثابتة وحقوق سيادة العول في مجال التنميـة العلميـة والتكنولوجيا وترى اللجنة ان نتائج تقدم الطم والتقنية يمكن تطبيقها على حقوق الإنسان. وقد تمت للوافقة على قرار لذر امس بالإجماع يتعلق باستضدام العسلاج

التفسية بسبب ارائهم السياسية ولم يتضمن هذا القرار الذي تقدمت به دول من بينها للملكة المتحدق لدانة لاي دولة مما اتاح التصديق عليه.

الطبى للاشخاص المعتقلين في المبحات

جنيف ــ اغمب ــ

وجاء في القرار ان اسرائيل انتهكت التعاون الأمريكي الأوربي. أهم موضوعات القمة الفرنسية الألمانية



• ميتران •

وافقت لجنة حقوق الانسان التابعة

للامم المتحدة والمجتمعة في جنيف في

دورتها الثامنة والثلاثين امس على قرار

يدين اسرائيل التعميرها في يونيو ١٩٨١

تقدمت به ثمان دول غير متحازة حيث

نآل ۲۰ صوتــا مقابــل صوت ولحـَـد

(الولايات المتحدة) وامتناع ١١ عن

التصويت (المجموعة الغربية التي

انضمنت لليهنا كوستاريكا وفيجس

واليابان) ولم تشترك بيرو في التصويت

رغم حضورها لتلك الدورة.

وقد تمت الموافقة على هذا القرار الذي

المنشات النووية العراقية

تدعيم التعكون الامريكي الاورويسي مبيكون على رأس الموضوعــات التــ سيبحثها المستشار الاللسي هلمبوث شميت خالل اجتماع القمة الذي يعقده مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران. الإثاثية أن كلا من البلدين تبديا اهمية خاصة تجاه مؤتمر القملة الفرنسي

وكان وزيرا خارجية البلدين هانسز ديتريش جينشر وكلود شيسون قد بحثا امس الاول في يون بصدورة مكثفة الوضوعات التى سيجري بحثها خلال هذا المؤتمر والتي تشمل ثلاث نقاط هامة

قوز الحزب

الحمهوري في

انتخابات ابرلندا

إذأع رابيو وتلفزيون ايرلندا

مساء امس تقريرا اوليا شاملا

جاء فيه أن لوفيانا فيل (الحزب

الجمهوري) الذي يتزعمه شارل

هوجي حصل على اغلبية مطلقة

تقدر يــ ٨٥ مقعدا بالبسرالان

الايرلندي مقايسل ٧٦ مقعدا

حصل عليها الاثتلاف الحالي

للرشحون السنطون على خمسة

ومما يذكران الإغلبية المطلقة

ىيان _ الحب -

لجلس النبواب تقسر بـ ۸۲

(محارية أيراندا) وحص

اولها التعاون الوثيق بين البلدين وثانيا

اعطاء أولوية لدفع الوحدة الاوروبية وخاصة في المجالات السياتيسة والاقتصادية وثالثا مدى اهمية التعاون مع الولايات المتحدة وضرورة خلسق تقاهم افضل متبادل بين الامريكيين

الاغلنى الذي سيعقد يومى الاريعاء والخميس القلامين في باريس.

اعلنت مصادر الخارجية الاثانية أن وصرح متحدث باسم الخارجية

شميت والرئيس ميتران.

أشاط فسرنسي في المنطقة

فبل نيارة ميتران لاسرائيل

سيسون وصل أبوظبي ، وموروا المتقى القاليبي ..

اكد بيدر موروا رئيس السوزراء

الفرنس امس التزام فرنسا يسلام

حقيقي في الشرق الاوسط على اسفس من

العدل لجميع الشعوب والامن لجميع

وصرح موروا عقب المحادثات التى

أجراها مساء امس في تونس مع الشاذلي

القليبي الأمين العام للجامعة العربية

انه لن يكون هناك سلام حقيقي في

الشرق الاوسط يدون احترام المباديء

الدولية المعترف بها من المجتمعات

العولية والتي تستند اليها فرنسا دائما

الإوهي العدالة لجميع الشعوب والامن

واتک موروا من جهـة اخــرى ان

الحكومة الفرنسية تشيد بكل عصل

للوساطة يطلبق مهمة الامين العمام

للجامعة العربية ويمكن أن يؤدي الى

واضاف رئيس الوزراء الفرنسي انني

اعتقد بصفة خاصة في اطار الوحدة

الافريقية يجب التوصل الى حل اشكلة

المعدراء الغربية يحيث تحقق تطلعات

الشعوب المعنية وبالاضافة الى ذلك

يجب ان تبحث مشكلة لبنان البلد الذي

واكد الوروا فيما يتعلق بلبنان ان

فرنسا تعرب عن تمنياتها بأن تتخذ في

لينلن اجراءات ملموسة تتيح للحكومة

اللبنانية تحقيق الاحتبرام الواجب

لاستقلال لبثان ووحدته وسلامة اراضيه

واضاف از فرنسا تعلق اهمية كبيرة على

العربية ان المدلثات بين رئيس الوزراء

وعلم في الاوساط الملاعة بالجامعة

مثل هذا العمل.

تربطه مع فرنسا روابط كثيرة.

تحقيق تسوية للنزاعاته

لجميع الدول.

إضافت مصادر الخارجية الالمانية

أن الاعداد غؤتمر القمة الاغلني الفرنسي

الذي تم بواسطة وزيسرى خارجيسة

البلدين ليس شيئا مالوفا وهذا يوضح

مدي اهتمام كل من بون ويساريس

بلجتماع القمة القادم بين المستشسار

قرضا ميسرا يبلغ ١٠ مليـــارات شلن نمساوي (۱٫٤ مليـار مارد) ويفائـدة

عويدي يتوجه الي

مناطق القتال

نجامينا ان جوكوني عويدي رئيس

حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية

التشادية سيبدأ اليوم جولة في داخل

البلاد وبصفة خاصة منطقة الشرق

حيث تدور المعارك بسين القبوات

الحكومية والقسوات المطحسة

وتاتى هذه الزيارة التي سيقوم

بها الرئيس التشادي الى مناطق

العارك بينما تذكر مصادر عسكرية

في العاصمة التشادية ان قوات

حكومة الوحدة الوطنية الانتقلية

وذكر راديسو طرابلس امس ان

قوات حكومة الوحدة الوطنية

الانتقالية كسرت الحصار الذي

فرضته القوات السلحة للشمال أ

بلدتى جوز بيضه وام دام شرقي

البلاد وكذلك في بلدة كورو تورو في

ولسم يذكر الراديسو الليبسي

ايضلحسنات حول فلروف هذه

وكأن فلتشو بالام وزير الاشغال

العامة التشادي قد ذكر في مؤتمر

صحفى عقده امس في باريس ان تلك

المدن البتى كانت قد سقطت في أيدي

القوات السلحة للشمال في بدايــة

شهر فبراير الجاري استعادتها

قوات حكومة الوحدة الوطنية

ويذكر في هذا الصدد أن معثل

حسين حبري في الخرطوم هو الذي

اعلن سقوط أم دام في ايدي القوات

واضاف نفس المصدر من جهة

اخرى ان ما يقرب من سبعين محاربا

في القوات الشمالية قد انضمت بدون

معارك الى القوات الحكومية في أددام

وقد قدمت هذه العناصر من ام هاجر

البلدة الواقعة على بعد مائة كيلو

مترشمالي غربى امدام والتي يحتلها

الفرنسي والامين العام للجامعة العربية

التي استغرقت اكثر من نصف ساعة

تركزت على مشكلـة الشرق الاوسـط

ويصفة خاصة على المشكلة الفلسطينية

كما نوقشت خلال المحادثات مسالة

الظق العربي تجاه الرحلة القدمة التى

سيقوم بها الرئيس فرانسوا ميتران الى

وموقف فرنسا تجاه هذه المشاكل.

ايضا انصار حابريء

الشمالية في ١٣ فبراير الجاري.

استعلات بلدة أم دام الشرق.

الشمالية التابعة لحسين حبري.

علم امس من مصدر مطلبع في

الاتحاد السوفيتي من تمويل وارداته من البضائع والسلع النمساوية المختلفة.. وياتي هذا القرض الذي تم توقيعه امس في فيينا ليحل محل القرض الذي سيق ان قدمته النمسا للاتحاد

حيث بلغ ١٣.٦ مليار شان نمساوي لصقع الاتحاد العوفيتي.. وكلنت قيمة صادرات النمسا للاتحاد

٥,٥ مليار شلن نمساوي في حين ارتفعت وارداتها من الإتحاد السوفيتي الى ٣١٠١ مليار شان نمساوي.. ويرجع سبب ارتفاع واردات النمسا من الاتحاد السوفيتي بالدرجة الاولى الى زيادة واردائها من مصادر الطاقة _ الغاز والبترول السوفيتي..

تحديد نقاط حدودية بين مصر واسرائيل

تصريحه النذى نشرتته صحيفتة الاهرام اليوم أن المشاورات التي تجرى الان تتناول احدى عشرة نقطة اخرى لا زالت موضع مناقشة خصوصا عند مدينة طلبا حيث ان هناك خلافا على مسافات تتراوح بين متر و ۵۵ مترا وأوسعها تصل الى ٦٠٠ متر وسيتم التغلب على هذه المشاكل استنادا الى المبدأ الدي اعلنته مصر من أن حدودها الدولية والتاريخية مقدسة ولا مساس بها

القاهرة ــ اعن، ا ــ

ليبيا تتهم واشنطون بمحاولة عرقلة القمة الافريقية



القذاق اتهمت لبييا الولايأت المتحدة بانها تمارس ضغطا على الدول الافريقية لكى لا تشترك هذه الدول في مؤتمر القمة

واوضحت وكالة الإنباء الليبية التى اذاعت هذه الاتهامات ان واشنطسن هددت بعض الدول الإفريقية بقـرض عقوبات اقتصادية عليها اذا اصرت على الإشتراك في المؤتمر. واكدت الوكالة ان هذه الإتهامات وجهت الى واشنطن بناء على معلومات واردة من مصادر رسعية افريقية

الامريكية الى بعض البلدان الافريقية تطلب منها فيها مقاطعة هذا المؤتمر، وذكرت الوكائسة انهسا ستذيسع تسحسلات مجادثات يطلب فيها مبعوثون رسميون امريكيون من سفراء معتمدين لدي بعض الدول الافريقية معارسة ضغوط على هذه الحكومات لاقناعها بعبدم حضبور هذه القمسة

واعلثت الوكالة انها تنوى اذاعة

للاتحاد السوفيتي منحت النمسا الاتحاد السوفيتسي

قرض من النمسا

قالت أمس صحيفة (واشنطن بوست) ان ملاحظات

أخذت في احتماعات خاصةً اظهرت ان الكسندر هيج وزير

الخارجية الامريكي يحمل وجهات نظر متشائمة حول

احتمالات السلام في الشرق الاوسطمما يتعارض مع الخط

وعلى المستوى العلني يستمر مسؤولون امريكيون

ابتداء من الرئيس ريجن ونازلا في الاعراب عن الامل

لعطية كامب ديفيد للسلام بين مصر واسرائيل كما فعل

الرثيس ريجن من جديد في مؤتمر صحفي امس الاول.

لجتماعات موظفي السيد هيج في الشهر للاضي ونشرتها

(واشنطن بوست) عكست تشاؤماً بما في ذلك الحوف من ان

مصر ستقطع عملية السلام عندما تعيد اسرائيل الجزء

وفي اجتماع في ١٨ كانون الثاني يناير بعد جولة في

الشرق الاوسط استمرت اريعة ايام نسب الى السيد هيج

قوله أن مصر ستعود الى العلم العربي وسط عزل

ونقل عنه قوله ان الشيء الوحيد الذي يمنع مصر من

وكان يشير الى اتفاقات كلعب ديفيد في اذار مارس عام ١٩٧٩ مع اسرائيل التي دعت الى عودة سيناء الى مصر على

ولسم يكن لدي وزارة الخارجيسة اي تعليسق على

وتنقل الملاحظات عن السيد هيج قوله أن الجو في

القاهرة تحول مقدار ١٨٠ درجة منذ أن زار مصر في أيار

مايو الماضي وقبل اغتيال الرئيس المصري انور السادات

ونسب اليه قوله انه وسط رغية الحكومات العربية

القوية في شراء المزيد من الاسلحة واستعداد للحلفاء

الاوروبيين الغربيين لامريكا ورغبتهم في بيعها تحتاج

الولايات المتحدة الى ابقاء المصريين مرتبطين، بعملية

المعاهدة الاسرائيلية _ المصرية في عام ١٩٧٩ فان

الولايات المتحدة ستحتاج الى اعدة تقييم علاقاتهما مع

وان هذا التحول ادى الى جنون ارتياب في اسرائيل.

الملاحظات ولكنها لم تدحض صدقها، وقالت الصحيفة ان

المحتوى العام للملاحظات قد جرى تاكيده مع مشتركين

أخرين في الاجتماعات.

العودة الى موقف ما قبل معاهدة السلام هو اعادة منطقة

الاخير من سيناء المحتلة في اواخر نيسان ابريل.

الولايات المتحدة كعدافع وحيد عن اسرائيل.

ولكن ملاحظات اخذها مشارك لم تحدد هويته في

تعتالهيد

السياسة المصربة انحرفت

١٨٠ درجة منذ مكابيق المكاضى

من يوميات هيج:

مقدارها ٧٫٨ في المئنة... وذلك لتمكين السوفيتي في عام ١٩٨٠م ومقداره عشرة عليار شئن نمساوي ويقائدة مخفضة عقدارها ٧ في الثلثة والذي تم استخدامه بالكامل.. علما بان سعر الفائــدة على قروض التصدير التي يقدمها البنت المركزي النسماوي تصل حاليا الى ٩٠٥ باللثة وسيتم تحصيل الفرق بين سعري الفائدة على اسعار البضائع المسرة.. ويهدف هذا القرض المسر الى تنشيط الصادرات النمساوية الى الاتصاد السوفيتي.. وذلك بعد ان تضاعف العجز في الميزان التجاري النسماوي مع الاتحاد السوفيتي خلال العام الماضي

السوفيتي خلال العام الماضي قد بلغت

اعلن السيد كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية انه ثم تحديد ٩١ نقطة وموقعا تمتد من البحر الاحمر الى الخليج تشكل الحدود القاريخية والثابتة بين مصر واسرانيل طبقا لحدودها الدولية علم

وقال السيد كمال حسن على في



من جهة اخرى وصل كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الغرنسية مساء امس الى ابو ظبي في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تمتغرق

وكان في استقبال كلود شيسون ادي وصوله اثى المطار السيد راشد عبداته وزير الدولة للشنون الخارجية. وسوف يعرض كلود شيسون خلال

هذه الزيارة على المسئولسين في دولسة الامارات العربية المتحدة موقف فرنسا حول مسالة الشرق الاوسط كما انه من المقرر أن يجتمع اليوم مع الشيخ رّايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والشيخ خليفة بن زايد ال نهيان و إي الحهد ومانع العتيبة وزير البترول ولحمد السويدي الستشطر الشخص لرئيس الدولة..

وكان الوزير الفرنسي قد صرح امس لوكلة انبساء الامارات بان الدوالة القلسطينية يجب ان تقوم في الاراضي الحقلة وتجيء زيارة شيسون للمنطقة قبل بضعة ايام من الزيارة التي ينوي رئيس للوزراء القرنس فرانسوا ميترام

القيام بها الى اسرائيل. تونس ۔ ابو ظبی ۔ اف ب



القادم لنظمة الوحدة الافريقية الذي سيعقد في ليبيا.

تصوص الرسفتل التي بعثت بها الادارة

وقل طبقا للملاحظات المنشورة انه اذا بدا انه ليس هنك امل في ما يسمى بمحادثات الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة كما دعت

كارينجتون وزيس الخارجية البريطانية منافسق والبريطانيون يكذبون عندما يتحدثون عن القوة المتعددة ٤ يناير ١٩٨٢ لا يستطيع الفرنسيون انتاج اسلحة كافية لارضاء العرب.

واشتطن ـ الوكالات،

🗖 الكسندر هيج 🗖

الموقف خطير في بولندا والمنطقة الحرجة سنأتى يوم

٧ مايو الموقف اليولندي سيزداد خطورة قبـل أن

يتحسن وقد تتفجر الازمة قبل انعقاد مؤتمر الحزب

الشيوعي البولندي في شهر يوليو. يجب اعداد خطة

للتصدي لاي احتمالات في بولندا مثلما هو الحال في لبنان.

الاتحاد السوفيتي قد يثير ازمة في لبنان لتغطية تحمل

١٥ ديسمبر اي بعد يومين من فرض قانون الاحكام

العرفية تعرب اورويا باسرها عن قلقها.. فرنسا اصبحت

اكثر الدول تشندا على بولنداء المانيا تعانى من انفصام في

وليس هنك سوي الحجة القائلة بأن أجراء القوة في

١٥ اكتوبر محادثات القوة المتعددة للجنسيات في

سيناء الاصدقاء الاوروبيون ليسوا الا جبناء لورد

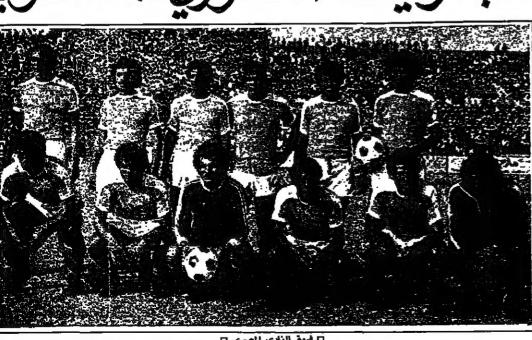
بلوندا سوف يستخدم لتجنب تدخل سوفيتى مباشر.

الشخصية.. البريطانيون هم بريطانيون جدا،

الاحد هنك تغييرات ماساوية واضخة والقمع الداخل

وفيما يلى ملاحظات هيج على الوضع الدولي:

□□ رياضة



🗆 فريق النادي المعرى 🗆

انتهت امس بالتعادل كل المباريات الشوطنجح في ان يحرز هدفين في الشوط الثاني وحول الهزيمة الى تعادل افقد به الثلاث التي بدأ بها الاسبوع الاول من الممري نقطة ثمينة وفقد هو الاخر نقطة الدور الثاني للدوري العام لكرة القدم ق ففي القاهرة تعادل الاهل مع المعرى

الا ان الغريق البورسعيدي ظل على قائمة الدوري برصيد ٢٠ نقطة بينما بقي الاهلي في دائرة الصراع على القمة لتي تضم ايضا الزمالك..

أما مباراة المحلة والاسماعيلي التي انتهت دون ان تهنز شبيكة أي من الجانبين طوال الوقت في ملعب المعلة فقد نجح خلالها لاعبو المملسة في محاصرة الاسماعيلي امام مرماه بينمآ انتزع الاسماعيلي نقطة هامة بفضيل

الاخربلا اي اهداف بعد ان تقاسم فريقا المنصورة وبمياط السيادة على اللعب وايضا النتيجة. وحقق لاعبو دميط بذلك تعادلهم العاشر في مسابقة الدوري لهذا العام ليحتفظوا بلقب الغريسق المتخصص في التعادلات بينما شارك

الذي سك شوطى المباراة.

سوء حظ المحلة ومناعة ابوليلة حارس

اما اللقاء الثالث والإحير في مباريات

الامس فقد جرى في دمياط وانتهى هو

المنصورة بدوره في الإداء الضعيف

(القاهرة ــ رويتر)

٢-٢ ليحتفظ الاخير بقعة الدوري بينما

تعادل المحلة مع الاسماعيلي بلا اهداف

وتكررت النتيجة نفسها في مباراة دمياط

وقد قللت الكفة طوال الشوط الاول

لصالح المصري في عياراته مع الاهلي

التي اقيمت على استاد القاهرة ويعد ان

كان الاهل مهزوما ٢/ صفر مع نهاية هذا

والمتمورة..

أشياء لا تخفي!

الحديث عن واقع الثقافة العربية وفاعليتها في تحريك لمجتمع يشبه تماما حديثنا عن احد ابنائنا عند تخرجه من المرحلة الابتدائية وتفكيره في الدخول الى الاعدادية.. فهو بعد مقبل على مرحلة من تاريخ حياته العلمية يداعبه الزهو.. ويلاحقه الخوف.. فلكانه مقدم ومحجم.. تماما.. نحن حينا نصد بوجوهنا عن هذه الالوان القادمة من العوالم الثانية.. ونرفع اصبع السيايه باللوم والعتك لمن تغريه نفسه الإمارة بالسوء بارتكاب شيء من ذلك الذي يسمى حينا «معرفة» وحينا «مدنية ».. وباسماء شتى.. ويا ويل من مالت عينه.. او ﻠﺢ ﺑﺼﺮ٥.. فذلك مدعاة لان يشتم وتوجه اليه التهمــة بالخروج والتنكر للماضي، بما فيه (من حسن وسيء)..

وحينا نجد امامنا السبيل سالكة مغرية.. توحى يزخم حياة جديدة فيها الاستقلالية.. واستشارة العقل.. وارضاء العواطف.. مساعد على كل ذلك وصول الإنسان يجهده العقل وبحثه العلمي الى قناعات متمكنة في النفس والحياة، والكون.. ولا نملك حينها الا أن نقبل ونستلذ بكل هذا.. ما وسعنا ارضاء النفس واشباع رغبتها.. ويصلحب هذا الرضى شيء من النقمة على الماضي. وعلى سبابات الاتهام.. ثم على ذلك الحياء والخفر.. الذي هو حري ان يداعب وجنات الحسان..

● نحن نعيش خصاما لا يهدأ بين القديم والجديد.. في الاصول (الفكر، والثقافة، والقناعات).. والمظاهر (السلوك، والممارسات، ووسائل الحياة)، وهو الصراع الذي يتكرر في كل جيل بين قديم الحياة وجديدها.. وحقيقة ان ما يحسن لدي. وأنا شاب ممتلىء حماسة ونشاطا غير ما ارتضيه وأنا شيخ ارْحِف على السنتين.. ليس هذا الحكم للسن فقط.. وانما لما. تكسبه الحياة من وصول الى مسلمات كانت تخفى وقت الشباب.. ومع هذه الحقيقة يظل الجيل التالي اكثر ترحيبا بجديد الحياة واقبالا عليها ممن سبقه.

وهذا يدعونا الى ان نتملي في واقعنا الاجتماعي الذي هو صورة لما كانت عليه ثقافتنا قبل عشرين سنة.. والمتوقع ان يسبق تطور المجتمع ثقافته.. اذا كانت بنائيته سليمة.. ولكن الحاصل هو العكس.. فالمظاهر مدنيـة الى ابعـد حد.. والدواخل معكوسة الى الخلف عشرات السنين!.. وهنا لب الصراع ان يحيا ابن البادية الجاهل بابسط سلوكيات الحياة المفضلة حياة التكنولوجيا والتخطيط فيساكل من عرق الإخرين وجهدهم.. في مقابل رصيده من الثروة الارضية.. التي تغذي هذا النتاج..

ولكن ياترى: الى متى تستمر هذه الحالة.. حالة الاستزراق والتطفل.. على حضارة الإخرين.. قد نقول: أن الحضارة الإنسانية لكل الشعوب.. لكننا نتوقف قليلا ونرى امامنا قوانين ومبلايء نستطيع ان نصل بها الى ما نريد اذا نحن حسنا فهمها.. ولم نحجمها.. ونصغر دوائرها..!

هل يصدق علينا الاتهام العنصري القائل: ان الشعب العربي لا يجب العمل ولا يجب الكدح والاشتغال بجديات الحياة.. ويستدلون على ذلك بالعلماء النابغين في تاريخنا فاكثرهم غير عربي بل من الشعوب الاسلامية.. ويتفرغ

قول قد نصدقه في بعض فترات التاريخ .. لكننا لن نسلم بل كل حين.. فالمعروف ان الحضارة جهد الانسانية على السواء.. وليست صنع امة بعينها.. بل هي تتاليات مجهود الانسان على مر العصور..:

هذه حقائق.. ثمة اشياء لا تخفى.. ولا نستطيع ان ندراها عن انفسنا.. او حتى ان نصد بوجوهنا عنها.. تلك الالام التي تعترينا حين نرى.. او نسمع.. او ناكل مالا نملك..!

متى نملك انفسنا.. ونفتش عن انفسنا.. لنملك كل شيء..؟! متى نسمع اصوات بعضنا لينبت الصدى الجريء

متى نفتح أذاننا على اصوات الرصاص المتطاير من النوافذ في بيروت .. ونستريح قليلا من موسيقي الجاز.. والروك الوافدتين..؟!

يا ترى .. الى متى .. اين الصدى؟!

● محمد العوين ●

كتابك هذا المساء

«تاريـخ الكعبـة المعظمـة» عمارتها وكسوتها وسدنتها غۇلفە حسىن عيدات ياسلامسە، صدر في سلسة الكتاب العربي السعــودي (٤٧) عن تهامـــه، الطبعة الثانية.

الانساني للكعبة وأراء العلماء في ذلك، اسمها قول البغوي في تفسر الاية الكريمة (ان أول بيت باقوت الحموى.. ثم يأتي الى بناء عليه السلام، ثم بناء العمالقة،

واحتراق الكسوة.. والكتساب مزود بالصسور والرسومات.. ويقسع في ٤٠٠ صفحة من القطع المتوسط...

ويعتبر جامعا لكل ما بتعلة بالكعبة.. من حيث وضعها الدينــي المقــدس، او مكانتهــا التاريخية العالمية.. وشي لا تكتسب اهميتها لدى المسلمين فقط بالرباط الدينى، وانما تنخذ ابعادا عللية للتراث الإنساني.

ثم يعرض لما حدث لها من

ال شيبــة.. وطريقــة دخـــول

الكعبة.. وحوادث تتعلق بها..

مثل سرقة مفتاح الكعية،

واشتعال النار في بابها..

فان المكتب بفضل رعاية وزارة التعليم العالى والرئاسة العامة لرعاية الشيك، وورارة الإعلام ــ اقام اول اسبوع ثقاق عربى تشهده الرياط وكان النجاح الذي صادف هذه الظاهرة السعودية الثقافية

المتبادلة ـ فقد قطع مكتبنا في هذا المجال

شوطا كبيرا تمثل في تنظيم أزيد من

عشرين رحلة متبادلة، شملت علماء

ومثقفن وطليسة واساتسدة جامعسات

ومكاوفين، وقيادات شبابية ومديري

ثانيا: وفي ميدان الأسابيع الثقافية،

الكبرى في عدد من كبريات المدن المغربية

المذهب المالكي الذي يعتسز المغسرب سلفهم الصالح .. بالعمل به في العبادات والمعاملات طيلة ما يناهز اربعة عشر قرنا، قد نيمت وترعرع في مدينة الرسول العظيم صلى ات عليه وسلم كما هو معلوم بالبداهة، ومن هنا فان دورنا هو احياء الصلة التي بناها الزمن خلال الرسالة المحمديسة الخالدة، وتقوية الجسور التي ظلت خمسة عشر منها للطالبات. تقدم عطاءها الخلاق في مراحل ومظاهر تتسع وتضيق تبعا لعوامل الد والجزر ــ التي مرت بها الامة العربية الاسلامية واذا كان القذكير بما انجز يعطي للنفس شحنة عاطفية، ووقفة للنقد والمراجعة فاننى اسجل بكل تواضع النقاط الاثية:

عدد من خبرة الإساتذة لصالح دار الحديث الحسنيه، وشعب الدارسات الاسلاميسة الثابعسة لكليسات الأداب والعلوم الإنسانية.. سابسا ـ كما ان المكتب يستجيب لطلبات كثيرة من ابسرز الجمعيات

هذه ابرز الملامح التي حاول مكتبنا ان يرعاها بكل اماتة، وهو يدعم من خلالها رسالة التعاون البناء، ويرسخ اكثر فلكثر اواصر العلاقات الثقافية بين

يعتبر المركز الثقافي السعودي في الرباط، معلما فكريا وبقافيا،

● الرباط ـ مراسل الجزيرة.

يؤثر ويتفاعل مع الحياة الفكرية والثقافية المغربية، مؤكدا في عمليتي التأثير والتفاعل على ضرورة المحافظة على القيدم الروحية والانسانية التي يزخر بها التراث العربي والاسلامي، منطلقا من هذه القيم الى غايات الانسان في العصرنة والتفتح التي تتقاطع مع القيم المذكورة ولا تتناقض معها، وبالتالي تغني وتنمى القيم الجمالية في الانسان..

وفي هذا الحوار الذي اجريناه مع الاستاذ محمد عبدالسلام الملحق الثقافي بالمغرب نقف امام واقع المركز الثقافي المضيء، وعلى نشاطاته التي تمتد لتشمل الكثير من المدن والاقاليم المغربية.. كذلك ندرك من خلال الحوار ــ الجهود المتواصلة والمتصلة التي ترعى هذا المعلم الثقافي، وتمكنه من اداء

ابن عبدائسلام، مهمتنا المتعربين بالدورالربادي الإعلامنا. ونشرائتراث

المركزالثف في السعودي في المغرب:

الستول سين مشرف

الوطسن العسن العسري

صنورة حصنارية.

افتامكة المعكارض ، وعمتد المندول ... والعروض لسينائية .. وسائل مشمرة للتوعيكة



□ وزير الدولة المكلف بالشنون الثقافية المغربي الحاج محمد ابلحنين يقص شريط افتتاح المركز □

منقطع النظير ـ خاصة ولن الاسبوع

الذي نتحدث عنه، قد ضم مايقرب من

ماثة واربعين عنصراء فيهسم العالسم

والشاعر، والفنان، كما ضم معسارض

للكتاب، وللفنون التشكيلية، والأزيساء

التقليدية، واستطاع بهذا التلوين ان

يشد اذهان الإشقاء الأفارية، وان يعطي

نظة إعلامية راثعة بعد فتوة من العزل

الاستعماري الذي عاشته في السنسين

 مضى عليكم في المغرب سبع سنوات، وقبلها كنتم في الجزائر،، لا بلس ان نتحدث عن مرحلة استلامكم مسؤولية المركز الثقافي السعودي في الرباط.. ماذا اعطيتم عير هذه السنوات للمغسرب..؟ ومسادًا اعطاكم المغرب، وماذا اعطيتم للعلاقات السعودية المغربية على المستوى الثقال...؟

● من الصبعب على من يقدر مسؤولية

الكلمة أن يجيب بصراحة عن الثقطة الأخسرة أغلب الاقطسار العربيسة الاولى من السؤال، ويمكن لك ان تنوب والإسلامية. عني في تسطير بعض الايجلبيات من كما ان المغرب _من جهة ثانية _نظم خلال ما تسمعه وتشاهده ـ سواء اكان اسبوعه الثقاق في الرياض.. والدمام.. ذلك داخل المكتب التعليمي، او في قاعات وجدة. وكان للوفد الكبير الذي قاد هذه المركز الثقافي، او عن طريق ما يقدم الظاهرة ــوهي الاولى من نوعها في وطننا للقباريء المغربسي _ في بعض المدن الفالي ــ دور بناء في تعريف مواطنى والاقاليم، بواسطة قنوات طبيعية، من الملكة بكتبر من مظاهس الحضارة عطاء فكري تنجزه مؤسسات الملسكة المغربية والوان الثقافات والصناعسات العربية السعودية المختصة، او يطبع في التقليدية، كما أن الحوارالفكري الذي المغرب.. لان العلاقة بين المملكتين لم تم في الرياض بين شعراء ومفكرين من مكن وليدة اليوم او الامس القريب وانا لبلدين على هامش الاسبوع الثقاق لم أت الى المغرب لكى اقيم جســورا المغربي، قد اعطى دما جديدا نحــن ثقافية حبيدة ــ فالعلاقات بينهما عريقة لحوج مانكون اليه في سنوات ترميم عراقة الحضارة الاسلامية في ابهى الجسور، واحياء المسلات القديمة وازهى عصورها والترابط بين الحجاز مهد الرسالة السماوية الخالدة، وبين المغرب الذي استقبل الدبن الاسلامي

والتخفيف من أثار التراكم الاستعماري الراحل افي غير رجعه.. ثالثا ـ وفي ميدان نشى التراث ـ فان الحنيف واحتضنه بكل البقين والرشد، قدراً حيوياً قد انجز في هذا الميدان، وقد وحمل شعقيمه السمحاء الى الاندلس طبع مكتبنا حتى الآن ما يناهز اثنى وافريقيا السوداء عبر امواج متدفقة من عشر مؤلفا تاتي في مقدمتها _ الفتاوي المجاهدين البررة والعلماء الانقياء.. الكبرى لشيخ الاسلام ابن تيميه، وقد هذا الترابط اذن قديم، تجسد اضافة الى وزعت هذه المؤلفات في شمال افريقيا وفي ما ذكرت بالرحلات المغربية العلميسة أقطار اخرى، وتركت أثرا طيبا للغاية _ الدينية الى ارضنا المقدسة وما اعطته من ولاسيما ما يتعلق بالحركة السلفيسة ترابط وتلاحم بسن علمساء القطريسن الكسرى للامسام المجسدد محمد بن الكبيرين عبسر عشرات السنسوات الا عبدالوهاب الذي حاول كثير من الجهلة الدليل الواضح والبرهان الساطع على تشويه معلم دعوته الاصلاحية التي اصالة العلاقات ومتانتها.. كما ان تستهدف العودة بالسلمين الى منهج

رابعها _ وفيمها يتعلسق بالمنسح الدراسيسة، ١ فان جامعسات المملسكة السعودية تقدم في كل عام ـ بغضل الرعاية الخاصة التي اعطاها لهدا المجال - معالي وزير التعليم العسالي مليقرب من تسعين مقعدا ــ يخصص

خامسا _ وفي مجال العون العلمي فان المكتب نيابة عن وزارة التعليم العالي _ يسعى جاهدا في التعاقد مع

الثقافية المغربية في تنظيم عروض ثقافية وإعلامية عن الملكة، وقد أسهمت هذه الأنشطة الموازيسة في التعريسف مالكتك السعودي، وفي ابراز جوانب مهمة للغاية للتطور الرائد الذي تعيشه بلادنا من خلال الصور والبيانات

بلنين كريمين. وحد مشاعرهما الاسلام ولفته الخالدة منذ مئات السنين...

علاقة الشيوخ بالشباب

س: العلاقات مع العلماء والفكريسن المغاربة، مع الشباب.. مع تيارات لنقل،،

كيف تنامت؟ إلى ماذا تطمعون؟..

● إن صورة الملكة عند المغاربة تحتلف من طبقة الى اخسرى، واي نقص في الرؤية، او ضباب في معرفة ما يجرى من انجازات انما يعود الى ترسبات فكرية علقت بذهن هذا أو ذاك عن طريق ما يكتبه الإعداء عن بلد كريم نصب نفسه للدفاع عن مقدسات السلمين، وحملية قيمهم الروحية، والسهس على خدمــة عقيبتهم السمحاء _لكن صورة الملكة عموماً هي في اسمى وارقى ولجل المراتب ـ وحتى عند اولئك النين يجهلون بعض الحقائق فان رؤيتهم سرعان ما تتبدل الى الاقتراب من تلك الصسورة العامة المشرقة حينما يتاح لهم التعرف على طبيعة الاشياء، وقعد تيسرت الوسائل افضل من قبل للوصول الى هذه الغفية المبنية على الصندق واليقين وبخاصة وان الملكة السعوبية تعيش وَضُعا حضاريا يتسابق مع الزمن، كما تقود حركة الدفاع عن حقوق المسلمين، وتخفيف ويلات الباساء والضراء عن كافة الشعوب التي تؤمن بات..

ان مكتبنا بوسائله المُختلفية، وان مركزنا الثقاق بما يتوفر لديه من حقظق مضعان نفسيهما رهن إشارة اي شاب او مفكر يهمه معرفة ما يجرى على ارض الملكة، وما ينعم به شعبها من كرامة ومليخطط له من وسائل رقي، وعناصى

هل تتنافسون؟

س: نشاطات مركزكم، الخدمات التربوية والفكرية التي يقدمها.. كيف يمكنكم ان تقارنوا بينه ويين مراكز ثقافية في هذا البلد؟ وما هي اوجه التمايز من حيث الهوية والانتماءات والتطلعات..؟ ● …من جانبی احترم کل جهد ثقافی بناء ــ وانكر اشد الانكار أن تتحول المراكز

منافسة مع هذا المركز او ذاك ومن هنا فاننى لا املك وسائل دقيقة للمقارنة بين مركزنا الثقاق والمراكز الثقافية العربية او الاجنبية. لكنني انكر - مخلصاً - ان عطنا يستهدف الخبر المحضء والحق الخلص ـ أن الجانب الإعلامـي ق مركزنا لم يكن مقصودا لذاته بقدر ما نستعين به كوسيلة لابراز الحقاشق القلامة، نحن نحـرص على ان تكون مصادر المعرفة في مركزتا محروسة .. قلا نقطري اي كتاب، او نسمح بتسجيل ا مدة مقروءة حتى نطمئن على سالمتهاء واستقامة منهجها باعتبار أن القارىء لدينا لملتة غالية، وتشبحه بفكر اصبل وفي من مبكرة يكسبه حصانة ثقفية وعلمية تظل عنصرا مهما للغاية ف بناثه العقل والنفس والسلكي والقيادي، وفي هذا الجل فأن مكتبسي مفتسوح لاي ملاحظة ولكل نقد هادف، فعين الرقيب تَعْقَل، كما يقول المثل العربي أن أبرز ما يعنى به الركز ـ هو توفير مصلدر الثقافة العربية والاسلامية حتى

الثقافية الى ادوات هدم ومصادر تخريب،

ولم افكر في يوم من الأيام ان انتخل في دور

لايضطر القارىء البحث عنها في املكن اخرى قد يجد فيها الغث والسمين، كما نحرص على تركه مباشرة مع المادة التي يبحث عنها دون ان نطرح امامه اية فضايا او مذاهب او نشرات تقطع عليه من قريب أو بعيد تسلسله الفكري المطمئن مع كتابه الذي جاء محتضيته

الأسليع الثقافية

بكل الحب والأمراق والتوجه.

س: نظمتم العام الماضي أسبوعا ثقافيا سعوبيا ماذا كانت النتائج؟ وعلى ضويتها، بماذا تفكرون في هذا الاتجاء؛ هل من

■ ـسيق أن اشرت ألى التقطة الاولى من السؤال ــ في مجال الحديث عن الأسوع الثقاق السعودي ــ وكل ما اضيفه أن النتائج كانت بآهرة ومشجعة للغلية، كما ان الأسبوع لم ينظم في العلم الماضي، وانما كان في علمين قبله، وهذا النجاح الذي نعود اليه يدفعنا بقفعسل الى التفكير الجاد في اقامة تظاهرات ثقافية من نوع قد يختلف بعض الشيء عن



الملحق الثقافي السعودي يفتتح معرضا ثقافيا في القنيطرة

المستقبل ماذا يحمل؟ :

مستوى الاول الذي يحتاج الى جهود غير علية، لكن الوقت لم يسمح _ بعد _ س: كيف تتطلعون الى أقاق السُّتقيل، بالافصاح عن الخطط التي توضع في هذا بعد هذه التجريسة الغنيسة والعطاءات أندرب الجميل، وفي هذا النهج الزلخر بالحيوية، ولعل الإيام القادمة تسمعنا المتواصلة في الدائرة الثقافية؟ خيرا بعون الله ـ وارجـو ان تكون إجابتي ــ هي الاضافة التي بيحث عنها

□ صورة للمركز الثقاق السعودي من الخارج □

المقر الجديد للمركز

وعية من حيث تركيز النشاط في قلب

• _ من أهم النقائج التي حصلنا عليها

من خلال موقفنا الجديد _ هو اقامة

مركزنا الثقافي الذي افتتح منهذ عام

يحضور ما لايقل عن ثلاثماثة مدعو من

كبار رجال الفكر والسياسة.. والثقافة

والاعلام وقد غطى حفل الافتتاح إعلاميا

بدرجة جيدة سواء في الملكة السعودية

او المغرب وهنا لتوجسه بكثير من

الامتنان، ويوافر التقيير الى معالي وزير

الاعلام في المغرب العزيز والى المؤسسات

الصحفية وقد كان لتغطيتهما لهدا

الوليد الثقال السعودي أليكر ــ والأول

من توعه بالنسبة للمملكة ــ اثر بالغ في

تعريف الاشقاء برسالتنا في وطنهم

الغالى وشكل نلك بالقعل نقلة نوعية

هامة في طبيعة عملنا بين اليوم والأمس

وكلفنا مزيدا من الأعباء المتعبة القرحة

س: على ضوء مجهوداتكم للاضية..

بالأحرى المتلاحقة، وعلى ضوء الانجازات

وهي بالتلكيد هامة، وأهميتها تلزمكم وبلزم

المركز ــ القيام بأعمال مهمة في المستقبل

مثال _تنظيم النسوات.. الحضور في الحياة

الثقافية وميادين التعليم والنشر.. مامي

ان نجاح رسالتنا في هذا البلد

العزيسز مرتبط بون شك بالتلاحيق

والتواكب لأن الوقوف في ميدان العمل

الثقافي تزيد من قترة قصيرة للتأمل

والرصد والموازنة ومراجعة الحساب

يفقد تلك الرسالة توهجها وحيويتها بل

يُترك قدرا من التعطل الذهني والتعثر في

المنع، وإننى لحمد الله أن الأخسوة

العاملين معى يدفعوننى الى الإمسام،

ويشدون خطاي الى الإفضل، وقد وضعنا

برنامجا طموها للغلية للسنة الثانية من

عمر المركزء والبرنامج مطروح أمسام

انظار معالي وزيرنا الجليل الشيخ حسن

بن عبدالله ال الشيخ، لاخذ موافقته

الكريمة، وتلقى توجهياته الصائيسة،

وامل كبير في أن تقطع من خاص هذا

البرنامج كثيراً من الأفاق والتطلعات،

لاصيما وان العديد من مؤسسات

وجامعات الملكة سيكون لها اسهام

لما عن النشر فقد انجزنا مؤخرا،

كتك عمل اليوم واللياسة _ للامسام

النسائي الذي نال عليه لحد علماء

المغيرب شهادة الدكتوراه من دار

الحديث الحسنية، واعلنا كبير في ان نتم

في المستقبل طباعة عدد من الكتب

الاسلامية والتاريخية والفكرية طبقا

لمؤشرات ويشائر مشجعة..

حيوي فيما رسمناه..

في نفس الوقت.

العاصمة عاذا كانت النتائج؟

س: انتقالكم الى المقر الجديد، كان، نقلة

• إننى اؤمن ايمانا لايتمارق اليه الشك ــ بان العلاقات الثقافية ــ على اختلاف مناهجها ودرويها ومصطلحاتها بسين المفلكة السعوبية والمغرب _ ستشهد انطلاقات كبرى هي اوسع من تصوري الآتي ــ لأن أفاق المُستقبلُ تبعث تباعاً على ألامل المتلاحق في هذا المجال، ولأن ة. وسيلتار الدفي متواجدته ولعل الآمال الخسيرة التسي يحملها المسئولون في قطاعات التعليم والثقافة والشياب والرياضة، والإعلام، والاستعداد التام لفتسح كل مجسألات التعاون بين البلدين الشقيقين لعل ذلك يظل من أهم المؤشرات التي يجب أن تسجل وان يرصد تناميها وتغاعلها

سلاح دو حدين!

س: ما هي آهم الملامح الأساسية في تجربتكم الحياتية والثقافية والتي جاءت انعكاسا لحياتكم في المغرب العربي؟ ● ــ لقد اصبحت اشد ايماناً من ذي قبل بأن الثقافة سلاح نو حدين _ فأما أن تكون قنوات تحمل الراي والنماء والخير واما ان تكون ادوات هدد، ومعسلول تخريب للأفكار وللقيم وللمثل العليا -كما أصبحت أومن إيمانا لايتزعزع بأن الأمة العربية الإصلامية محكوم عليها ان فتواصل حضاريا وفكرية، وان تدعم بالاصلة بناعها العلمسي لان السذي لإيحافظ على الماضي السليد، لايستحق ان يعيش الحاض الكريسم والمقرب العربي متشابه الى حد كبير في الثقافات والمشارب، وفي النظيرة والحسكم على الأشياء، وترابطه الثقال والعلمي من

فتاوي ابن تيمية ●● هذا وقد تحدث الأستاذ محمد

أهم الوسائل التي تعينه في التحكم في

وجه التيثرات الوافدة بزخم كبير.

عبدالسلام في نهاية الحوار عن طباعة مؤلف ابن تيمية قائلا. ـ لقد تحول هذا السفر العظيم يفضل ميادرة جلالة الملك خالسه بن عبدالعزيز وطباعته على نفقته الى مؤلف عالى بمعتى الكلمة فالكتاب سيعطى لجميع المراكز الاسلامية، والى مكتبات العلم الكبرى، كما أن أهداءة لكبار الحجاج عن طريسق رابطــة العالــم

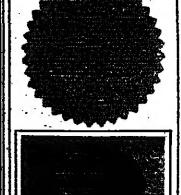
الاسلامى واق المنظمات الطلابية الاسلامية في اوروبا وامريكا، سوف يحقق له هذه العللية.. وإنثى أتوجه بكل الامانة نيابة عن مثات من أصحاب الرسائل اليوميــة، أتوجه بالشكر الجزيل لعاملنا امدات في عمره، وارجو من المولى عز وجل ، وقد

أسهم بعمله العظيم في تخليداون تبعية، وفي إشاعة فكره الخلد في افلق شتى من المعمورة ارجو من المولى ان يديم عليه تعمته، ويهدي طريقه دائما نحو الرساد والخير والحق.

والحجس الاسسود، وحجسر اسماعيال، وكسوة الكعيسة، والميزاب، والباب.. ترميم في العصسور الاسلاميسة المختلفة، واخيرا يجيىء الى سدانة الكعبة في التاريخ، ونسب ويستعرض المؤلف التاريخ

وضع للناس للنذي ببسكة... والفخر الرازي.. ورأي الجغراقي أدم، ثم بناء شتيث، فابراهيــم فجرهم، وقصي، وعبدالطلسب وقريش،. وبعد ذلك تجديد البناء في التاريخ الاسلامي (عبدالله بن الزبير. والحجاج، السلطان

وبصف المؤلف وصفا دقيقا داخل الكعبة (السادوران) ون أجال ألا ينفلت الحديث إلى مجاهل الحداثة ؛



السلام عليكم ورحمتة الله

سيدي.. لا استطيع أن أوصل

اليك هذه الكلمنات في مشواك الاخير.. ولكن علها تحادث ابطال رواياتك.. وشخوص قصصــك.. فتسمع منهم شيئا من انينهم.. وتهمس اليهم ببقايا مما حصل بعد رحيك.. فالعاصفة لم تكن.. كما توقعت.. ودونت في روايتك الخالدة (سيكون العاصفة) ــ الالسن امتدت بالامتار.. والاذان تفتحت كالرادار.. تنقل من هذا وداك.. والايتام تلوعوا بالفقيد والحرمان اكثر مما فعل ايطالك... وصعارك.. والضياع والتشرد ابتلع الكثير.. وصار لدينا اليوم ياعبدالحليم اكثر من لقيطــة.. واكثـــر من اسطـــورة حب

لقد كنت تراقص الاحسلام.. وتبكى مع الحزاني.. والمولعين.. فتنثر كل ذلك احرفا مسكونة بالوجد والاهة والاحتسراق على مصائر عوللك.. وهي في حقيقتها صورة مصغرة للمجتمع السذي كنت تعيشسه.. بفتواتسه.. واستبداد ملاكه، وفقره المدقع.. وغناه القلحش..

كنت ذلك القادم من الريساف تحمل النقاء والمثالية.. فترجع تتذكر السلوك المقتسع .. وردة الفعيل من الدينية.. والكيت العاطفي.. وموقف المجتمع من الاتجاه العاطفي بين الشباب.. وكان هذه مشكلتك الوحيدة التي عانيتها بعد انتقاك الى الدينة.. لقد دارت کل روایتک علی هذا المحور في (شجرة اللبلاب) و(بعد الغروب)، و(للزمسن بقيسة) و(الجنة العذراء) وغيرها بعيدا عن الصراعيات الاجتماعيية.. وهى صراعات فكرية قسل كل شيء.. خاصة بعد نهاية الجرب العائبة الثانية، وتلهف الشباب لما يسمى بــ ءالحب) تعويضاً عن ذلك الحرمان، والشعور بالانس والإمان.. لهذا اتهمك التقاد بالبعد عن الواقعية، ومتلعمة الانتقالات الإجثماعية الحاصلة من اثر التغيير العنيف، وسلموا «الواقعية» الى نجيب محفوظ وعيدالرحمن الشرقاوي.. ورحت تعنف في ردك عليهم بأن الواقعية هي نقل صورة عن المجتمسع.. ويرد عليك النقاد بان هذا ليس صحيحاً.. وانما هي طرح رؤية. جديدة لما يحدث في المجتمع! ● لیس هذا کبــــير شان لان

الستينات بسبب التصاقسه بالاحداث وقريه من التغيسير... بينما يتمادى عبدالحليج في الرومانسية واحاديث الوجىد،، على أن الحسركة التقديسة لم تنصفه.. ولم تضعه في مقدمية جيل الرواية الاول الذي وضع لسات واضحة للرواية العربية... الطيب صالح ليست الا صورة للمجتمع فيما بعدد وليست تصويرا لحقيقة المجتمع الان وهى تحتاج الى تعقيد اجتماعي وزخم سكاني يساعد على خلق الاحداث.. وترابط العلاقات..

مقجوعة...!

ولعل شخصية سجيب قد استخودت على الاهتمامــات فيَ وحقيقة ان «الرواية» كما يذكر

«عبدالحليم» بأسلويــه الفنــي

المتمكن.. واجادته للروابط

والعلاقات داخسل الروايسة قد

فرض على الناقد احتراما كبيرا

وقد تيسر كل ثلك للروائيين في مصى اذا احدثا قرب مصر عن التجديد وارتباطها بالثقافية والانفتاح.. «ابن بطوطة »

and the state of the

قف مشروخاً بين الصورتين

٥٥ عبدالله عبدالرهين الزيد

في العدد ٦٨٨ من مجلة (اليمامة).. وقف احد محررينا

ويعيدا عن الاستسلام القميء للآباء.. وآراء الآساء...

الشياب امام ابيه.. بروح العصر المتوثية.. المكونة بتساؤلات

وقتاعات الآباء.. اوقف هذا المحرر الشاب اباه في الساحة.. في الشمس والهواء.. وطلب منه أن يكتب رأيه وأن يقول كلمته..

> وتتمثل القسمات الايجابية في أراء (ايسن ادريس) الآب. في هذه

• القاء العامل الزمنى والجنمي ميررا لتقسيم القضية التعبيرية وجعس الهسلجس الابداعسي. والتناول.. هو عين القضية.. والاحد

• انتقاده لجموعة من الكتاب للزيفين الذين يؤكدون حضورهم في اصدارات قبيلة لا تضيف روعــة ولنداعاء

• أن يعض الجهات الثقافيـة

تصدر مؤلفات سقيمة وان المجاملات والعلاقات الشخصية تمثل فقرة من فقرات الانهبار.. • تذوقه للشعر الحر واسهامه

بيعض القصائد الحرة.. • دعوته الى التجديد.. هذه للقسمات تمثل جانيا مقنعا

لدى الشيخ (ابن ادريس).. الذي افقينا الثقة به ويما يكتب بسبب لرَائه المنفرة.. وتطرفه الذي يعلنه في كثير من المناسبات الثقافية لعل اقريها (ندوة القبعر) و (محاضرة القلق) وتتملل جوانب الاحقاق في هذه الفقرات:

توتلیف الشنعر والشاعر.. فقد

عثمان بن سیار

لدى الشيخ (عبدات) في فهم نوعية الشاعر ويأية صيفة مطلبوب ان يكون عليها الشاعر..

حروفه وكلماته.. وخفقاته لتملى عليه قضيته.. ورسالته.. وهدفسه.. ومطالب مخدوميه.. والفائدة التي تتصورها تتعثل معادلة الشعسر والشاعر كما تقول الحياة وروعتها ــ إن نتلقى عنه ما يكتب نسمعه.. وبقرؤم.. وتتفاعل به.. واذا حدث بعد ذلك تأثير ما ففسى تلقائيتــه الجمال.. والصحو والمالسي الحضاري..

الما ان نطالبه بمهمة معينــة.. ويطريقة تناول معينة.. ويعستوي مَنَ التعيير حسب رغيتنا .. فذلك شيء مُند-الشعود - ما الله والشعر بهيدا يتمسوج بالبوان

الطيف مع النفة القنية الاخسرى

صنف الشيخ (ابن ادريس) الشاعر في قائمة المصلحين.. والدعساة والمريسين.. من حيث المضمون.. وصنفه في قائمسة المحاضريسان والمدرسين من حيث الشكل...

وتمثل هذه الفقرة اخفاقا شنيعا وانت ـ يا شيخنا عبدات ـ والشاعر _ياشيخنا _ لا يقاد من

التحديدات والتقسيمات.. لا اريد ـ يا استاذنا الشبيخ ـ ان

(الموسيقي) والثلك ليس جميلًا.. وليس مناسيا.. ان نفلجيء الشعر والموسيقي بهذه الأطسر... وبهدا النوع من الوجدان المعقد بالقرارات والاوامر ثم يهذا الدخول السرديء بثياب المرشدين..

ويقدر ما اقف امام الصورة التي رسمها (ابن ادريس) الاب

واذا كانت الصورة الاولى.. تحتوى جوانب ايجابية واخرى

سلبية.. فان الصورة الثانية تحمل استقلاليسة.. وثقسة

مناقشا.. بالقدر ذاته اقف امام الصورة الاخرى التي رسمها

(ابن ادریس) الابن مرحبا متفاعلا.

بالشخصية. وضدية باتجاه الآباء والاجداد..

مطالب بحكم تاريضك وبارضيتك ويتفاعلك ويطموحك الى الافضسل.. مطالب بالفهم العميــق.. ومطالــب بالرحيل منذ الان الى مدائن الشعر المسكون بالطل والندى.. والشعراء المعدودة ايديهم الى افق الخروج من

اكون قاسيا امام وجداتك الفكرية فأقول.. انك تمارس ارهابا وجدانيا ضد الشعر.. وحصارا في التشكيل بجانبيه ضد الشاعر.. ولكني اود من اعماقى أن تترك القبيلة ولسان القبيلة جانبا وتتامل: هل هنك في عللنا ومشاعرنا.. وتوجهاتنا جزء من مناخ القبيلة وإمنانها..؟ وهل نحن مطلبون بقناعات القبيلة وحجرية القبيلة..؟ وهل شاعرنا اليوم مكبل بسقوط شاعر القبيلسة ويرعونتسه ويفقدان شخصيته وذوياتها ضمن

والدائرة الجوهرية هنا... انك تحصر الشاعر وشعره في القسمات الخارجية وتطرده من داخل ذاته.. ويذلك تحرمه من دنيا لا تخطر في بال احد.. وأنا بذلك أريد منك الا تظلم الشاعر.. فقد يكون هو بمصائبه

وجروحه الجسدية والنفسيسة.. في علم لخر وانت تنادیه الی ان یجر مشاعره وكلماته الى خارجه حيث يموت.. وينتهي.. ويستسلم... وتتعلق فقرة (الغموض) بالفقرة الماضية من حيث ان (ابن الريس) يدعو الى تسطيح الشعر وابقائه في دائرة القاموس ومفاهيم

المعلجم.. وفي حظيرة اللغة التي يتعامل بها المحاضر والموجسه مع ومن اجل الا ينفلت الحديث الي مجاهل الحداثة ومفلجاتها احسدد

والشعر الحديث في تقطتين ـــ ١ - • - ان الإستاذ (عبدائة) يتعامل مع الشعسر الحديث من منطلقات الارتياح وتلقى المحاضرات

مشكلة (ابن ادريس) مع الحداثة

واستجداء التصفيق.. ٢- ٠ - انه لم يحلول ان يعايش الحداثة من كل جوانيها بعمـق وتفاعل اما نقناعاته المتأكلة.. واما لتأكل قدرته الذائبة معامل الزمن..

ويتبين هذا ان عملية النقاش والاخذ والعطاء غير مجدية بقدر ما تجدى المادرة الى دوائس الفتسح والتجريب والمغامسرة بالفسكرة والوجــدان.. ويالكلمــة بالمستــوى الذي يدعبو اليبه هلجس العصر

• حكم الاستلا (عبدالله) على جميع شعر الشباب بانه مقطوع الصلة بالماضي وانه تقليد التقليد وانه (هجين)..

ويهذا يكون قد وقع في تعميـم جبان ... فليس من المعقول ان يكون كل المعيرين الشبياب بهذا الواقع

ثم أن هذا الحكم التعسفي غير مقنع اذا لم يمر بمرحلة من الدراسة والمتابعة والمعايشة الفعلية للشعر والشاعر..

واعتقد جازما انها عملية سخيفة ان يجازف معبر ما بصورة باهتة تظيدية تتساوى تماما مع الذويان في قسمات السابقين..

كل ما ارجوه الإيكون هذا الحكم من الشيخ (ابن ادريس) توجسا من تجرية الشبهاب.. ومن المعاناة الجديدة.. واقتصارا على موقف ضْدي ليس في صالحه ولا في صالح التعبير بعامة..

فتجربة الشبلب المعيرين واخص المبدعين منهم لا تحمل تجربة غير تجريتهم أو هما من هموم غيرهم... كما أن اللغة التي يعيرون بها لم تكف عن كونها عربية رائعة.. غير انها تختلف بالتجديد والمفلجسات ومواكبة التجرية عمقا وحداثـة.. واقتاعا..

وتستطيع الدراسة الجسادة الواثقة بكل وحداتها.. المقدرة لقضية الشباب وتعبيرهم.. تستطيخ ان تجد في احضان تعبير الشباب (الخصوصية) المطلوبة وبكل جوانبها..

اؤكد هذا.. واكده قبلي الاستأذ الدارس (محمد صالح الشنطى) في دراسته الرائعة التى قدمها قبل

وبهذه المناسبة ومن اجل الا يكون هناك تناقض في مواقف الشيخ عبداش.. ادعوم الى ان يتذوق شعر الشياب الحديث.. والى ان يتذوق اعمال (ادونیس) وانا ضامن له انه سينتكل الى دائرة اخرى غير هذه الدائرة التي ينطلق منها الان ويطلق احكامه منها..

من جانبين..: الاول: انه جعل الرمزية عملا من اعمال السحرة وسقوطا للاعمال

معقولا ان يكون كل ما اكتبه يمتنع على فهم الشبيخ ابن (ادريس).. فقد يكون هناك غموض يعيشه (ابـن ادریس) امام احدی قصائدی لان غنك فصاما بينه وبسين التجرب

تكون الكتابات النثرية كذلك.! ارجو ان يقراني بصدق ويروح جديدة ويثقة وصئر رحب وسيجد انى واضح وقريب اليــه.. كل ما اخشاه ان يرفضنى جملة وتفصيلا كما رفض (ادونيس) من قبل فيحدث ما لا تحمد عقباه.. ومما لا تحمد

● قارب بسین کل من (سعسد الحميدين) و (عبدالكريم العودة) في الاسلوبية.. والتشكيل الخارجي... مع ان الواقع ينفي نلك بشدة فلكل من الشاعرين تفرد في التشكيل تبعا للتفرد في طريقة التناول وتوظيف

وشيء طبيعسي ان تكون هذه الجوانب والفقرات السلبية في غير صالح الشيخ (ابن ادريس) شخصيا وفكريسا.. ولا في صالبح السلحسة التعبيرية بعامة غير ان عملية الاخذ والعطاء.. والنقاش قد خفقت من حدة هذه السلبيات في حديث الشيخ أبن ادريس الى ابنه.. واتقدم اليه هنا.. بإن يحاول أن يقترب من الشباب بشكل اكثر جدية واقناعاكما فعل (ابوعبد الرحمن بن عقيل) من

ثم ارجو من شيخنا ان يحاول ان يحل مشكلات النادي وأن يذلل الصعويات بجهده وعلاقته بالاخرين بدلا من اعلان ذلك فقط عبر الصحف والمجلات.. وليس هناك مجال للاخذ والعطاء حول ان ايجاد شيء ما.. وتحقيق اضافة ما اروع بكثير من جعل العقبات والمشكلات.. ونكد الواقع رسوما يبكي عليها الإصنقاء

الشباب..!)

وتحية للاثنين معا..

ومن هنا يبقى هذا الحكم من قبل الشيخ (عبداته) نوعا من الحواطر اونوعامن مواجهة السلحة الجديدة من اجل العبودة من الغنيمسة بالإياب)..

🗆 ابوعبدالرحمن بن عقبل 🛘

• اتهمنى الاستلا (عبداش) بأن ما اكتبه مغلق باقفال من الرمزية وحديد الرمزية الذي لا يفتحه الا

ويبدو ان استلانا تجنى على كثيرا

الثانسي: هذا التعميسم.. فليس

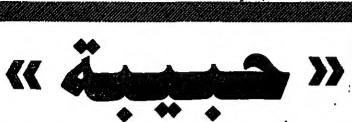
الجديدة لكن الذي لا يرد في البال ان

عقباه هذه القطيعة الثقافية بيننا.

الموروث والثقافة.. والتجربة..

قبل ونجح في أن يلم شمل الشباب والشيوخ في النادي الادبي..

والإعداء معا.. وقبل أن أودع المتلقين الأحباب احيى (ابن ادريس) الابن.. واحيي فيه تمرده.. وكم كنت اتعنى لو لخذت مواجهته لأبيه واقعا اكثسر تمردا واحتجاجا.. واود ان اذكره بأن الشيخ (ابن عقيل) لا يعد من الانباء



🗖 معد الحميدين 🗅

د. رشیده مهران

🗈 عبد الكريم العودة 🗈



ملقاة على الفراش.. ضعيفة صفراء الوجه. , جلحظة العينين. مربوطة الراس تاثهة في خيالات غائمة. اصوات تصغر في اذنيها في ضجيج متضارب. أمهاً تطلق البخور في الغرفة. ولمراة عجوز تتمتم ببعض الدعية مُمسالا يسمع منها الا: اعود باك من الشيطان الرجيم.

قلوا بها مس من الشيطان. وقلوا ذهب عظها. وقلوا تخطت عملا سحرها!! ناداها أبوها يوما وقال: لا تلعبي في الشارع بعد اليوم لقد صرت صبية.. عروسة.. تيقين في البيت الى ان ترحل.

حارت معها الثَّلاثة عشر ربيعا في فهم معنى الى ان ترحل. سمعت بعدها لحاديث هامسة تقترب لها رؤوس الرجال تحت عمائمهم.. وصحت لها الزغاريد من النساء. حبيبة ستتزوج!! ستذهب الى الصعيد لتعيش هنك. مع زوجها.. احد افراد

جميل هذا الثوب على جمعك يا حبيبة.. املس.. ناعم بلون النار. لون خديك.. ويلون الحنة في يديك وقدميك، انت فرحانة يا حبيبة، من المؤكد، ثوب الستان اللامع.. وومض الحنة.. وكحلة العين. وزجلجة العطر. اشياء جميلة. حلوة..

المناظر تتوالى من شبك القطار.. حبيبة ومنط أهلها.. يوصلونها هنك سيكون الرَّفَافُ أبوها يقول؛ الحمد شد. عشت وسترت أبنتي.. وأرجعها الى بالاننا لأرد غريتها. أكل العيش حكم علينا أن نعيش في الغرية. لكن ابنتي تعود لارضنا..

دقات الطبول.. الزغاريد.. رقص البنات.. طلقات الرمناص. الام تتهامس مع النساء ثم يدفعن بحبيبة الى الغرفة.. ها هو العريس يقف متحفزًا. أمها.. أمه يلقيانها على الفراش ويمسكا بها.. .. . وغابت حبيبة عن الوعي. اقتقت حبيبة وجدت نفسها وحيدة. الأم.. وكل الاقارب تركوهاً.. ورحلوا. صغيرة انت يا حبيبة.. وحيدة.، مجروحة متالمة علامات عدم الرضا على وجه حماتها.. تسمعها وهي تقول لابنها:

الست رجلاً .. لماذاً تتركها .. هذه غضاضة بنات، ضربها العريس حين شكت له المها، صرخت.. بكت.. ولكنه لم يتركها. وفي كل مرة يضربها لولا.. حتى سكن نفسها الفزع، وارتبط وجوده بالالم،

تماسكت المسكينة. نهضت تباشر أعمال الدار، ومضت الايام والشهور. حماتها عابسة في وجهها طوال النهار وزوجها يضربها في طليل. ولا ترى احدا غيرهما . الا الاب يقفان خلفه حتى ينتهي من الطعام هو وابغه فترفعه وتقدم الشاي ثم تجلس هي وحماتها في زاوية تزدردان ما بقي من طعام!! لم يوجه لها حقوها ابدا كلمة ولا سؤالاً.. ولا حتى نظرة وحين ياتي زوار يامرونها بالاختفاء لانها ما زالت عروسا!!

طلبت من حملتها ان تخرج معها لتملا الجرار بللاء وتساعدها صرحت الحماة؛ رجتها ان تصحبها معها للزيارات التي تقوم بها.. كررت عليها، قبل عام لا

ستة شهوريا حبيبة.. ستة شهور وانت حبيسة الدار. تحتملين الضرب في الليل

وهذه الوجوه العابسة في النهار. لا أحد في الدارِّ.. لماذا لا تغتمين الباب تنظرين هذا ما الذي بالخارج يحولون بينك وبينه?.. الدار تضيق عليك حتى تكتم انغاسك.. افتحى الباب يا حبيبة.. افتحى ليدخل الهواء وتتنفسين.. أفتحي.

فتحت حبيبة الباب.. تلفتت حولها. خرجت.. جلست امام الباب.. معدودة القدمين.. حاسرة الراص. الفتيات الصغيرات يتوقفن.. يتهامسن. من هذه؟ هذه العروس!!. العجائز يتوقفن ايضا ويتهامسن: فلجرة.. قبل سنة تجلس هكذا.. مكلوفة الراس، أين رجل هذا البيت ليمنعوا الفضيحة - . الزحام يزداد.. والهمسات تعلو وحبيبة تبتسم للصغيرات.. وتضحك من اشاراتهن واعجابهن بشعرها وباظافرها المطلية

الحماة قادمة.. رات التجمهر أمام البيت.. هروات نظرت.. رات حبيبة. صرخت باعلى صوتها.. ونادت على ابنها في صراحُها حتى يأتي ليفسل الفضيحة. حبيبة منكمشة في ركن الغرفة. جسدها ممزق من اثار الضرب. اصوات متداخلة لرجِق كثيرين تملا سمعها. كان يجب كسر رجلها التي خطت بها خلرج الدار..

تخلص منها.. المنت رجلا.. اقتلها.. طلقها.. اضربها تانية. يبخل زوجها مندفعا. تلمع سكين بيده. وتلمع في عينيه نظرات الجنون.. ودرة لخرى تغيب حبيبة عن الوعي.

وحين تفيق تلمح من وسط الضباب الذي يملا عينيها وجه ابيها مسودا متجهما. وتسمع من بين الإصوات من يقول خذ ابنتك.. لم تعد تصلح لنا. ها انت يا حبيبة ملقاة على الفراش. مربوطة الراس تائهة في خيالات غائمة.. كثير من الاصوات تطن في اذنيك أمك تطلق البخور.. والمراة العجوز تمتم: اعوذ بات من



كأنسى من زمانسك غسير عان ومن كف الزمان شريت كأسا أطابست لي معاقسرة الدنان وشر السداء داء أنست فيه أسيير غراميه مهميا تعانى کم الــم به شقاء وكم طافست به غر الأماني؟! وكم من ليلة مرت وأخرى بسهد، وادكار فبت الليسل تحسبنسي الليالي ذويت، وحطمت منسى اليدان افقت مع الصباح فمسا يغني ووجها ضلحكا حلسو المعاني

اجسل إنسى فؤاد شاعري واسقيست الأحبسة من يراعي ومن شعري سكبت لهم حناني



وهبست لكل ذي وجسد بياني



粪 من ديوان (إنه الحب) الذي سيمدر قريباً عن مكتبة دار الطوم بالرياض.

● تسأل نفسك أبن تاكا هذا الساء.. وكيف عليها الزاوية نقدم جردا ليعل

المطاعم التي يمكن ألذمة

🗖 في الرياض

الريساض) تلفسي

١٤٤ / المل / ١٤١٤

ملكولات عربية ودولية.. في

المساء اطباق مختارة وفي

الغداء بوقيه من المنكولات

صباحا من ۱۲ حتى ٢

• الأقسواس (مطجم

وكافتريا).. ملكولات غربية

وشرقية مع تلبيسة طلبسات الحفلات الخارجية والولائم

جاتسوه.. من ۱۲,۳۰ الی

ومسن - ۷ حشمن ۱۱

العليا صحاري تاورز

عمارة رقم ٤ تلفون رقـم

P1733E3_FATPOF3.

عربية وأجنبية وذلك ابتداء

من الساعة الواحدة لغاية

الرابعة من بعد الظهر، ومن

الساعة السابعة لغايبة

🕳 🍇 مندق السعودية

النامىيـــة ٢٥١٥١٠ــــة

🗆 في جدة :

● مطعم دلفين بالحمراء

على شاطىء الكورنيثر

ومقابل نافورة جدة ــ تلفور

١١٨٤١] يقدم جميع

الملكولات اللبنانية وكذلك

مختلف أنسواع الأسمساك

الطارجة في جلسة هادئة على

شاطىء كورنيش بحد أجدة.. وذلك من الساعـة

: ﴿ ۱۲ ظهرا حتى ﴿ ۱۲٪

ليلا.. استعداد تام لتقديم حفسلات داخسل المطعسم

• مطعم صالة الف ليلة

وليلة _ ميدان فلسطين _

عمارة الدخيــل ــ الــدور

[العاشرتلفون [٦٦٧٥١٩٢]

الدوام من الساعة ١٠١/

صيلحاحتي ١٢ مساء يقدم

مختلف أنسواع الماكولات

العربية اضافة الى للأكولات

الشرقيسة والغربيسة.

استعداد الخدمية طليبات

حفسلات الزفساف واعيساد

الميلاد والمناسبات داخليا

● مطعــم صوقـــر ــ البغدادية عمارة البترجي تلفون [٦٤٤٦٢٧٧] يقدم لكم صحنا يوميا وجبتين كل

يوم مختلفتين بالاضاقة الى

المقبسلات والسلاطسات

الدوام من ٨ صياحـا

حتی ۱/۲ ظهرا.. ٦ مساء

● مطعم شهرزاد ــ طريق

الدينة كيلو ١٢ تلفون

والمشويات والشاورما.

حتى ١١ مساء.

وخارجيا.

73-1A-E]

الحادية عشرة ليلا.

العربشــه، ماكولات

ظهرا.. ومساء من ۷,۳۰

حتى ١٢ ليلا.

۲.۲۰ ظهرا.

• مطعم الناقورة (قمة

لوكذب زوج المستقبل

= أشياء كثيرة..

كيف يراوغ الرجل فيها المرأة؟. أود بدأتا ندخل في خيالك..

● وماذا أيضا يا عزيزتي؟!

للعلاج أو لمهام رسمية.

نسائهم كما يفعل بطل تلك المسرحية؟.

= دعني اكمل.. هل صحيح أن الرجال يكذبون على

= لا أدرى لو شاهدت النساء تلك المسرحية هل

يصدقن رجالهن اذا قالوا أنهم مسافرون الى الخارج

● وأنت ماذا يخصك فلا زلت في طور الاعداد

اننی أتعلم وأشاهد حتى لا يكذب على ذوج

- ●● ماذا استقدت من عطلة الربيع^و
 - وماذا؟!
- أن البرد قد أثر على الاستمتاع بالعطلة.
- هذا صحیح غیر آنه لا تنسی آننی شعرت باللل
- أسبوع فكيف لمدة شهر..
- - = هذا ما أفكر فيه الآن.
 - = عوضت عنه بالفيديو..
- ناديه السيف ●

= مسرحيات.. كوميديا.. قصص طريفه وقصص مزعجة.. هل شاهدت ذلك المسرحية التي تعرض

- = نعمة الجامعة.. فنار الجامعة افضل مليون مرة
 - لكنك قلت أنها قد كانت فرصة للتأمل.
- من العطلة في حد ذاتها على الرغم من انها لمدة
- ماذا ستفعلين اذن في العطلة الكيرى التي تستمر

 - هل استمتعت بالتلفزيون؟.
 - ماذا رأيت بالفيديو؟١

□□ مسائيات متنوعة

ترعيمًا لجهودها في خرمة العلم والثقافة..

جئلائة المكلك خالد بيتبع لمكتبة سعودية



□ سعادة سفير المملكة في المغرب يتحدث للاذاعة والتلفزيون المغربية □

● الرياط ـ مراسل الجزيرة المسائية أبلغ سعادة السفير السعبودي بالمغرب على ماجد قبانى صلحب المكتبة الصبيحية في "سلا" الاستاذ عبداته الصبيحي تبرع جلالة الملك خالد للمكتبة العلميسة، الفكريسة، الصبيحية بمبلغ ٢٣٦٠٢٨٣ درهم مغربي، وذلك دعما من جلالته

وقد القي سفير الملكة كلمة بهذه المناسبة، اوضح فيها ما توليه الملكة من العناية الفائقة، والجهود المتصلة والمتواصلة، لكل ما من شانه أن يزيد من رفعة الانسان العربي والاسلامي، وينمى مداركه، ويعمق اتصاله بتراثه الحضارى العظيسم

غبطته كبيرة، ومشاعــر الامتنــان والشكر، هي ما يقدر ان يعيريه تجاه المساعدة الكريمة التي قدمها جلالة الملك خالد والتي هي تشجيع وحض على العلم والثقافة وبناء الشخصية العربية الاسلامية، بنساء راسخا

وقال الاستعلا الصبيحي، ان

بعض الإعمال هناك.

كريمة الشيخ يوسف عبداته ناصر

وقد اقيم حفل الزفاف في القصر

الاخضى بالمدينة بحضور لفيف من

■ محمد يحيى القحطاني الموظـف

بشركة تهامه رزق بمولود ذكر اسماه

• أصدر الشاعر الشعيسي

عيدانة العيدالرحمان السلوم

ديوانه الاول (خطي حاثرة)

وكانت القصائد على مستوى جيد

تدل على موهبة الشاعر المتفتحة

وسلاسة النظم وعذوبة العبارة.

الإهل والإصدقاء.

النابع من العقيدة الإسلاميسة

يذهب الى هذه الإملكن يحس وكانها مهملة فلا عناية تذكر اضافة الى الحالة السيئة لمستوى النظافة فنرى علب البيسي كولا واكواب الشساي وبقلياً الاطعمة متناثرة على الشاطسيء دون تواجد اي عمل نظافة ولو لايام الخميس والجمعة حيث التوافد الكثيف نحن نری ان من حق ای مواطن ان

في نهاية كل اسبوع ملىء بالعصل

والدراسة والبحث وراء المصالح يجد

اي مواطن او مقيم نفسه مضطراً للقيام

برحلة الى مكان قريسب للترويسح عن

النفس والجلوس لوقت معين بجسوار

الطبيعة الخلابة يحلكيها وينعم

بمنظرها الجميل.. وفي المنطقة الشرقية

من بلادنا حيث تعتبر ورشة عمل دعوية

ووثلبة يجد الكثيرون في عطلة الإسبوع

فرصة ذهبية للقيام برحلة على شواطيء

الخليج الهلائة في جلسات قد تمتد حتى

منتصف الليل.. في شاطىء نصيف

القمر.. والعزيزية يذهب الناس ليدفنوا

همومهم ومشاكل الحيساة والعمل

والارتباطات داخسل الرمسال الذهبيسة

ليعودوا وهم في حقة ممتازة من الحيوية

والنشاط لبدء أسبوع جديد حافل بالامل والجدية والمثابرة ومن هذه المنطلقات فشواطننا اصبحت المكان الوحيد

العائلات والافراد والطلبة الى العزيزية او شاطىء نصف القمر وكل يحمل معه

الشاي او علب البيسي كولا وانسواع

العصيرات ليقضوا اوقلتهم المتعثة

هناك... ومن هنا تبدو الصورة واضحة

بوجوب أن تكون هذه الاملكن سيلحية ونحن لا نطالب بان نحولها الى دور

للسينما او السارح ولكن. اي مواطن

يرى تلك الشواطيء وقد اعتبارت في قاصوس الششون البلديــة (امــاكنّ سيلحية) وليس مجرد كثبان رملية بجوار البحر ومرتعا للقلاورات وانعدام النظافة وهي ابسط مقومات الامساكز التي يرتادها المواطنون فما بقك وهى تعتبر المتنفس الوحيدلألاف المواطنين في المنطقة.. والمواطنون ما زالوا ينتظرون ان یاتی الیوم الذی یرون فیسه تلك الشواطىء وقد تحولت الى مكان نظيف وتتوفر فيه كل مستلزمات الترويح عن النفس والجلسة الهادئة...

من المعسروف ان تلك الشواطسيء ليست محتلجة الى مطاعم او بقالات ولكن المدهش حقا عدم توفر «المساه العذبة، على الأقل فحبذا لو تقوم البلدية بتوفير الماء وهـو اقـل شيء تقدمـه

لشواطئنا الجميلة حتى نرى ان هناك توجها ايجلبيا من احدى الجهات الحكومية المسئولة عن هذا المجال...

ولا ننسى ان نطقب المواطنين بان يكونوا على نفس المستوى من الوعى والادراك وأن يساعدوا على التظافة وعدم السير وراء واللامبالاة، والاتكلية وجعل كل شيء من مسئوليسة الجهسات الحكومية.... فهذه شواطئنا يجب ان نحفظ على نظافتها ورونقها الخاص بها لتكون امتكن للترويح السيلحي لآلاف المواطنين اسبوعيا...

بتوفير وحدة اسعاف طبية تتجه يومى الخميس والجمعة لتقديسم الخدمسات الطبية في حالات الضرورة خصوصا ان الكثيريسن من الناس متواجدون في الشواطيء ويكثرة مما قد يحدث معه حالات تستدعي تقديم الخدمة الطبية...

شواطئ نصفالقمر والعزيزية ...

فضل النعاكن لقضاء عطلة هادئة .. ولكن ..!

ويعد... فأن شاطىء نصف القصر وشاطىء العزيزية محتلجان الى نظرة جدية وعلجلة للحاجة الماسة الى مثل هذه الخطوة الإيجابية في سبيل ان نرى المواطن وهو مرتاح النفس الى انه سيجد

وحبدا لو تقوم الشئون الصحية

الستوى الرفيع للخيمات القدمة لتكون بداية جدية وشاملة لكل مكان سيلحى في بلادنا فيدلا من التهافت على الخارج يجب ان نوفر للمواطنين الميسزات والاعتناء باماكننا السيلحية في الشرقية وفي ابها والطائف والجنوب وفي اقصى

مكاننا يقضى فيه الساعات دون ملل ويرى

الشمال... فالطبيعة في بلادنا تحتوي على مميزات جيدة ولكنها محتلجة الى حس وطني وعمل دؤوب مخلص في سبيل تطويرها والاعتناء بها لتبقى جميع شواطئنا وجبالنا وسهولنا اماكن للترويح السيلحي البريء..





□ ثلاثة مشاهد من عطلة الاسبوع في شواطىء نصف القور □

للجهود التى تقدمها المكتبة لطالبي

🗆 قدم الى ارض الوطن بعد قضاء اجازة الربيع في بعض العواصم الخليجية طارق صالح العشيوي. 🛢 سعد عبدات الوعيل تم تعيينه في ادارة العلاقات العامة بالمكتب الاقليمي

لشنون المكفوفين. 🗆 عبدالرحمن عبداته التويمي اقام يوم امس حفيل غداء للاصدقياء بمناسبة عيد ميلاد ابنيـه (ايـاد

🗆 صالح البدر مدير مكتب الجزيرة بالاحساء قدم الى الرياض في مهمة عمل رسمية وقابل المستولين بهذه الجريــدة وناقشهـم حول تطويــر

■ عبدات العجلان ومحمد الشميمري قدما من البحرين بعد قضاء اجازة الربيع في المنامة.

🗆 محمد عبدالعزيز العسكر من موظفى الخطوط السعودية قدم من

جدد بعد تلقيه دورة هناك في طبيعة ■ محمد عبدالة البيشان تم عقد قرانه

البريدي ميروك...

على كريمة الشيخ عبدالعزيسز ناصر

🛘 عبداله محمد الحرابي تم زواجه على كريمة نحدى الاسر الكريمة

🖿 سعد محمد العسكر من موظفى وزارة الدفاع والطيران قدم من جدهمم العائله بعد قضاء اجازة الربيع وانهاء بعض الاعمال هناك.

🛘 عبداته محمد العسكر وثانے محمد العروان غادرا الريساض الي



□ القحطاني □



• باللغة العربية: ، الفهرســة الوصفيــة للمكتبات ، _ قاليف د . شعبان

> Grants Atlas Anatomy



خليفة الثمن ٤٠ ريالا.

الثمن ۱۲۵ ريال وتنشره دار المريخ وتباع في العليا.

• ويقلفة الإنجليزية:

عائلته.. بالسلامة

• عاد الى حائل القاص المعروف (عاشق الهذال) صاحب المجموعة القصصية (دل الحمير) و(عرس في المستشفى) و(مجموعة القصائد الشعبية) بعد ان قضى وقتا طبيا في الرياض بسين الاصدقاء.. والاستاذ عاشق يسعى لاصدار مجموعة قصصية جديدة.

 الاستلاان عبدالعزبر محمد الخميس و محمد عبداته الربيع غادرا الى المغرب الشقيـق في اجازة قصيرة للاطلاع على معالم النهضة والتعرف على المعالسم التاريخية هناك..

● غلار الى المغرب في اجازة خاصة الدكتسور ساعيدالعزيسز داغستاني رئيس اللجنة الثقافية بجامعة المك سعبود تصحب

• القي الشاعس الشعيسي الزميل عيداته الثميري ومحسرر صفحة تراث الجزيرة الشعبي بالزميلة «الجزيرة» عضو الوفد المسارك في اسبوع الاخساء السعودي البحريني قصيدة شعبية جيدة في بداية الحفسل الذي حضره صلحب السمو ولي عهد البحرين وقد لاقت القصيدة الكثير من الاستحسان.

 الشاب ناصی الحمدی يعيش هذه الايلم فرحه غلمرة.. حيث رزق مولودا جعله الله من مواليد السعادة

فيفا.، فبالرفاه والبنين. . • تم عقد قران السيد عبد القادر حمرة جنيد على كريمة عيدالحميد

 Q عاد الى الدينة الملازم طيار على حمدان النكري قادما من امريكا بعد اجتيازه دورة تدريبية في مجال الطيران. وقد اقام له ابن عمه غازي حمود العوق حفل غداء بهذه المناسية.

محمد فارنس قادما من امریکا بعد دورة في مجال الامن العام. O وصل الى المدينة المنورة السيد مهدي بن تركى البقمي مدير الهاتف

• في منزل المواطن عيدانه الصالح الرجيعى احتفلت اسرة الرجيعى والهذلول بمناسبة زفاف كريمته على الإستاذ حسسن هذلسول الهذلسول سكرتير مدير عام هيثة تطوير وتعمير

حسن شحاته،

• عاد الى الدينة الملازم عبدالعزين

الالي في (مدينة تربه) وقد اهدته زوجته ا 🗖 يه داغستاني 🛊 د مولودة اسماها متوفء.

PYPSYAF ... 33PVYAF يقدم مختلف الإكلات الغربية والشرقية مع استعداد كامل لضمة طلبسات العفسلات داخسل وخارج المطعم كما يقدم مختلف انسواع الكعسك والطويسات الاقرنجيسة بالاضافة الىصحن يومى في وجبتين مختلفتين.

الدوام: من ۱۲ حتى

ا ۱/۲ ظهرا.. ومن ۲ مساء

حتى ١٢٠٠ ليلا.

الادرولان



مكافحة انتشار الاقيون

صرح النكتور جورج لينك

مدير قسم العقاقير المخدرة في لشبونة بأن الجهود ستتخذ هذأ العام للهجوم على مناطق جنوب شرق اسيا التي تغرق الاسواق السوداء العللية بحوالي ستمائة طن من الافيون كل علم. وتزرع معظمها في بورما اضافــة ال تدفق كميات من الافيون من الشرق الاوسط معظمها في شكل مرويان احد مستخلصات الاقيون كما قال مصدر رسمي. ولسوء الخظ بعند عامنين سيئين من انتاج الاقيون قان الطقس هذا العام يساعد على حصاد وفسر تضاعسف ثلاث مرات محاصيسل العامسين

وقالت احدى محاصيــل الدراسات أن هناك طنا من الهروين قد ضبط في طريقه الى الدول الغربية عام ١٩٨٠م ومنذ ذلك الوقت بدأ التحذير والمتابعة الصارمة لتحركاته. وانتشار هذه العقاقسي قد تعزز نسبة لعدم قدرة الدول الغربية السيطرة على حامض الاسيتيك وهي المادة الاساسية في استخلاص الهروين.

الكساد الامريكي يهدد سيارات ىلقاست! ـ

لندن: رويتر: اعلن متحدث باسم الحكومة البريطانية امس ان شركة دئ لورين للسيارات التي يديرها رجل الصناعة الامريكي جون دي لورين بتصنيع السيارات الرياضية لبيعها في السنوق الامريكية والتي تتخذ بلفاست قصرا لها اصبحت علجزة عن. مواصلة نشاطها في وضعها الراهن وانه قد تم تعيين حراس قضائيين عليها . . وكانت مييعات فهركة قد تضررت كثيرا من حراء الكساد في الولايسات

اطلاق القمر الصناعيي كورموس 145.

موسكو: اقب ب: ذكرت وكالة تاس ان الاتحاد السوفيتي اطلق امس الجمعة قمرا صناعيا من مجموعة اقمار كورموس ويحمل رقم - ١٣٤ .-وقددتم وضع القمسر الصناعس ومهمت متابعة اكتشاف الفضاء الخارجي على مدار بالابعاد التالية. ــ المة الاصلية للدور حول الارض ــ ٩٧٠٦ دقيقة.

ـ اقمى ارتفاع عن سطح الارض ــ 1۷۹ كيلو مترا... _ ادئى ارتفاع عن سطح الارض _ ١٣٦ كيلو مترا _درجة ميل الدار ــ ٨١,٢





(نركيس صندوف اسود ٠٠ بل برتصابي إ يتحمل ٢٤٥ درجية متوية طرية (١٧ يُهَ أنام.. إ يعتبر الصندوق الاسود اهم جهلز في اي طائرة.

وهو صغير الحجم لا يتجاوز حجمه حجم صندوق الحدّاء العادي.، ولكن صناعته تكلف اكثر من عشرة الاف دولار.. واستمد اهميته من مقدرته في انقلا بعض اسوا حوادث الطيران في التاريخ - وهو الجهاز الوحيد للذى يحتفظ بقيمة عالية عند البحث عن بقايا حطام الطأثرات الهاويسة.. ويقسوم بتسجيسل الاصسوات والمعلومات اثناء التحليق وعند سقوطها ليضا.. ويضم داخله أجهزة تسجيل المعلومات الضرورية والحادثات التي تتم وهي اكثر المعلومات الضرورية التي يطلبها المسئولون في الطيران العللي ويذلك يتحصلون على معلومات حيوية عن حركة الطائرة وكيفية تصرف ملاحيها طوال وقت الرحلة.

- وتقول كارول رويرتس رئيسة مختبر العمليات التابع لمكتب السلامة في النقل القومي بواشنطن (في بعض الحالات عنهما يفتح احد هذه الصناديق تجد الإجابة واضحة امامك بل وتنظر اليك.)

ومعظم الحوادث الجوية لا تترك خلفها كثيرا من الاسبان التي انت الى نلك وغالبا ما تختفي المقادير القليلة من الأسياب والشواهد المتبقية بفعل النار او لناء الذي يطلق لاطفاء الحريق.. لذا يبقى الصندوق الاسود الشاهد الاول وريما للوحيد لاي امل في الكشف عن الاسباب... وعندما تحطعت الطائرة دي. سي ١٠ التغيمة للخطوط الامريكية في شيكاغو عام ٩٧٩ (م مما ادى الى مقتل جميع ركابها البالغ عندهم ٢٧٢ مح جميع ملاحيها لم يتمكن الخبراء من معرفة اسباب الحادث الا بعد الاطلاع على الشرائط السجلة في الصندوق الإسود والتي اوضحت أن الطائرة هوت بعد انقصال احد محركاتها .. وفي أخر حادث للطيران وهي الطائرة التي هوت متحطمة في خليج طوكيو يعد اقلاعها بعقائق من مطار هايندا قبل اقل من شهر تحصل المسئولون على تسجيل في الصندوق الاسود كشف عن حدوث جدال بين الكابتن ومساعده... واستمع السنولون فيه الى صياح الساعد في هلع (كابتن ـ ملاا تفعل ؟) (اوقفها) وتدين بعد ثلك ان الكابتن دفع نراع التحكم في توجيه دفع المحركات الى الخلف بسرعة وقبل اوانها مما ادى الى الانهيار.. ويالرغم من ذلك فان الجهود ما زالت مبذولة في سبيل

عشر كيلو جراما ومصنوع من المعدن هو في الحقيقة صنعوق داخل صندوق.. ويحتفظ بدرجــة حرارة تتراوح بين ٣٨ برجة تحت الصفر ولا تزيد مطلقا عن نرجة واحدة فوق الصفر في خلال الساعة الواحدة..

كما يستطيع تحمل درجات الحرارة الخارجية تصل الى ٢٤٥ درجة مثوية لمدة ثلاثة ايام.. ويامكانه مقاومة ىخول الفطريات فيه في المناطبق الرطبـة.. كهــا ويستطيع الحفاظ على كل المعلومات داخله لمدة ثلاثين يوما في مياه البحر المالحة.. ويتحمل الصنمات التي تصل قوتها الى ستة أضعاف قوة الجاذبية الإرضية.". ويالرغم من انه كثيرا ما يسمى بالصندوق الاسود الا ان معظمه دو لون برتقالي لجعله اسهل في عطية وضعه وتناوله.. ولكن عند الحصول عليه عقب اي كارثة جوية يكون لونه اسود بفعل الحرائق التي تنشأ عن الانهيار.. ولكن باطن الصندوق الخارجي يكون مطلبا بالاسود.. اما الصندوق الداخل فيحتوي على كاسيت معدني محفوظ في غطاء مانع لانتقال الحرارة وتقول السيدة كارول روبرتس.. أن أول شيء يختفى هو اللبون البرتقالي ثم تنصهر اغلفة الالومونيوم المحيطة به.. اما الصندوق فعضماد للصدمات ويامكانه الاحتفاظ بالشرائط المغناطيسية

والصندوق الاسود الذي يبلغ وزنه حوالي احد

وهنك صندوقان في كل طافرة يوضعان جنبا افي جنب في مؤخرة الطائرة.. ويحتوي احدهما على شرائط مغناطيسية تسجل كل الاصوات الصادرة اثناء الطيران بطريقة دورية مرة كل ثلاثين تقيقة.. ولكن أهم شيء عند الخبراء هو الصوت الذي تصدره المحركات ويكون مسجلا في هذا الشريط فبامكانهم التعرف على قوة الدفع اثناء الطيران وقبل الانهيار من خلال تحليل نينيات الصوت السجل...

اما الصندوق الأخـر فيحتـوي على تسجيـل للمطومات الدقيقة عن حالة الطائرة ويتوقف ذلك على مدى تطور وتعقيد صناعة الطائرة، وهذه الشرائط تحتوي بين ٢٥ الى ١٥٠ ساعـة من المعلومـات كارتفاعها وسرعتها و١٨ معلومة لخرى تشرح الحالة العامة للطائرة..



التي لن تنجب اطلاقا فان التبني قد يخفف الاحساس بالالم والفقد وغريزة الامومة تعتبر اقوى عاطفة انسانية على الاطلاق.. ولكن الذين ينشدون الثراء السريع في الولايات المتحدة بداوا يستغلون هذه العاطفة النبيلة لتحقيق اهدافهم.. احد هؤلاء وهو اكسافير روبيرت طالب فنون

بالنسبة للمرأة التي تفقد طفلها او بالنسبة لتلك

سابق ويبلغ من العمر ٢٥ عاما بدأ يستغل هذه العاطفة النبيلة عن طريق بيع (الاطفال اللعب) للاباء والامهات المحرومين.. ومنذ ان بدأ مشروعه قبل ثلاث سنوات استطاع ان يحقق ١٥٠ الف حالة تبني جمع من ورائها تسعة ملايين من الدولارات..

كخطوة اولى اشترى مبنى مستشفى قديم في كليفيلاند _ جورجيا _ وحوله الى (مستشفى عام ارض الاطفال) واصبح هذا المستشفى الان مقر رئاسة لالفي وكالة تبنى الاطغال اللعب ..

طريقته في التسويق ناجحة لدرجة التقزز وتتم باشراف جهاز قوي للعلاقات العامة ..

المشرفون على عمليات التبنى الحقيقية يقفون بقوة ضد هذا المشروع ويقولون عنه انه مشروع محزن للغاية _ ويقولون عنه ايضا انه مشروع شرير لاته يسخر ويحط من انبل عاطفة انسانية وهي عاطفة الامومة..

اما دونا دويسون المشرفة على شعبة العلاقات

يحبون الاطفال.. هنالك نساء لم ينجبن اطفالا قط ويجدون في لعبنا الصغيرة بديلا وعزاء مناسبا.. وهنالك أخرون لم يتزوجوا ويريدون اضفاء حنانهم على هذه اللعب الصغيرة.

ان عملية التبنى المزورة نتم بطريقة شرسة في المستشفى.. الازواج المضللون يأتون الى السنشفى ثم ترافقهم ممرضة مدرية في جولة داخل المستشفى وتقوم هذه المدرية باقناع الازواج بشتى السبل لشراء اللعبة الطفل..

وعندما يختارون واحدة يؤدون قسم التبنسي بانهم سيحبون هذا الشيء ويعتنون به مدى الحياة ... ثم يعطون شهادة ميلاد ورقم تبني..

تقول مسز دويسون ان الطفل اللعبة قد يتحول الى مشروع استثمار.. حيث بيع احدهم مؤخرا في حراج عام بمبلغ ١٥٠٠ دولار ولا يكلف الا ١٥٠ دولارا فقط.. اذا اذا كانت هذه اللعب لا تزيد طولا ولا عرضا فهي تزيد من حيث القيمة..

ودلخل هذا المستشفى انت وأجد شتى الاعمار.. هنالك طفل عمر يوم واحد وهنالك الذي يبلغ العام من العمر.. وهم كالاطفال الحقيقيين بعضهم له شعر ويعضهم بدون شعر.. الاسعار تبدأ من ٦٢ دولارا ولكن عليك ان تضيف مبلغ خمسين دولارا اخرى اذا اردت أن يحمل طفلك اللعبة توقيع (كبير الجراحيز) او هكذا يسمونه.. وهو اكسافير روبيرت نفســه صلحب الفكرة الجهنمية...

كذلك هنالك الذين يقفون لوحدهم وهؤلاء تبدأ اسعارهم من ۱۵۰ دولارا.. وتقول مسز دویسون هنالك (طبعة خاصة باعياد الميلاد، اطفال دوو شعور بيضاء ويلبسون احمر.. انهم في غاية الجمال و

هناك ايضا (ابناء الذوات) وهؤلاء يبلغ سعرهم ٥٠٠ دولار.. بالاضافة الى اطفال من شتى الالوان والاشكال.. شرقبون وغربيون.. اي كل ما يحتاجه الازواج للتبني..

بقي أن تعرف أن اطفال (دنيا الاطفال) لهم احتياجاتهم ايضا.. والمقصود بالطبع هو تحقيق المزيد من المال من المغفلين والضعفاء والمجانين... الاطفال الحقيقيون يحتاجون للملابس وكذلك اطفال (بيبي لاند) انها تقوم بتفصيل ملابس خاصة لهولاء الأطفال..

الاطفال الحقيقيون يتعرضون للحوادث وكذلك اطفال بييي لاند.. لديها جهاز كامل من (الاطباء والمعرضات) جهاز مستعد لعلاج (جراح) هؤلاء الاطفال المريفين..

ويعد هذا كله يحاول السيد اكسافير روبيرت الا يكون كله سوءا.. انه يدعى بانه معجب جدا بالاطفال واي طفل في ملجأ الاطفال في اتلانتا تلقى هدية من روبيرت وهي

عبارة عن طفل لعبة..

أطفالنا فلذات اكبادنا تمشى على الأرض قول مأثور وحكيم نعرفه جميعا ولكن قبل أن يعشى هذا الطفل على الأرض يمر بمراحل يجب أن نكون على وعي تام بمسئولياتها والتزاماتها وبالطبع كل الأطفال سيمشون علجلا أم أجلا ولكن هناك فرق شاسع بين طفل صحيح الجسم سليمه تعرض لأمراض أقل وطفل آخر معتل الجسم عليلة تعرض لكل أنواع الأمراض والالتهابات التي ما يكاد يخرج من واحده حتى يكتنف جسمه الصغير الضعيف واحدة أخرى... وهنا نستطيع أن نعرف الفارق بين هذه الأم وتلك من خلال تعرض طفلها للأمراض

ولعلى لا اتجاوز حين أقول أن أهم شيء يواجه

يعتبر حليب الأم أفضل ما تقدم الأم لطفلها من

● ان محتویات حلیب الأم تناسب احتیاجات

● حليب الأم متواجد بصورة دائمة يمكن

اعطاؤه للطفل في أي وقت، موجود في درجة حرارة

معينه تناسب الطفل ومعقم ولا تحتاج الأم الى أن

تصحو في منتصف الليل لتحضير القارورة والطيب

وما عليها الا أن تمسح ثديها وتضعها في فم الطفل.

عنها في حالة ارضاع الطفل بالرضاعة ولقد وجد أن

نسبة تعرض الطفل لالتهابات الرئة أربعة أضعاف

وللحمى بأتواعها (٢٧) ضعفا وللاكزيما (مرض

جلدي) ثمانية أضعاف وللاسهال والنزلات المعوية

(٢٠) ضعفا وفوق هذا لقد وجد أن حليب الأم لا

يسبب أي نوع من المصاسية للطفل الرضيع بالرغم

من أن المكن أن يظهر على جسم الطفل حساسية

للمنتوجات اللبنية عموما ومعظم هذه الالتهابات

ناتجة عن التلوث الذي تتعرض له زجاجة الطيب

● حليب الأم يحتوى على بعض المتاعة التي

تعطيها الام لطفلها مع الحليب وكذلك يحتوى طيب

الام عنى مضادات للبكتريا والفيروسات أيضا مما

الأم تشعر براحة نفسية كبيرة عندما ترضع

طفلها من تديها وذلك لشعورها انها تؤدى واجبها

كاملا من حمل وولادة ورضاعة وتزداد التصاقا

بوليدها والتصاق وليدها بها فتزداد بينهما الصلة

وقت الرضاعة وقت ممتع للأم والطفل خيث

حليب الأم يعفى الآباء من صرف الكثير من

النقود على الاتواع العديدة من الطيب الصناعي

ويالطبع نستنتج أن أفضل غذاء للطفل بعد

الولاده هو حليب الأم ولكن هناك بعض الحالات

التي تجعل الأم غير قادرة على ارضاع طفلها مثل أن

تكون الأم امرأة عاملة كمدرسة مثلا أو أن تكون الأم

مريضه لا سمح الله بالسكري أو بالسل.. الخ أو أن

يكون هذاك خراج في ثليها أو تشقق في الحلمه أو أن

الام تشعر أن حليها لا يشبع طفلها عندئد قد تلجأ

اذا الرضاعة شيء غير مستحب ولا يشجعه

الاطباء أبدا للاسباب الآنقة الذكر ولكن للضرورة

احكام كما يقولون ولذا يجب أن نحرص حرصا

كاملا على أن نتبع الطرق السليمة في تحضير

الرضاعيه وتعقيمها وكميية الطيب المعطياه

ومواعيدها.. الخ وهي سلاح ذو حدين فاذا كانت

الأم نظيفة وحريصة على اعطاء طفلها رضعه نظيفه

معقمه فيها الكمية المناسبة من الحليب وفي أوقاتها

الدقيقة سينمو الطفل صحيحا سليما أما غير ذلك

فسوف تجعل الأم من طفلها بعد كل مرة تحضر له

الرضعه زبونا دائما للاطباء والعيادات الخاصة

• وهذه بعض النصائح التي يجب أن تأخذ

الحليب وقد تضر الطفل ولذا يجب على الأم أن

تستشير الطبيب في كل مرة تحقاج فيها للدواء.

* يجب أن تمسح الأم ثنيها وخصوصا الحلمة

عندما ترضع الطفل وذلك للتخلص من العرق

پجب أن تضع الأم طقلها في حجرها بصورة

مريحه ليس واقفا أو نصف جالس كما تفعل

بعض الأمهات ويجب أن تنخل في قمه الحملة

* يجب أن تكرعه في منتصف الرضعة وفي

نهايتها حيث أن الطفل يرضع من الحليب هواء

وحتى نتخلص من الهواء لئلا يسبب له مغصا أو

تطريشا يجب أن نكرعه وذلك بمسكه واقفا

پجب ان تحاول الام قدر امكانها أن تعطى.

الرضعات باوقات منتظمة وليس كل نقيقه كما

والنربيت على ظهره حتى يتجشأ.

بها الأم التي ترضع طفلها من ثديها:

والغيار العالق بالندىء

بكاملها وليس طرفها فقط

والتنقل بين هذا الحليب أو ذاك.

أثناء ذلك تتمتع الام بمراقبة وليدها وتفحصه عن

خصوصا عند الأمهات من الأسر الفقيرة،

يجعل احتمال اصابته بالامراض أقل.

احتمال اصابة الطفل بالالتهابات قليلة جدا

الطفل الأساسية من دهون ونشويات ويروتينات..

حين ولادته حتى اكمال سنتين من عمره المديد

والأسباب كثيرة أهمها:

الأم بعد ولادة طفلها سواء أكان الأول أو السابع الرضاعة ويما أن هذا الموضوع من الحساسية والأهمية بمكان احبيت أن أتطرق اليه في هذا المقال:

راوية أسبوعية يكتبها: ابراهيم أحمد بدوي والعلوم الطبية بأبهأ



* يجب أن تتغذى الأم تغذية جيدة هتى تحسن نوعية ومكونات حليبها وتشرب السوائل

 يجب أن ترتاح الام نصف ساعة على الاقل قبل أن ترضع طفلها حتى يدر حليبها ويجب أن تبتعد عن المشلجرة والاضرابات النفسية أثناء ارضاع الطفل لأن ذلك قد يؤثر على الطفل. * يجب أن تحرص الأم على أن لا تترك ثديها في فم طفلها وهي نائمة فيضغط الثدي على فم الطفل

وَانْفِهِ فَيَخْنَقِهِ وَقَدَ حَدَثُ هَذَا بِالْفَعَلِ مَرَاتُ عَدِيدَةً. 🕸 يجب استعمال كل ندى بالتناوب أي أنها تجعل طفلها يرضع رضعه كامله من تديها الأيمن لمدة (١٥ دقيقه مثلا) ثم بعد ذلك تنتقل الى الثدى الأيسى لأنه اذا امتص الحليب بكامله من ثدى الأم يزداد در الحليب.

* يجب أن تنوم طفلها على جنبه الايمن أو الأيسر بعد الرضاعة او على بطنه وليس على ظهره لأنه لو طرش او تجشا وخرج مع الهواء بعض الحليب فأن ذلك الحليب سيذهب الى رئتيه وقد يسبب التهابهما.

□ وفي ختام هذه الحلقة اتمنى أن تكون الأم قد عرفت شيئًا عن الرضاعة بالثدي وفي الحلقة القادمة بعشيئة الله سأتناول الرضاعة بالحليب الصناعي وأيجابياتها وسلبياتها، والى أن نلتقى في الحلقة

أجمل ساعة عمرها ۲۰۰ عـــام



يعود تاريخ هذه الساعة التي تبدر حديثة العهدء الى عام ١٧٧٩ حيث صنعها مصنع الساعات السمى دافيد رونتكن في برلين واهداها للملك الالانسى فريدريش وليم الثاني ملك بروسيا، والعروف أن هذه الساعة لها عدة وظائف حيث يوجد فيها بيانو صغير وخزانات صغيرة لحفظ الارشيف كما أنها تخرج لنا أصواتا موسيقية متعددة عندما تشير الي وقت معين ويمكن أن تكون بمثابة جهاز موسيقي الى جانب كونها احدى التحف الفنية في صناعة الساعات التي اشتهرت بهأ المأنيا أنذاك وسبقت فيها سويسرا. ولا زالت هذه الساعة موجودة اليوم في متحف قصر كوينك بالمانيا ويلاحظ الدقة في صناعة التماثيل الصغيرة التي تحكى قصصا واساطبير المانية معروفة.

كما أن نوع الخشب يندر وجوده اليوم اذ أن ذلك الزمان كان يختلف في نوعية الانتاج عما عليه اليوم. ومثل هذه الساعات كانت تصنع فقط لكبار القوم اذ أن تكاليقها بامظة.

الملدا مند المامل

إلى إبنتي هند العمير

جامتني الصحف مع إفطار الصباح ، حيث الهيم في احد فنادق الرياض أو واست الري كيف تركت الاقطار أوتناولت اول جريدة وقعت عليها يدى بالصادفة من وذلك لمجرد القاء نظرة عادة ثم أقبل على افطاري ٠٠ ولكن نظرتي لم تقع الاعلى تلك الصحفحة بالذات التي تنشر فيها اسماء البنات الناجحات من كلية التربية

وعندما وقع نظري على اسم ابنتي (هند) بين الناجحات ف قسم التاريخ (سنة ثالثة) شعرت بما يشبه الاضطراب بين الحيرة

الحيرة امام ذلك الشريط الذي لف بسرعة مذهلة ف ذاكرتي شريط حياتي وحيرتي وجهادي المتواضع ونبشي بالأضافر في أمهات الكتب وأنواعها طلبا للعلم والفكر والادب عن طريق الاطلاع الحر ٠٠ بعد أن حرمت السبب أو الأخر من التعليم الجامعي

والفرحه الغامرة النشوى بنجاح ابنتي ٠٠ فرحة من نوع خاص ١٠٠ فأنا لااعتبر نجاحها في هذه المرحلة الجامعية يخصها وحدها ٠٠ بل هو نجاحي انا أيضا ٠٠ على اساس أن الابناء هم

وهكذا فان فرحتى بنجاح ابنتى (هند) هو انعكاس افرحتى بنجاحى انا في هذه الفرصة الثانية · · بعد أن لم تتح لى اسباب النجاح في الفرصة الأولى :: ولست ادرى كيف خطر على ذهني المثل القائل : ﴿ مَنْ سَرِّهُ لَيْنُهُ

امته نفسه) ٠٠ ثم خطر في بالي أيضا أنه مثل مفرط الظلم سرف الانانية ٠٠ ولعل القصد منه أن من سره نجاح ابنه استاء في نفسه من فشله هو ٠٠ ولكن مهما كان قصد المثل فانه لاينطبق على هالتي بأية صورة من الصور · · ولااجد ميررا لوروده ف ذهني وشعوري هذا بالنجاح الذي اكرره في هذه الكلمة ليس هو الشعور بنجاحي في تربية أبنتي أو تشجيعها أو نحو ذلك · وأنما شعرت حقا وكأنني أنا الذي نجحت · وقد تصورت نفسي في سفوف الدراسة الجامعية التي حرمت منها " واتنى نجحت الفعل ٠٠ وأن الاسم الذي نشر في الجريده هو (الطالب على محمد العمير) وليس (الطالبة هند على العمير)

انه شعور لااستطيع ان افلسفه او اعبر عنه ٠٠ خاصة وانني اعلم ان هذا النجاح الذي حققته (هند) باستمرار في جميع براحلها الدراسية ليس غير مقدمة بسيطة لامالها وطموحاتها أن

وهو طموح يعيد الروح الى طموحاتى الخائبة ·· ولا اريد ان اختتم هذه الكلمة قبل ان اشير الى مسألة ذكر اسم بنتي في جريدة سيارة مما يمكن ان يزاخنني عليه بعض المتعصبين من اهلي أو غيرهم ٠٠ ولكن الواقع أن هذه ليست هي المرة الأولى التي ينشر فيها اسم (هند العمير) في الصحف • • فقد سبق نشر اسمها مع خبر عن ولادتها في احدى صحفنا ١٠٠ وهو اول أسم او فبر ينشر عن مولودة انثى من منطقة جيزان بأسرها حينداك فهنينًا لهند وزميلاتها بالنجاح ٠٠ والى الأمام دائماً

كلشة الرياض

... وماذا عن عرب الاحتلال .. ؟! فيما يؤكد آلرئيس الأمريكي السيد ريجان للمرة الثانية تأييد بلاده للكيان الاسرائيلي واعتباره الحليف الطبيعي في الشرق الاوسط الذي يعتمد عليه تزداد المقاومة الشعبية داخل الارض المحتلة لعرب الضفة الغربية والتي من نتائجها المباشرة اغلاق جامعة بير زيت واعتقال الكثير من الشباب العربي الفلسطيني المناهض للاحتلال وجاءت هذه الاحداث واحداث عرب الجولان السورية الذين رفضوا قرار ضم فعات الى الدولة العبرية وعبروا عن هذا بمقاطعة كاملة لاجراءات التهويد والتمسك بهويتهم العربية .. أن هذه الأحداث الموجهة الى صدر الوجود الصهيوني في الارض العربية المحتلة جاءت متزامنة مع تأكيدات الرئيس الامريكي بتأييده المطلق للكيان الاسرائيلي متجاهلا بذلك حقيقة ما يجرى في المنطقة من انتهاكات ومحاولات لا انسانية يقوم بها الكيان الاسرائيلي ضد الحقوق المشروعة لعرب الارض المحتلة وهي ذات الحقوق التي تتظاهر الادارة الإمريكية بانها تعمل على وضع حل مقبول يرضى عنه جميع الاطراف المتصارعة في المنطقة ، فكيف تستطيع هذه الإدارة الامريكية اظهار تفهمها ورغبتها في أنهآء هذا المبراع بما يكفل ارساء اسس السلام الذي تفتقده المنطقة بفعل الغطرسة الصهيونية وبنفس الوقت تعلن على الملأ ويدون اية تحفظات تأبيدها المطلق لقادة الكيان الاسرائيلي باعتبار هذا الكيان هو الحليف الطبيعي والتاريخي لشعب الولايات المتحدة وهي تعلم ماذا ينطوى عليه هذا التأييد وما يرمز اليه من نتائج سياسية وانسانية على عرب الارض المحتلة وساحة الصراع في المنطقة العربية على

ان الكيان الاسرائيلي بانتهاكاته للمواثيق الدولية وقرارات الهيئة الدولية التى ادانت هذه الانتهاكات واعتبرتها خروجا على ميثاق الامم المتحدة ولجانها المتخصصة وتحد سافر للاسرة الدولية انما يقوم بهذه الانتهلكات وتلك الممارسات اللاانسانية تحت مظلة التأييد والدعم الامريكيين بحيث لم يعد هذا التأييد سرا يمارس بين النولتين الامريكية والاسرائيلية كما كان في الماضي وانما اصبح توجها رسميا لحكومة الرئيس الامريكي كمأ لو كان مجرد تعامل عادى ينتظم علاقة دولتين وفق قوانين التعامل الدولية وحقوق الشعوب .. ذلك أن التأييد الامريكي الرسمى لمارسات الكيان الاسرائيلي بابعاده الانسانية والسياسية يعنى اطلاق يد اسرائيل تصول وتجول على طول الارض العربية المحتلة والتوسع في عدوانيتها لتكريس مزيد من الاسر الواقع تحت المظلة الامريكية وحمايتها .. ان

الرفض لسياسة التهويد لهضبة الجولان السورية وتعسك عرب الضفة بهويتهم العربية يقابله أجراءات عسكرية هدفها تركيع السكان وقبولهم للامر الواقع المفروض بقوة السلاح الامريكي هو ما ادانته الحكومة الامريكية عندما شجبت قرار القادة الاسرائيليين بضم الهضبة الى الدولة العبرية ولم يثن قادة هذا الكيان عن المضى في تنفيذ ما عزموا عليه

بالنسبة لالحاق المرتفعات بالكيان الاسرائيلي وتأبيد الادارة الامريكية لقادة اسرائيل يعنى مباركة هذه الادارة لاجراءات الضم بدون أن ترى في هذا الموقف المتناقض ما يسيء الى سمعتها كدولة عظمى تحترم تعهداتها وتحافظ على مواثيق المنظمة الدولية وشرعة حقوق الانسان .. منطق عجيب وغريب .. والاغرب من هذا أن تتخذ الادارة الامريكية هذا الموقف في وقت يجوب فيه مندوبها المنطقة

تحت شعار تحرى الحقائق والوقوف على حقيقة الاوضاع فيها .. ولكن الذين يدركون ابعاد السياسة الامريكية تجاه المنطقة يعلمون أن جولة هذا المندوب لا تتعدى تحقيق هدف واضح ومحدد ــ التأكد من ان الاوضاع في المنطقة تجري على مرام البيت الابيض وحليفته الطبيعية .. وأن العرب مازالوا في سياستهم وفي احسن الاحوال (خفاقاتهم) اليومية ..

المساور المساور

🗀 عن الزميلة «عرب نيون» 🗀



كثرت في هذه الإيلم الإغلاط الشنيعة في لغتنا الصحيحة ، وكثر تردادها والاصرار عليه ، وقد سيق لى أن نبهت الى بعض تلك الإغلاط ونبه غيرى من الغير (بضم الغين والياء جمع غيور) فلذا الغالطون يحرصون على الغلطويستمرون فيه حتى كثر شيوعه في كل وسائل الإعلام ويخاصة الصحف .

يل اسمع الغلط من أدَّمة السلجد وخطباتها ومن اساتيذ الجامعات ممن يحملون الشهادات الجامعية العالية . ومن أبشع الغلطات قول بعضهم : اشتد النزاع بين القوتين الأعظم كما اشتد السبلق سنهما على التسلح .

ولعل أول من استعمل هذا الغلط الفلحش في صحافتنا كاتب معروف يكتب منذ نصف قرن ، ومنذ ايام رايت في ملحق جريدة « الرياض » في السياسة والإقتصاد الصافر في ۲۵-۲/۲/۲۵هـ بخط کبير بارز هذا العنوان : « بين القوتين الأعظم » •

ويظهر ان الذين يستعملون هذا الغلطقد بلغ بهم فسلا الذوق واستطابة النكر والجهل اقصى المدى حتى وصفوا المؤنث بللنكر، والمثنى بللفرد في جملة تجب فيها المطابقة تذكيرا او تانيثا وافرادا وتثنية وجمعا ، وإن النوق السليم يدرك أو يحس فساد ذلك الغلط الشنيع بله القاعدة النحوية التي يتعلمها تلميذ الابتدائية .

وعندما كنت تلميذا بالسنة الثالثة الابتدائية منذ اكثر من نصف قرن كان مقررا علينا " كتاب الدروس النحوية " إذ كان مقررا الكتاب الأول على السنة الأولى ، والثاني على السنة الثانية ، والثالث على الثلثة ، أما السنة الرابعة الابتدائية كتاب " قواعد اللغة العربية " الذي كان مقررا في مصر على تلاميذ المدارس الثانوية .

والكتاب باجزائه من تأليف العلماء الإفاضل حفني بك ناصف ومحمد بك ديلب والشيخ مصطفى طموم ومحمد بك صالح . وما يزال الكتاب بلجرّائه بمكتبتي ، وهو احد مصادر علمي ومراجعي ، وما تعلمته

منه هو الذي بقي حتى يومي هذا . وقرات في الكتاب الثقث من كتاب الدروس النحوية باب افعل التفضيل وذلك سنة ١٣٤٧هـ عندما كنت تلميذا بالسنة الثالثة الابتدائية ، وأرى من المناسب أن أتقل منه باب ، اسم التفضيل ، فهو مختصر مفيد لمن كان له من الكتاب قلب او القي السمع وهو شهيد ، وها هو ذا النّص :

« اسم التقضيل اسم مصوع على وزن افعل للدلالة على أن شيئين اشتركا في صفة وزاد احدهما على الآخر فيها كأفضل واكبر -

ولا يصاغ لا مما يصاغ منه فعلا التعجب ، ويتوصل الى التفضيل مما فقد شرطا يذكر مصدره يعد اشد ونحوه كأشد استخراجا واكثر عدم مبالاة واقوى عرجا . ويجب إفراده وتذكيره دائما إن جرد من ال والاضافة

أو أضيف الى نكرة نحو الرجال الوي من النساء والخنساء أشعر امراة والحسن والحسين أحسن أخوين . وتجب مطابقته لموصوفه إن عرف بال كالرجل الأفضل والمراة· الفضل والرجلان الأفضلان والمسراتان الفضليان والرجال الافضلون والنساء

ويجوز الأمران ان اضيف لمعرفة كالأنبياء اقضل الناس او اقاضلهم ومريم افضل النساء أو فضلاهن . الا اذا كان أفعل بمعنى فاعل لم يقصد به تفضيل فتتعين المطابقة كالزيدان اكتبا القوم اذا لم يكن في القوم كاذبون غيرهما أى الكانبان في

هذه قاعدة التفضيل التي تعلمناها ونحن أطفال صغار ، وصواب ذلك الخطا أن تكون الجملة هكذا : اشتد الصراع بين القوتين العظميين ، لان الموصوف معرف بأل . وق هذه العبارة وامثالها تجب المطابقة .

ونبهت غير مرة الى خطأ جمع مدير على مدراء ، ولكن كثيرا ممن يكتبون في هذه الايام ويعض من يعدون في الاذاعة والتلفريون نشرات الأخبار يرددون هذا الخطا الذي سمعته منهما منذ أيام خلت .

وهؤلاء العالطون يحسبون أن مدراء مثل شرفاء ، ويقيسون تلك على هذه ، ويجهلون أن شرفاء من شرف الثلاثي ، ومدراء ـ على قولهم - رياعية الفعل وهو ادار .

ومما عرفناه وتعلمناه في السنة الثانية الابتدائية قبل نصف قرن بيضع سنوات ان اسم القاعل يصاغ من الثلاثي على ورْن فاعل كعلم من علم وفاهم من فهم ، ومن غيره على ورن مضارعه بابدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسرما قيل الآخر مثل عدير من أدار يدير ، ولا يجمع ما كان من هذا الباب على فعلاء بتة ، وإنما يجمع مدير جمع مذكر سللا بريادة واو ونون في حالة الرفع وياء ونون في النصب والجر، فيقال في جمع مدير: مديرون ومديرين .

ومن للحزن أن يتسلم القلم أناس يجهلون اشد الجهل ميادىء صناعته فلا يفرقون بين الزهرة والحشرة ، ولا يميزون بين الخط المستقيم والمنكسر أ ومع كل ذلك ينشر لهم ما يكتبون من الغث والركيك

ايجاد حل للحرب العراقية الايرائية التي التهمت كثيرا من امكانيسسات البلدين ٠٠ وتتواود الباء عناقسالات جديدة للجنة المسساعي الاسلامية وتعركات للامز التحلة قعو ممساودة الجهود السلمية بين الطرفين اللذين انهكتهما الحرب الوسقة • • الى جانب بعض البادرأت اللردية التي قد تقوم بها بعض الدول الشقيقة بين بغيداد

والاتصالات لوقف تلك العربالنامية الا بعسسة أن القبعت لابناء الامتين العربية والإسلامية ، إن الذين أشعلوا تلك الحرب وقفوا ، ولا يزالون يتفون متارجين على عدر الكسسانيات الالة ا وتزيف دمالها في شط العرب ، ثوبعد أن اغلوا يستعلون لتتليذ مغطفات اغرى ضد الامة في اجزاء اخرى عزيزة من درجاء الوطن الكبير .. بل وتقلوه بعضها في الجولان . • • وتتبهت الامة فاذا طواها موزعة عشنتة ، لانستطيع الواجهة ولا النفاع عنسن أوافيها في

عل ان تجدید المعاولات والجهـود علم الايام .. وهي التي ما كان لها ان اعتبارها ان لا بديل عن وقف أكلتال والعرب المعرة بين البلدين ٠٠ ولا خياراهام الامة الا مثع التريد من سفاك الدم خاصة وهي كري أن الأوى الكامعة في ثروات التطلة ، تزيد من اشتعبال بالتقاوض ١٠ ١٤ ألحرب العراقية .. الإيرائية ، التن تسعى بّلك اللبوى لسزيادة فبراوتهسا تطيقا لاطباعها

انه لا خيار غير بلل الزيد والزيد من الجهود ، عربية واسلامية ، او هست طريق الامم المتحدة ، او دول عسام الانعينة ١٠٠ او اي طريق بمكن ان يؤدي الل وقف الراقة إلدماء أبوالفين بالقدرات الاسلامية من الزيرتهاب على هذا التحو اللي لا كسب فيَّة لأحد ، بل فيب ألدمار والهلاك والاستنزاف السيام استدر حتى اليوم حوال ١٦٠ كيورا،وما يمكن ال يؤهل اليه من لتائج ورواد

ائنا نرحب بالجهود التجددة لوقف الحرب المؤسفة ، وتامل من القائمين وخاصة الجهودالعربيةوالاسلامية ان لالتسمسوظة حتى يتس وقف تلك العرب ، لتوجه الإمكانيات والطاقات ال مصادر الفطر والتسامر

« أكنسدوة »

المواطنون.. والبنك!!

قبل سنوات.. كنا هنا في الرياض العاصمة تحسد أصحار الفلل.. وكان كل واحد منا عندما يرى لحدى الفلل يتنهد ويقول «إه من بملك مثل ها القيلا!!ه.

اما في القرى .. والمناطق النائية .. فانهم لم يطعوا بأن بملكوا «الفيلاء لأنهم مقتنعون بوضعهم.. ويعرفون أيضًا بأن طوي الحيل، وهو الققر يقف كالجيل الشامخ في وجوههم... وانا شخصيا .. والولها بكل صراحة .. لم اكن الكر على عجرد

تفكير في شيء اسمه خيلا، لانني اعرف انني لا املك. بل واعجز أن أملك تنمة الأسمنت فكيف يقيمة الأرض وكيف بقيمة البناءاال وكيف ايضا بقيمة الاثلث وغيره؟! اللهل هذا الكلام.. وأمّا الجول في أحدى القرى.. أرى بعيتي

المُنْازِل الجميلة.. وأسمع باذني لحاديث الناس اليسطاء الطيبيَّنْ الدين لا يعرفون النقاق.. فهم يقولون كلمة الحق مهما كانت.. في قلك القرية الصغيرة.. الهادفة.. ترى المباني الجعيلة.. ترى القصور اذا ما تذكرنا بيوت الطين.. وتذكرنا دالصفه.. والجميه.. والروشن،.. ترى النهضة العمرانية.. وترى مواقف حكونتنا الرشيدة مع أبناء هذا البلد،

البنك.. دائما على لمنان الجميع في كل مناسبة.. والبنك.. هو صندوق التنمية العقارية .. هذا المشروع الذي انتظال المواطئ من بيوت الطين.. ومن خيام الشعر والصنادق الى الفلل والقصور وجعل المواطن في القرية يتساوى في السكن مع المواطن في المدينة. متقولون والا ما تقولون.. به در حكومتنا الرشيدة ويس... هكذا قال احد المواطنين وهو يشير بيده الى الفال المنتشرة في قريته .. قالها بدون مجاملة.. قالها في مجلس وليس فيحفل أو مقالة!!! لأنه صادق

غيما يقول.. ولم يهدف الى مصلحة أو غيرها. بودي أن أنكل هنا ما سمعت من أقواد التــاس عن هذا الموضوع.. لكنتي أعرف أن الناس جميعا سمعوا ما سمعت.. لكن ما أود قوله هذا أو الإشارة اليه.. هو.. غلَّا لا تكون أوفياء مع هذا «البنك» الذي ساعدنا وجعلنا نسكن الطل بعد أن كنا نسكن البيوت الخرية.. للذا لا تكون أولياء وتقوم يتسعيد ماطينا من قروض مستحقة؟!! للذا لا تدفع القسطاليسطفيد منه مواطن أخر؟!! اننا بتسديد ماطينا من الساط مستحقة نساعد في استمرارية المندوق. ونساعد ايضًا غيرنا في الحصول على القرض الذي بموجبه يحصل على السكن.. فهل نكون أوفياء ونسارع في تعديد القروض التي مفى عليها سنوات؟!! مرة أخرى.. هذا ما ترجوه جميعا. وهذا ما ترجوه ايضا الجهات للسلولة، مع أن تسنيد القرش سوف يعليكم ايتما من العشرين بللانة.. الى جانب ان الصبط الذى سوف تدفعونه للصندوق سوف يعطى الواطن اخر..

قالت ابنتي الصغيرة وهي تمسح وجهها بالمنطل.. بأبأ.. أنا غصلت وشي!!! فبادرتها على الفور.. دوشي.. وشي هاذي؟!!ه. غضمتك اختها شيخة، وهي تقول موشي، يعني وجهي.. فقالت الصغيرة مستغربة.. ماتسمع الل يتكلمون في التلفيزيون؟!! فشحکت.. وقت بيني ويڻ نامي جيجي خير، و۔ دعيماء

الام تقول تتلاب، حَدْ الأولاد معك للمكتب، والاب يقول مصكواة البُلْدِ لا يطلعون للشارع.. هكذا قضى الكلي من الإبناء لجازة الربيع.. وحلوة كلمة .. الربيع!!!

عبد الرحمن سبعة السماري عن «الجزيرة

سياسة البورصة

يتعرض العالم العربى اليوم لأكبر عملية ه تدويخ ه سياسي عرفها التاريخ .. ولعل من اهم طواهس هذا ه التدويخ و السياس ماطرا مؤخرا من تنبنب في مواقف دول اوريا الغربية واليابان باستثناء الدونان ..

غلقد أصبيح لهذه الدول اكثر من مبياسة تتعلىل بها مع العقم العربي . .

ويين اينينا الآن نماذج لتلك السياسات واعثلة عليها وعلى متناقضاتها فلو المننا الولايات المتحدة مثلا ..

لوجيدًا فيها اكثر من عشر قوى سياسية كلها عؤثرة في توجيه السياسة الامريكية بل ان بعضها يكل متفردا ان يعتك صنع القرار السياسي الأمريكي .. مثلا .. ألبيت والأبيض الأمريكي له سياسة .. الكونجرس الأمريكي له سياسة ،، الخارجية الأمريكية لها سياسة ،، الكسندر ميج له سياسة مستقلة .. البنتاجــون له سياســة مستقلة عن وزير الدفاع ، كاسبار وايتبرجر وزير الدفاع الامريكي الوحيد الذي يكاد بكون وزيرا بلا وزارة ا فيليب حبيب له هو الآخر سياسة منفردة .. وف حُضْم يتعامل مع جميع هؤلاء في أن ولحد ولابد للعقم العربي أن يبنى مواقفه وفق الافعال لا الاقوال التي يقولها كل او عَضْ هَوْلاء النَّيْسُ يَصِنْعِبُونَ الْقَبْرِارِ ٱلْسَيْسَانِي لَ أمريكا .. وهذه عملية مجهدة وشاقعة نظراً لكفرة التُبَيْدِ والتنظش الواشيح في تلك السياسات فلذي مع العرب ﴿ الصباح يتقلب عندهم ﴿ المماء والذي يفارُلُ العرب في الليل يهجوهم في النهار والذي يرفع اليوم شعار يحيا العرب نجده بكرا يرفع يقطبة بسقط

واذا جئنا الى أرئسا التي كلنت صبيقة للعرب الى ماقبل قفر البعدل القرنسي الى السلطة شجد أن جماعة

جَكَ شَيرَكَ مِنْ الْحَرْبِ الْمُعْرَضُ وَالنَّيْنُ كَانُوا أَصْدَقُاهُ الأمس نجد أن هؤلاء هم النين يضغطون على الرئيس ميتران لكى يزور الجولان العربية للحتلة تحبيا للعرب ومشاعر العرب ومنداقة العرب . .

وفي النِّلِيلُ التي لها مع العرب مصالح حياة أو موت بالنسبة لها تلاحظ ايضا تناقضا غريباً .. فلي الوقت الذى تتظلمر فيه اليكيان بمحلياة العرب وتعلن زيكاة تبرعها لوكلة غوث اللاجلين للطسطينيين الى مبليغ عليون دولار ونصلمب هذه د النة ، البعانية بدعاية صَنْحُبَةً نَجِدُهَا عَلَى الْجِلْبِ الْآخُرُ تَاكُ فَي الْإِم الْلُحَدَةُ وفي مطس الأمن الدول شد العرب وضد قضيتهم

ان ملينسمب على أمريكا وأرنسا وظيابان يتسمب

على بريطانيا وكافة دول للعسكر الغريسي باستثنساه اليونان التي وافت مع العرب مواقا مشرف الثمكر

لما بالنسبة لنا في العالم العربي فاننا مطابون بأن تكون لنا سياسة تستوعب تك التقلبات والتنبنبات وان تكونَ لنَا كَاتُدرة على تُحليل تلك لُلواقف السياسيــة ولحتواثها فلاا كانت مجرد تكتيكات سياسية لامتصاص ردات الفعل العربية وتخمير المواقف للعربية فلا الل من

أن يكون للعرب النكاء الكال لتحويل تلك التكتيكات ال

شعور بالندم تخزنه في ألوب الذين يحاولون الاستخلاف

والذى يلوح أن الأفق الآن أن العرب قد قطنوا لهذه الإلاعيب المياسية فالتراجع الامريكي عن تعليب الأربن قابله تراجع مغريي عن منح تسهيلات عسكرية امريكية في المغرب في الوقت الذي كان الاعلام الامريكي يحاول الايحاء بأن الولايات المتحدة قد حصلت على

قواعد عسكرية في للغرب وهو ملاغاه وزير الخارجية على كل حقل لا ترَّال أمام الدول الغربية فرصة نادرة لتحسين مواقفها والتزام اداب السلوك السياس المبثى على الاحترام المتبادل والدولة التي تعتقد ان بامكانها الامساك بكل الخيسوط ف المنطقة وان باستطاعتها « تغفيل » العرب والقفرُ من فوق ظهورهم انما ترهب في

خطأ قاتل ، فالعرب انكي من تعرير مثل هذه السيفسات العقيمة والعرب ادهى من ان تنطل عليهم سيأسات التَحْبِيرِ وَالْدَاعِبِاتِ النَّبِلُومِاسِيَّةِ النَّاعِيةِ ،.

ولَئْنَ كَانَ هَاجِس الْعَرِبِ الْوَحِيدِ هُو هَذَا الْجِسَمُ الغريب الجائم فوق صدورهم المحتل كراشيهم والتمثل ق " أسرائيل ، قان لسائر دول الغرب هواجس اخرى تشفل بلها وتستولى على حيرٌ كبيع من اهتماماتهما كالشكلة البوتندية أو القواعد العممكرية السوفيتية في كويا .. أو ق السلفادور وغيرها من دول لمريكا اللاتينية لللتهبة الآن .. هذا يقنمية للولايات المتحدة الإمريكية اما بِكُنْسِيةً لَفُرنِسا فَتَفْسِةً ﴿ كَوْبِيكُ ﴾ لا تزال حية بالثيلا ولليبان أضلياها مع المسين في الجسرر اليبانية ولبريطقيا مشكلتها في ايرلندا ...

ولنلك فنحن كعرب نتعثي من كل النول التى اصيحت الآن تعادى الأمة العربية في السر أو العان أن تدرك أنه ليس من مصلحتها الإستمسرار في انتهساج هذه

وان هنگ من یستطیع ان بوتر یکلیل او کثیر ق تصنعید التوترات فی مناطق اخری اذا مارای انه اصبح هنمًا للأطماع والتوليا الشريرة ..

🖚 🗆 عن الزميل «المدينة» 🗀 🖚

صحيفة مسائية يومية

موسسه الجنزب

للصحنافة والطبناعة والنشر

الربيكاف - سشايع المناصرية

صب ۷۵۶ هناتف ۲۰۲۱،۰۱

● الاشتراك السنوي ٢٥٠ رئياك

مكاتب « الجسزيرة » بالدلخل

الادارة ــ بأب مكة عمارة باخشب الجناح الجديد الدور الاول شقة رقم (٢) ص. ب: ٧٠٧٠ C: 3346337/Y

المطار ــ الخارجية ـ بجوار مستشقى خالد.

ادريس ـ عمارة المبيعى ـ الدور الثاني ــ

الجميع حي الطبيشي.، ص. ب: ٤٩٢٠ _

مؤسسة غازي باقليه عمارة عبدالاله كويتىأ

محطة المعطلحى عمارة صالح البركات الدور

مكتب الدمام _ الشارع الاول _ شرق محلات

مكتب المدينة المتورة خط قيا الطالع بجوان

● خكتب مكة المكرمة ـ مكة شيارع السبتين امام

 الدوادمي - الدوادمي - الشارع البرئيسي بجانب بلدية الدوادمي عمارة ابو معطى شقة رقم (۱) ص. ب: ۱۲۰ ـت: ۱۲۲/۲۲۱۰.

مكتب الزافي - شارع الدينة المنورة، مشروع

• مكتب المجمعة _ شارع الملك فيصل مقابلة المسجد الجلمع الكبير ت٦٤٣٢١٦٦٠٠

@ مكتب بريدة _ تقاطع الملك فيصمل

• مكتب عنيارة - طريسق المدينة ت:

مكتب الطائف _ عمارة السبيعي بچـوان

مكتب حوطة سدير الشارع العمام عممارة

مكتب حائل شارع المطار – مقابل مبنى الامارة?

مكتب الاحساء شارع الغنيم حروازة البدع»

مكتب خميس مشيط - الشمارع العمام

● مكتب الجوف الشارع العام ت: ٦٢/٤١٤٦٣

• مكتب الرس الشارع العام جوار السوق

● مكتب تبوك الشارع العامت: ١٠٤٢٢/٢٢٠٠

مكتب البكيرية الشسارع المسام

 مكتب نجران: المدينة الفيصلية - الشارع العام - عمارة ابن عتيجان - الدور الثاني -

مكتب شقراء ـ الباطن ـ شلوع الامير فهد ;

مكتب القويعية - القويعية - ميدان الملك عبد

مكتب حوطة بني تميم - الشمارع العام عمارة

مكتب القريات - شارع الملك فيصل - عمارة

ت التوزيع: ٦٤٢٢٤٠٦

الكوليزي ـ ت: ٢٤٩٧٥٩

• مکتب لندن ت: ۲۰۲۳۵۰۹

محمد عيدالصمد - جوار ضيافة الامارة -

ص.ب ١٦٥ ت الإدارة: ١٦١٩٦١ ــ

مكتب عرعر _ شارع اللك فيصل _ عمارة

الرّايدي _ شقة رقم ات: ١٤٤٤٠٠.

مكاتب « الجنزيرة » بالخارج

■ قطر ــ الدوحة ص. ب ١٨٨٤ ت: ١٣٣٠٦

تونس ٤٥ شارع الحبيب بورقيبة - مبنى

• مكتب واشبطن ت: ٧١٤٥ - ٢٠٢ - ٢٠٠٢

AL - JAZIRAH NEWSPAPER

AL - JAZIRAH NEWSPAPER

1101 Connecticut Ave. N. W.

Washington, D. C. 20036

Washington Bureau

Suite 624, 6th Floor. The Inter National Press

Centre - 76 Shoe Lane

London EC 4. England

Suite 805

العزيز ـ عمارة البداح ـ ت: ١/٦٥٢١٠٤٤

قرب محسكم الاحسساء ص. ب ٦٨٦

هاتف الادارة/ ١٢٢١٢٦٤ هاتف التحرير/ ٢٢١٠٨١

القبس التجاري ــ ص. ب ٩١

-: FFF1/F. - 777F.

. 1/YTTOTE . :3

C: PPITT\AOT

C: TPFA\077F.

الجديد ت: ١٤٨٧ ــ ٢٩٥٢

نت را) د: ۱۰۹۸۹۲۸۰ د.

الثاني ت: ٥/٥٤٤١٣٥٠م

شقة (٢٢) ٿ: ٢٠٢٧٢١٠٠٠

: التحرير ـ العمارية ـ شارع:





الرياض هذا المساء (السبت)

الظهران 210 .7,10 2,4.

الرحلات الدولية المغادرة

الرحلات القادمة لطار الر

0,4. STA 0,7. 444 0,4. 404 0.70 SYA ٦,۵ 177 1. Tausla ATV الظهران ٦, ٢٠ 110 القصيع 3,7 -177 الظهران ٧, ٢٠ 414 الكويت 4,40 170 الخرطوم، جدة Y. 4 -11. جيزان ATY ۸,.. الظهران 4,0 117 للطائف ۸,00 4,10 VVT الظهران 3,70 ياريس، زوما 9.2 -IVE 1-,70 977 1.0. 1.00 977 34.7 Y. . 0 1.7,1 . 17.20 17.20 IVY

الرحلات الدولية القادمة

1.20

4.4

144

Y.70 170 V. 0 -1.1. عاريس، روما

مبيئية حي الشفاء _ شارع الحجان _ حي مسلية بال - شارع الخرآن عمارة الزهرة مسلية الربوة ـ شارع الربوة مسلية السائمة - شارع هي المتقرف

صييلية للمنقاف _ شيارع متفوحة العام

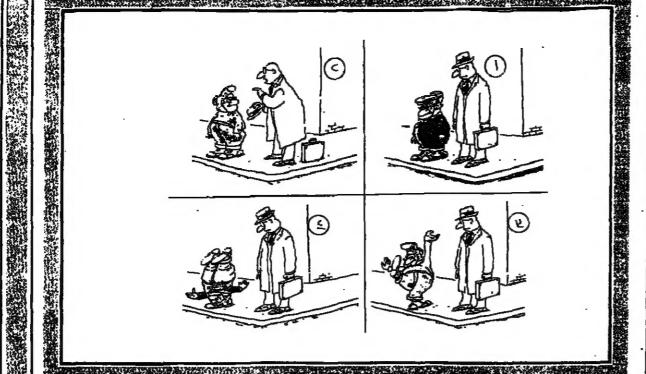
حكاية من التراث

انقطع ظهري!

□□ قدم احد الحكماء الى مدينته بعد سفرة طويلة فلقيه غلام في الطريق فقال الحكيم: ما فعل ابي؟ قال الغلام: مات، قال ملكت أمرى!، قال ما قعلت امرأتى، قال: ماتت، قال: جدد فراشي!، قال: ما فعلت اختى؟، قال: ماتت، قال: سترت عررتي، قال: ما فعل أخي؟، قال مات، قال: انقطع ظهري!.

مات الدينار!

 اله وجدت امراة اشعب دينارا فانته به فقال: ادفعيه الي حتى يلد لك كل أسبوع درهمين. فدفعته اليه فصار يدفع اليها في كل أسبوع درهمين، فلما كان في الاسبوع الرابع طلبته منه، فقال لها: انه مات في النفاس..!، فقالت: ويلي كيف يموت الدينار؟!. فقال: الويل لك كيف تصدقين بولادته، وتتكرين موته في نفاسه ..!!



قطارات الركاب المتجهة من الرياض الى الدمام

□□ قطار رقم (Y) ايام: السبت والاحد والاثنين والثلاثاء. الرياض أ معلما - الخرج ١٩٣٩ صبلما - حرض ١٩٣١ معلما - الهاوف ١٩٢٩ ظهرا المِلْيق:٢,٢٢ ظهرا - النمام ٣,٢٢ ظهرا.

□□ قطال رقم (٨) ايام: الاربعاء الخميس والجمعة.. يفادر الرياضُ ٢٠٥٠ ظهرا - الخرج ٢٠٥٢ ظهرا - حرض ٢ مساء - الهفوف ٧٠٥٢ ليلا -ابقيق ٨,٤٦ ليلا ــ وصول الدمام ٩,٥٠ ليلا.

□ قطار المضائع رقم (٢٠) المتجه شرقا الى الدمام. الرياض ٤٫٥٦ عصرا ـ الخرج ٧ ليلا ـ حرض ١٠;٤١ ليلا ـ الهاوف ٢٠١١ صباحا ـ ابقيق ٤ صبلحا ـ الدمام ٥,٤٨ صيلحا..

قطارات الركاب المتجهة غربا من الدمام الى الرياض

□□ قطار رقم (١) ايام: السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: الدمام ٩ صبلها ــ أبقيق ٨٠٠٨ صباها ــ البقوف ١١٦٦ صبلها ــ حرض ١٢,٥٥ فلهرا ــ الخرج ٢ ظهرا - الرياض ٤ عصرا..

□□ قطار رقم (٧) ـ ايام الاربعاء والخميس والجمعة: الدمام الساعة ٣,٢٥ بعد الظهر ــ ابقيق الساعة ٤,٣٢ عصرا ــ الهفوف الساعة ٩٩,٥ محطة حرض الساعة ٧,١٨ مساء ـ الخرج الساعة ٩,٢٢ ليلا ـ الرياض ١٠,٢٢ ليلا.

□□ قطار البضائع رقم (١١٩) المتجه غربا من الدمام الى الرياض: الدمام الساعة ١٠١٤ مساء _ ابقيق الساعة ٦,٣٧ مساء _ الهاوف الساعة ٩,٣٩ ليلا _ حِرِض الساعة ١,٩ مبياها - الخرج الساعة ٤,٥٩ صبلها - الرياض الساعة ٦,١٦ مبيلها.

ارقام معمت

خدمات عامت

كهرياء الرياض (٤٠٢٩٨٦٦) طواريء مياه الرياض (١٩٤١ع) النجسدة (٩٩٩) الاسعساف (٩٩٧) الاستعلامات (٩٠٥) النقاع المنسى (٩٩٨) حوادث الرور (٩٩٢) منيانة الهاتف (٩٠٤) الاتصال الدولي (٩٠٠) ادارة حملية المستهلك (٩٠٠) مكافحة التسول بالرياض (٤٢٥٦٠٠٦) مستشفى الرياض المركزي (٤٣٥١٩٠٠) مستشفسي الامسن العسام (٤٧٦١٩١١) مستشفى الملك عبدالعزيس الجامعسي (٥٥٥٥٠٠٠٤) مستشفى الولاية والإطفال (١٩٢١٥٣٥) مستوصف المقب (٢٢٩٤٨) تسييومسف المات (٤٧٦٣٢٤٣) مستوصف المتترة (٤٧٦٣٢٤٣) مستوصف منقوحة (٤٤٨٣٢٨٦) مستوصف سلطانة (٤٥٧٢٦٢٩) مستومسف الشفساء (٤٥٧٢٦٢٩) مستوصف القوطة .٤٠٢٣٢١) مستوصف الهسلال الاحمر (٢٥٤٤٦٦) مستوصف الشرق (٢٩١١٣) المستشفى الوطنسي (٤٧٦١٢١١) مستشفى عييد (٤٧٦٢٦٩٩) لاستشفى التخصص (٤٦٤٧٢٧٩).

مفاتيع المملكة

المنطقة الشرقية ٢٠، الوياض ١٠، المفرج ١٥٤٤ ، تبوك ٤٠، حائل ٢٠، القصيم ٢٠. المنطقة الجنوبية ٧٠، المجمعة ٢٠، المدينة المنورة ٤٠، الدرهية ١٠، المنطقة الغربية

مفاتيح الدوك

اسبانيا ٢٤٠٠، المانيا الغربية ٢٥٠٠٠، الامارات العربية ١٩٧٦، ايسوال ١٩٨٠، ايرلندا ٢٠٢٠، ايطليا ٢٠٠٩، البحرين ٠٠٩٧٣، العسراق ٢٩٦٤، الكويست ٩٦٥، بريطانيا ٤٤٠، القاهرة ٢٠٢، اليمسن الشمالي ١٩٦٧، الولايات المتصدة ٢٠٠١، قطر ١٩٧٤ - ، قرنسا ٣٣٠ - ، البرازيل ٥٥٠ - ،

اقوال للتامل

□ المديح هو الهدية الوحيدة التي يشعر ازاءها المرء

ومحضرك، وللعامة بشرك وتحيتك، ولعدوك عدلك، وضن بدينك وعرضك عن كل أحد ...!

🛘 اربعة تؤدي الى اربعة، العقل الى الرياسة، والراي ائي السياسة، والعلم الى التصدير، والحلم الى التوقير..!

☐ बहु । विष्य कि वर्ग प्रति र (विक..!

🗖 الانسان الشجاع يصنع حظه، وكل انسان هو ابن

🗆 ليكن حديثك مع ارياب العمل قصيرا ومفهوما....

🗖 ابذل لصديقك دمك ومالك، ولمعرفقك رفعدك

□ أب واحد هو أكثر من عائة معلم..! مجورج هريرته







لكلمات المتقاطعة

🗨 افقي وعمودي:

١- دولة افريقية. يتميرُ اهلهـ ٢_ مقبلكل _ للتمني ٣٠٠ وزير خارجية عربي ا۔ نحترم ۔۔ حجر ٥- ابغ (مبعثرة) - عكس مشي

٧- لوي الحبل (معكوس اوشك ــ عكس برد ال لا ياكل ولا يشرب

١٠- الاسم الثاني لثلاثية ستشرف إللن - الكان الدي

. ١١٥ المحل:

بالطول الفارع _ والدة

🗅 🗗 افلی وعمودی:

٦- ألا (عبعثرة) - الشي لذا صار

يتكون فيه الثلج.

المورة المنفورة في الجهـ

اليمنى هي الصورة الإصلية. غير ان

والاشالة والتبسيل - أ وسع

يعثروا عليها في الصورة المنشورة في

قيمار في وقت اقمر عن سواهم

ملامظت خارقة، وفي ١٥ دفيقة

معتارة، وفي ٢٠ دقيقة جيدة، وفي ٢٥

بقيلة حسنة، ول ٢٠ بقيلة يون

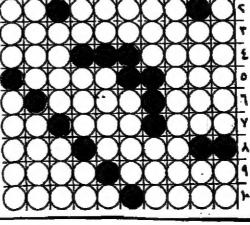
المستوى.. ابحث عن الحل في مكان

وأصحاب العبون الجلمانة

ظرف عشر دقائق كانت

راسعها ثماء أن يدخل عليها

تعسديلان منياينه س



٠٠٠ عولر – فريزر.

رويه - موجو

ال دن در (ح) – بيضما – (- المناهم)

٧- فتل (معكوسة) - كلا - حر بلاي - (١٩٠١) - د ا

بايعي – (باب في) ساه رغمه – عالم – محض To sarge High 7- alige - 1g

اشطب الكلمات التالية حثى

وقصة فلسفية وضعها ابويكر

محمد ابن طفيل بمثل فيها دور

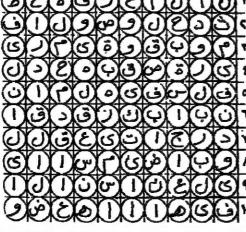
الإنسان القادر بقوة عقله على

الوصنول الى أسمنى درجنات

تتعرف على اسم هذه القصة:

مأهو المقصود؟

العلمة الضائعة



□□ الحيل:

[مين بر يفعار]

الفوارق الثمانية هي: ١- وحدات النقوش بفستان السيدة اصغر، ٢ــ وجود مقابض لدولاب المطبخ، ٣- ظهور لسان الديك الخارج من الوعاء، ٤- ظهور نراع السيدة المسك بغطاء الوعاء، ٥_ وجود رمش زائد بلحدى عيني السيدة، ٦ــ ظهور شعرة زائدة على جبين السيدة، ٧ـــ ظهور السائل بداخل المغرفة، ٨-ظهور لسان السيدة.

عدسة "المسائية "تتابع زيارة أميرالشباب لدول الخليج



سمو الشيخ زايد ال نهيان اثناء استقبال سمو الامير فيصل بن فهد ●



● سمو امير الكويت اثناء استقباله نسمو الامير فيصل ●

• سمو أمير قطر وسمو الامير فيصل بن غهد بن عبدالعزيز بالكويت •



● جولة تفقعية بارجاء الاستك الرياضي بعدينة زايد الرياضية ●

حفل الاسبوع الماضي بنشاط رياضي مكثف قام به صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في كل من دولة الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة الشقيقتين!! وقد اجتمع سموه خلال هذه الجولة برؤساء

الدول الشقيقة الكويت وقطس والامسارات العربية المتحدة واجرى سموه جولات من المباحثات الهامة مع كبار المسئولين عن الشباب في الدول الشقيقة كما تفقد سموه المنشات الرياضية في مدينة الشيخ زايد التي ستقام عليها دورة الخليج السادسة. وعدسة الجزيرة المسائية مع لقطات من

هذه الجولة الهامة.!!







● الاستاذ عثمان السعد يلقي كلمته في حفل التكريم الاولمبي ●



■ سمود مع معالي وزير الدولة المغربي لشنون الشبيبة والرياضة في اليوم الاولبي الكويتي



● الاستاذ سليمان الجبهان يقدم هدية الاتحاد السعودي لكرة الطاولة للشيخ فهد الاحمد بمناسبة تكريمه ●

_ القانسية _ الجيش

ـ الاهلى ـ الوحدة

_ العربي _ الشارقة.

الاربعاء ٨ جمادى الأولى:

ــ الشارقــة ــ الاهلى (ختــــام

بينما تقام صباح هذا اليوم ثلاث

هذا وسيقوم الاتحاد القطسرى

للعبة بمنح ثلاثة كؤوس لأقضل

هداف وافضل فريق مهزوم والغريق

ـ العين ـ عمان

ــ العربى ــ عمان

ـ الوحدة ـ الجيش

ــ العين ــ القادسية

مباریات هی:

بعد عندٍ .. افتتاح

تا في بطولة كأس خليجية

الأهباي سيلعب المسبكاراة المختامية أمام المشارقة

ـ الوحدة ـ عمان

ـ عمان ـ الشارقة

_ القادسية _ الاهلى

ــ العربي ــ الجيش

ــ الوحدة ــ العربي

_ القادسية _ عمان

ـ الجيش ـ الاهلي

ـ الشارقة ـ العين،

الاثنين ٦ جمادي الأولى:

ــ راحة لجميع الفرق المشاركة.

غادر الملكة يوم امس الاول متجها

الى جنيف الاستاذ محمد المطرود نائب

رئيس نادي الخليج بسيهات وقد كان

للجزيرة لقاء معه قبل السفر حيث صرح

قال المطرود بانه بحق كان مهرجانا

رياضيا حيث قدم لاعبو الخليج عرضا

للمستوى الذي قدموه وكشف المطرود

للجزيرة بانه سيقدم عشرة الاف ريال

الميطرود .. له المساءالريامني ٤

عشرة آ لافت لكل لاعب ..

ورجلة أورببية للفيور.

الثلاثاء ٧ جمادى الأولى:

ــ العين الوحدة

الجمعة ٣ جمادى الأولى:

● السبت ٤ جمادي الأولى:

الأحد ٥ جمادى الأولى:

ــ راحة لجميع الفرق المشاركة.

افتتاح أولد دوري للهيئات وللصالح المحكومية بحاميل. الشهرالمت ادمر

٢٢ هيئة حكومية تشارك في خمس مسابقات

حائل ــ حمود الملوق عقد في مكتب رعاية الشياب بحاثل.. الاسبوع الماضي، الاجتماع التمهيدي الأول.. لتدويي الهيئات.. والصالح الحكومية .. التأقشية كافية المنافيان الادارية والفنية.. والتنظيمية المتعلقة بنجاح اول دوري من نوعه في المنطقة بين الهيئات.. والدوائس.. والمسالح الحكومية.. في عدد من الألعاب الفردية.. والجماعية.. والمساطيات الرياضيــة..

ضعن برامج [الرياضة للجميع] التي تنظمها.. وتشرف عليها أدارة الشنون الرياضية . بالرئاسة العاسة الرعاسة الشبابُ.. وقد حُصَّى هذا الاجتماع عدد من مندويسي الهيشيات.. وللصالسيح الحكومية بالمطلقة سيراسنة الاستساذ سعد السعادات، مدير مكتب زعايــة الشياب بحائل، وحضره من الكسب الاستاذ يوسف عبدالرحيم طبق.. حُبير مكتب رعاية الشياب. وريد السلامة..

> لاعب في مقتبل العمر وقد قدم من جيزان بحثا عن عمل.. أو اكمال

> دراسته!! ولكونه يجيد فن كرة

القدم.. فقد حاول الالتحاق بأحد

ميوله كما تقول المعلومسات

التى توفرت ليينسا تعيسل الى

النصر.. ولحكن أحمد الريائم

يشجع الشباب ولذلك نصحــه

ولكن الصور الموجودة لديثا

تؤكد منصراويته، فالشعار الذي

ويسدات الادارة الشيابيسة

معتلف في مسلسول بمجلس الادارة، الاتصسال بالذكور،

واستعدت يتوفير العمل اللازم

وصعفته عشكلية.. فعمره

بحقيظة تقويبه اكبر من عمره

الحقيقي السجل بحقيظة نغوس

والده وبعد التخاذ الإجراءات

اللازمسة تم تصحيسح هذا

والكن برودة اعصاب

الشبابيسين وطسول بالهسم

ومماطلتهم إضطرته ان يتجــه

بان يسجل للشباب!!!.

يليسه اصفر وازرق

اندية الرياض!!

من الشبون الرياضية بالكتب ايضا.. كما حضر الاجتماع التعهيدي هذا مندوبي المبلح الحكومية التلية: . فهد: الطيري _ ادارة الطرق على الغامدي ــ المعهد الثقاق

صلح البكر ــ الحرس الوطني حجسي راجسي ـ قوة الطـوارىء الخاصة

سماح بكل _ ادارة الجوارات محمد النحاس ــ سجون حاثل محمد للراجح ـ ادارة الكهرباء رشيد خفيج - الأحوال المدنية عبدالمسن _ العنام _ بريد حائل وقد تم في هذا الاجتماع تشكيل

• لجنة الإشراف العام • اللجنة الفنية • اللجنة الإعلامية

میت یکسب مین ۱۱

• لجنة التنظيم والإعداد • لجنة الافتتاح.. والاختتام • اللجنة الطبية.. عبد الرحمن الجويره ــ امارة منطقة

- كرة القدم ـ الكرة الطائرة ـ تنس

هذا وسوف تشارك في هذا الدوري.. بالإضافية الى الدوائسير والمصالسيح الحكومية التي حضرت الاجتماع التعهيدي الأول . الهيئات الحكومية

العامة، مطارحاتُل، النفاع المننى، البنك

١٤٠٢/٥/١١هـ موعدا لافتتاح هذا الدوري على ملاعب المركز الريسافو بحائل.. وللذي سيكون على شرف حضرة مىلحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزين أمير منطقة حائل.. كما تم تحديد الإلعاب.. والسابقات التالية:

> الطاولة ـ شد الحيل ـ الوثب العالى ـ دفع الجلية _ سياق ١٠٠م عدو _ ٤ × ١٠٠م تتابع.

السعودية، ادارة التعليم، مديرية الشنون الزراعية، بلدية حائل، الإشغال

الزراعي، الشنون الصحية، برق كما تم تحديد يوم السيست وتلكس حائل، مديرية شرطة حائسل، الضمان الاجتماعي، الهاتف السعودي، ينك التسليف، قرع وزارة الاعلام، مديرية مرور حائل، مكتب العمل، مكتب مكافحة التسول، مالية حائل، ادارة تطيم البنات، فرع وزارة التجارة.

كما تم تحديث البوان للصالح الحكومية التي حضرت الاجتماع الأول حسب الدالي: ــ ادارة الكهرماء ــ احمر ساده

ـ امارة حائل ـ بني أبيض. - المعهد الثقاق - أزرق أبيض. ــ قوة الطوارىء ــ لزرق أسود. ـ جوازات حائل ـ احمر ابيض. _ السجون _ اخضر ابيض ــ الأحوال المدنية ــ فييض أسود،

مركز التدريب المهنى، الخطوط

ـ مكتب رعاية الشبساب ـ اخضم

ــ الحرس الوطني ــ ازرق اصغر. ـ ادارة الطرق ـ رمادي ابيض. كسا نوقش في اجتماع مندويس الهيئات الشروط الفنية الخاصة في هذا الدوري وكذلك مناقشة مراسيم حفسل الافتتاح.. والذي من المحتمل ان يكون بالصيفة التالية:

 القران الكريم. ـ دخول فرق الهيئات.. والممالح الحكومية الى الملعب. ـ قسم الدورة.

ــ رفع علم الدورة. - كلمة مكتب رعاية الشباب. ـ كلمــة الهيئـــات.. والمعالــــح الحكومية.

- كلمة أمير المنطقة. ــ الاعسلان عن خروج وانصراف

الفرق المساركة. ــ بدء اول لقاء بكرة القدم.

تحت رعاية ولي عهد قطر الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني تفتتح بعد عصر غد الاثنين على الصطلة المغلقة باستاد مدينسة خليفسة الرياضيسة بالدوحة بطولسة الأنديسة الطسال الكؤوس بالدول الخليجية والتسى تستمر حتى الثامن من شهر جمادي الأولى ويشارك في هذه البطولة ٨ فرق خليجيسة هي الإهلي من المملسكة العربية السعودية والوحدة من البحرين والقادسية من الكويت والعربي من قطس والجيش من العراق وعمان من سلطنــة عمــان والشارقة من الإمثرات.. بالاضافة الى

كتب: عبداته الملحم

بطل كاس البطولة السابقة العين من هذا وستكون مباريات البطولــة على طريقة نظام الدوري من دور واحد وستقام جميع المباريات على الصالة المغلقة باستاد خليفة والتي سيتم افتتاحها رسميها بمناسبة البطولة واعياد قطر التى تصادف ٢٢ فبراير وتسع هذه الصالة لثلاثة الاف متفرج ولن يسمىح في هذه البطولة بمشاركة اللاعب الأجنبي

حيث يشترط ان يكون جميع اللاعبين من الوطنيين بالاضافة الى ان مساعد المدرب لا بد ان يكون وطنيا ويصطحب كل فريق حكمين دوليسين للمشساركة في تحكيسم المباريات.. كما أن الاتحاد القطري قرر الاستعانة بخشكام من تونس بالاضافة الى حكمين من الملتيا لادارة المباريات الهامة والحساسة كما سيقومسان بالقساء النسدوات لحاض ات اثناء اقامة البطولة.

ومن جهة اخرى ستقسام بعسد أعراسيم افتتساح البطواسة مبساراة واحدة بين العربى من قطر والعين من الامارات بحيث سيكون جدول

• الاثنين ٢٨ ربيع الثاني: _ برنامج حفل الافتتاح.

(الإمارات)

• الثلاثاء ٢٩ ربيع الثاني: _ الاهلى (السعودية) _ عمان

 الجيش (العراق) - الشارقة (الامارات)

> • الاربعاء ١ جمادي الأولى: _ القادسية _ العربي

ــ العين ــ الإهل الحميس ٢ جماد الأولى: ـ الجيش ـ العين الاهلي ــ العربي ـ القادسية ـ الشارقة

التمهيدية للشارة الخشيية

اقيم مساء يوم الاربحاء الماضي على سدير الوشم الدوادمي حفر الباطان عرعر المدينة المنورة عنيزة بريدة الرس جائل البلحه.

للاطلاع على منجزات افراد الكشافة ثم القرآن الكبرم فكلمة قائد الدورة ثم كلمة الدارسين شكروا فيها منطقة عنيسرة الثعليمية للحفاوة البالغة التى قويلوا يها ويعدها ادى افراد الكشافة الوعد الكشفى بان يبذلوا غاية جهدهم بالقيام بقواجب نحو انه ثم الليك والوطن وان يعملوا بالقائون الكشفي الذي يدعو الى الفضيلة وان يساعدوا المعتساج للمساعدة بعدها تمثيلية قصيرة هادفة ثم تفضل سعادة مدير التعليم بتوزيع الشهادات والهدايا التذكارية للمشاركين

كوزموس يتخلى عن مدربه الالماني..

النادي وخسر البطولة العام الماضي عند هزيمتسه امسام شيكاغو ستينع في الجولات

النهائية.

طوكىو..

بطولـة كاس مستنــوري» للتنس بالعاصمة اليابانية طوكيو خلال الفترة الممتدة بــين يومــى ١٨،١٧ ابريــل القادم. وسيلعب المنث الدولي رقم (١) جون ماكثرو مع الارجنتيني سجليروسو فيلس، في واحدة من المباراتين للبطولة التي تبلغ جوائزها ٢٥٠ الف دولار بينما يلعب السويسدي بيسورن بورج المياراة الاخرى أمام الامريكي غيست فان باتن، في البطولة

خاص للتنس على مستودع

وينال الفائز بالبطولة ١١٠ الف دولار والثاني ٧٠ الف دولار والثالث ٤٠ الف دولار والرايع ٣٠ الفا وهذا يعنى ان جميع الششركين سنالون نصيبهم من الجوائز المالية الكبيرة..

يلعب بالدرجسة الاولى في الدوري الإيطالي بعد أن انهزمت امام نادي أخسر الاسبسوع الماضي. وفسازت الإرجــواي تشيكوسلوفاكيا ١/٢ في دورة كروية تقام هذه الايام بامريكا

ألمانيا الغربية تهزم البرتغال

ـ بريد حائل ـ اخضر اصفر.

ولقد قابل مديس اعمسال هولل هذه القرارات بشيء من طرفض حيث قال أن لاري هوائز غير مستعد لان ينتظر شفاء كونى من الاصابة، بل سيقوم بالاشتراك في لقاءات مع منافسين أخرين.

وتم ترشيح جيمي يونغ -راندي كوب ــ لاري فرايزر ،

على الرغم من عدم اشتراك عدد کبیر من نجوم منتخب المانيسا الغربيسة بسبسب الاصابات، الا ان الالمان استطاعوا الفوز على منتخب البرتغال بثلاثة اهداف مقابل واحيد ضمين استعبدادات الثانيا لكأس العالم.. ولقــد سيجل كلاوز فيشر هدفين وترك الثلاث لرومينيغه.. وشملت قائمة المصابين ماغاث كارل هاينز ــ شوستــر وهانــزي موللر.. بينما لم يوافق ريال مدريد حتى الإن على اطلاق

ومن نلحية اخرى تعادلت يولندا مع نادى «أولماك» الذي

تأحيل مباراة القمة في الملاكمة

اعلن اول امس بمدینة ئيويورك رسميا عن تأجيـل مياراة تحديد بطولة العالم للملاكمة في وزن الثقيل بين «لاري هولز» وسجيري كوني» لتقلم يوم ١١ يونيو بدلا عن منتصف مارس القادم وذلك للاصابة التي تعرض لها كونى في كتفه الايسر حيث تمرقت بعض العضلات،

كمنافسين لملاقاة هولز!!

فلتة ". أهم الشياب . فتلقفه لنصر!

بالهفاءيما التزم بهتادي النصر

بين وفائله للنصر الذي التزم له..

او بالتصحيل لنادي الشباب!!

والدائمراد واسبانيا وفتلنسدا وفرنسسا

وسنكشف ايام الاسبوع

واللاعب المذكور حائر الأن



وإتصل التكور بندى النصر ووجد منهم ترحييا.. واستعدوا يتوفير كافة مطالبه!! وعلم لحسد الشبايسين بتطورات موضوع اللاعب مختار محمد لبكر وابدى استعداده

القادم مين الكاسب مين!! للتادي الذي يهواه!! توقيع عقدبشان نقل المساريات عريب طريق الإذاعية والتثلغزيويث

فإ اشدال الاهل لكرة القدم

بيطولة النطقة الغربية يعد فورهم عل اشعال الاتحاد مهدف واحد مقادل لا شيء حاء في الشوط الثاني وقد قام الاستك ابراهيم الطعيمي مدير الكتب الساعد لرعاية الشبك بالنطقة الغريسة بتسليسم كاس النطولة لكابتن الامل والمداليتات

اشعال الاهلى ابطال الغريبة

الذهبية والغضية لغريق الإتحاد

الراديو والتلفريون-

اعلن الإقحاد الأوروبي للاذاعة في يتيبان ادس ان الاتحاد الاورويس للأراعة واللجنة النظفة لعورة لوس لتجيلوس للالعاب الاولبية واللجنة الاوليية الدولية قدوقعت العقد التهاثى الخاص بحقوق نقل الباريات عن طريق وأوضح الاتحاد الاوزويي للاذاعة أن هذا العقد يضغي طليعارسمياعل الغاق ميدنى تد توقيعه ي شهر نيسمبر للأفي والذي كاز يشمل سلغة إجماليا فدره أأ ملتون و ۸۰۰ الف دولار قيمة نقـال

هده السول هي الجرائس وللانسا

واليوثال وايرلندا وايسلندا واسرائيل وايطاليها والاربن ولبنسان وليبيسا ولكسميورج ومقطه والمغرب وموتكون والنرويج وهوائدا والبرتغال والسويد ويريطانيا وصويسرا وتسونس وتركيسا والقلتيكان ويوغسلافيا. واشار الإتحاد الاوروبي للاذاعة ان الاتفاق النهائي باتي عقب البلدنات التي اجريت يوم ٦ فبراير الجاري في لوس الجيلوس بين الهيئات المعنية. ومما يذكر ان الاتحساد الاورويسي للداريات عن طريق الاداعة والتلفزيون. للاذاعة يعتبر منتامة للتعاون الدولي في مجال الاذاعة والذي يشمل التليفريون واوضيع الاتحاد الاوروبي للاذاعة ان

قسرر نادي كوزمسوس نيويورك الامريكي الاستغناء عن مدريهم «هينز بايسيالا» من المانيا الغربية وذلك بعد اختلاف وجهات النظـر مع مجلس الإدارة. ولقد انضم هذا المدرب لكوزمسوس عام ۱۹۸۰ حیث کان یقوم بتدریب نادى كولون. ونجح في قيادة كوزموس للفوز ببطولة أمريكا الشمالية في أول موسم له مع

بورج وماكنرو يلتقيان في

تقرر بصفة رسمية اقامة

وستقام المياريات في حوض السبلحة الاولمبي بطوكيو حيث سيتم تشييد ملعب

عاثم بارتفاع ٥٠ مترا!!

المباريات على النحو التالى:

ـ العريسي (قطس) ـ العسين

ــ الوحدة (البحرين) ــ القلاسية

_ الوحدة _ الشارقة ـ الجيش ـ عمان

اختتام الدراسة

عنيزة ـ حمود السلوم.. شرف مدير التعليم بمدينة عنيزة الحفل الختامى للدراسة التمهيديسة للشسارة الخشبية لمعظم مناطق المملكة وهسي

يدا الحفل بجولسة داخسل الخيسم واختتم الحفل بانزال علىم الدراسية وتسليمه للمنطقة المصيفة العام القاده.

بان هذه الرحلــة تاتــي في ضوء استعداداتنا الستقبلية حيث سأعقد جتماعات في جنيف مع بعض المسئولين الالمان للاتفاق بجلب افضسل الفسرق الالمانية في كرة اليد للعب مع فريسق الخليج متصدر السدوري حتسى الأن واردف المطرود بانه في حالة تكفلنا بزيارة هذا الغريق فقد نتفق على ان نقوم نحن بالزيارة حيث يستفيد لاعبونا من جميع الجوانب حيث اننا نصر ليكون عذا اللقاء في فترة التوقف التي تبدأ بعد لقائنا مع الاتحاد في الاسبوع القادم ولدة ثلاثة اسابيع وعن اختيار احد الفرق الاجتبية للعب معها قال المطرود باننا اردنا اللعب مع الفرق الاولى في الحزم هل يصدر الخليج الا انه كما تعلمون فكل الفرق المتصدرة للدوري في دول الخليسج عفوا للاعبه ستلتقي في بطولة أبطأل الدوري والتي احمد الناصر ستقام في قطر ونظرا لضيق الوقت فقد اتجهنا الى المانيا والتي تعتبر افضل الدول جميعا في هذه اللعنة وحول لقاء كتب منصور الصائغ... احمد الناصر الضويان لاعب وسبط يوم امس الاول والذي قدم فيه لاعبو الحزم والدينمو المحرك لفريق الحزم هذا الخليج عرضا جيدا امام زميلهم الهلال

حصلت منه تصرفات اثناء التصفيات فنيا احسسنا من خلاله ان الجهود لم المقامة في الرياض العام الماضي مما حدى تضع هبساء وخاصسة جهبود المدرب مصطفى رجب الذي تم تجديد عقده يلدارة ناديه ان تتخذ حياله قرارا فاسما وايقاقه مدي الحياة. للموسم القادم بعد نتائجه الباهرة مع تم أصدر صلحب السمو الملكي الامير اما عن الإستعدادات للقاء القمة امام فيصل بن فهد الرئيس العام لرعايــة الشباب قرارا بالعفو الشامل على جميع الاهل في نهاية الدوري فقد اشار الاستاذ المطرود ان هناك نية لتنظيم سأسر اللاعبين الموقفين في كرة القدم شمسل الجماهر الى جدة حيث سنعمل على جميع لاعبى الاندية بما فيهم لاعبى كرة ايجاد طائسرة ولحسدة لنقسل جميسع القدم بنادي الحزم ما عدى اللاعب الجماهير في وقت ولحد لمساندة فريقها في احمد الناصر الذي كان القرار له قاسنا مياراة البطولة. هذا وقد اشار المطرود ايضا بعدم السماح له وكان يامل ان ولاول مرة بان هناك مكافات سخيسة يشعله هذا القبرار استوة يزملانيه تنتظر اللاعبين في حالة فوزهم ببطولة اللاعبين وكان لنا معه لقاء ابدى فيه الدوري كما ان النادي سيقدم لهم رحلة اسفه لما بدر منه ويأمل العودة مجددا افي احدى الدول الاوروبية تقديرا

منه شخصيا لكل لاعب بعد تحقيق معروف عنها التجاوب لما فيه مصلحة ملدًا مندليصل

لرفعة مسيرة هذا النادي والسير به قدما

ولنا امل كبير في ادارة النادي والتي

اللاعب معروف لدى الجماهير بالقصيم

لما يتمنع بـو من فنيات ومواهب كروية..

ک مساء

قبل الدائري

الخط الدائري الذي ينفذ الآن حول الرياض من اكبر مشاريع المدن في العالم.. وقد صرح المسئولون بأن الخط يكتمل خلال ثلاث سنوات تقريبا وأن الجزء الشمالي منه يتم خلال عام من الأن.. ولكن هنالك نقطة مهمة قبل اكتمال الدائري هي مستوى القيادة في الرياض.. من المعروف للجميع أن الخطوط الحرة، ومنها خطنا المنكور، في حاجة ضرورية الى التقيد الدقيق بأنظمة المرور.. لان الخطأ فيها مهلك.. ومنذ ايام وقع في النمسا حادث لـــ ١٦٠ سيارة دفعة واحدة لان الاول اخطأ في منتصف الشارع فذهب الأضرون ضحايبا لانهم لا يتوقعون خطأ فادحا في طريق حر…

فالطريسق الحسر يؤمسن للسائق سرعة عالية نسبيا او يفرضها عليه، ومقابل ذلك يمنحه طريقا حرا ليس فقط من اشـــارات المرور والتقاطعات ولكن _ وهــذا الاهم ــ من اخطاء السائقين الذين يشاركونه الطريق.. فألطريق الحر هو معادلة متوازنة بسين خط خال من المارة والاشارات والتقاطعات وبين انسان واع ملتزم، والجزء الاخير هو الاهم في المعادلة وهو الاصعب ايضا..

واذا قدت سيارتك حاليا في الجزء الشمالي من شارع مكة (غرب الباخرة) وهو جزء رائع، مخطيط ومضياء، فستجد كثيرين لا يعباون بهذه الخطوط وانما يتمايلون معها حسب الفرصة السانحة ودون اهتمام كبير بمن خلفهم... وهذه مشكلة..

في الخطوط الحرة في العالم يعتبس السائقون الخطوط البيضاء كأنها خرسانة مسلحة فيسيرون بينها بانتظام ولا يقربونها الا الدقيق من السيارة الخلفية واعطاء الاشارة الضوئية لفترة كافية ..

اما لدينا فهناك كثيرون يضعون الخطوط البيضاء في منتصف السيارة او (يازنون عليها الدركسون) كما يقال، وذلك ينشأ بالدرجة الاولى عن الجهل..

لذلك فاننى اقترح حملات مرورية مكثفة، وسيلا من التوعية للسائقين حتى يعتادوا احتسرام الخطسوط البيضاء، واحترام السيارة الخلفية، قبل أن يجربوا اخطاءهم وعاداتهم السابقة في الخط الدائري، لأن الخطأ فيه لن يكون سهلا، انه خطأ فادح العواقب..

🗷 🛥 نسائم : 💥 لفدوى طوقان..

نادني من أخر الدنيا ألبي كل درب لك يقضي.. فهو دربي يا حبيبي انت تحيا لتنادي يا حبيبي انا احيا لألبي صوت حبي.. انت حبي انت دنيا ملء قلبي كلما ناديتني جنت اليك بكنوزي كلها ملك يديك بينابيعي، بأثماري، بخصبي





العزاب يدخلون الاذاعة! غدا ظهرا ١,٥٥ في برنامج مريبورتاج، يتحدث العزاب عن مشاكلهم.. وطريقة تعاملهم مع مسئوليات المنــزل

□ الله منظم مورة الحادج القامة على من الأستان الذي يقع في مدينة الشيخ

رايد الرياضية، وتنتو هذه اللهلة الفريدة الاسته التي النقطية الرسل فتحي

العبوطي بعد الكمل الزحلة الثانية من الانشاء. [1]

□□ الوضع متأزم في التايمز والصاندي تايمز:

الا بأنه خطير للغاية.

ومن ناحية اخرى نكر مسنول نقابي

في لندن أمس ان مجلس ادارة مؤسسة

نشر صحيفتي والتايمزه ووالصنداي

تايمزه سيتخذ قرارا يوم الاثنين القادم

بشأن اغلاق او عدم اغلاق هاتين

واوضح ويليم كييز السكرتع العام

لشركة مسوجات، أحدى النقابات

الرئيسية للكتاب انه تلقى هذا النبا من

رويرت موردوك صاحب الجريدتين

ونشرت صحيفة والتايمسزو أمس

الجمعة أن موردوك الذي يوجد في

نيويورك حاليا اكد مضمون هذا

وذلك خلال حديث تلفوني.

صرح متحدث باسنم المؤسسنة

الناشرة لصحيفتي وتايمزه ووصنداي

تايمسز، أمس الجمعسة تعقيباً على

المفاوضات الجارية بشأن فصل ٦٠٠

شخص من العاملين في الجريدتين

البالغ عددهم ۲۲۰۰ شخص بأن

والموقسف خطير للغايسة في هاتسين

واوضح متحدث باسلم مؤسسة

منيـوز انترناشونــال ليمتــد، وهــى

المؤسسة الناشرة لجميع صحف

مجموعة موردوك في بريطانيا في بيان له

ان الموقف بالنسبة للمفاوضات الجارية

بشأن عمليات الفصل.. لا يمكن وصفه

الشبهري يصدر

«الاقتصاد والنفط»

صدر العدد الاول من المجلة الاسبوعية المتخصصصة

«الاقتصاد والنفط، التي يملكها ويقوم بادارتها العامة الزميل

عبداته ناصر الشهري رئيس قسم الششون السياسيسة

وتضمن هذا العدد الذي خرج بثمثن وستين صفحة على

عند من الدراسات والمقالات واللقاءات الاقتصادية الخاصة،

واشار الزميل الشهري الى انه من المقرر اصدار طبعة اضافية

«الاقتصاد والنفط» - التي تتخذ من بيروت مقرا لها -

تصدر بصورة شهرية مؤقتا وستنتظم في الاصدار الاسبوعي

باللغة الانجليزية بعد سنة اشهر من الان.

الأخيار والفترات

٩.١٥ الصحافة عبر الأثير.

١١.٠٠ النشرة الرابعة

٩٠٢٥ اخسار الرياضسة -

١١.١٥ خبر وتعليق - حسين

١٠٢٠ _ ١٠٢٠ موجزان لاهم

الانباء يقرؤها مذيع السهرة وينفذ

الأغساني

رسالة حبيبي ــ سماهر

٩٠٠٠ الاخبار الثالثة.

منصور الخضيري

طارق عبدالحكيم

محمود الكويتي

الحديث التلفوني الذي أجراه مع كبيز.

الشروع في اجراءات اغلاق الصحيفتين

اعتبارا من يوم الاثنين القادم الا اذا

نجحت المفاوضات بشان عمليات

الفصل المطلوبة حتى ذلك الحين.. ومن

المقرر أن يتوجه موردوك الى لندن في

عطلة نهاية الاسبوع الحالي وهو يود

فصل ٦٠٠ من العاملين في صحيفتي

والتايمزو ووالصانداي تايمزه والبالغ

وصرح كييز بأن موردوك لا يشعر

与)

49)

rb)

45)

45)

(Gr

(de

49)

中 (中

45)

45)

49)

45)

45)

((d=

45)

d)

بالتفاؤل بالتاكيد بالنسبة لنجاح هذه

عددهم ۲۲۰۰ شخص.

المفاوضات.

المساء والسهرة

٥٠٠٤ سلامات _ غالب كامل، ٥٠٠٥ رسالة اسبوع

الاخاء السعودي البحريني، ٥,٢٠ جريدة المساء، ٥,٤٥

وجهة نظر، ٥,٥٦ ثمرات الأوراق، ٧,٥٦ حديث المساء

(الاهداف الاجتماعية والاقتصادية للتأمينات الاجتماعية)

د. حسن حفاجي، ٥ . ٨ دخان المصانع - عبداته الأفندي،

٨.٢٥ عشرون طرفة وجائزة _ مهدي يانس، ١٠.٠٠ من

البادية، ١٢.٤٥ الحان وانغام _ أحمد شوقي، ١٠٢٠ سكن

تجول وقت تناول بعض العزاب لوجبة الغداء في مطاعم

وربيورتاج، من اعداد وتقديم الزميل محمد العوين.

ونكر كبيز ايضا ان موردوك يعتزم



🛮 سلامة 🗎

البرنامج الاذاعي الاسبوعي مسهرة المنوعات، كما يتضمن البرنامج لقاء مع الشاعر ولحات عن حياة المقرىء المرحوم الشيخ محمد رفعت، وحياة الحرباء، كما يذيع البرنامج

علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاس غادرنا أمس الى القاهرة لحضور مؤتمر مجمع اللغة العربية الذي يسقمر الى ١٩ من جمادي الأولى، ثم يتجه الى الكويت المشاركة في اجتماعات اللجتة الاستشارية لشكون المخطوطات، وسيعود الى الرياض في مطلع شهـر حمادي الثانية القادم.

الجاسر يحضى مؤتمرات

في القاهــرة

المرور في «مع الناس»

يلتقى متأبعو التلفزيون الليلة مع حلقة جديدة من برنامج مع الناس، ويتضمن لقاء موسعا مع الرائد عبدالغنى عبدالهادى مديسر مرور الرياض.. يتحدث فيه عن العملة للمواقف الجديدة في مدينة الرياض.. ولقاءات مع العاملين في قسم رخص القيادة.

اجتماع لخيراء الاعلام بدول الخليج

تبدا اليوم السبت في الكويت اجتماعات خبراء المؤتمر السابع لوزراء أعلام نول الخليج للتمهيد لاجتماعات مجلس وزراء اعلام دول الخليج العربية التي تبدأ في الكويت يوم الثلاثاء القادم وقد وصل الى الكويت امس لحضور اجتماعات الخبراء التي تستمر يومين وفد الملكة برئاسة الدكتور عبدالعزيز خوجة وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية يرافقه الاستلا مسقر المسقر مدير عام المطبوعات، ووقود كل من سلطنة عمان وقطر والامأزات العربيسة والعسراق

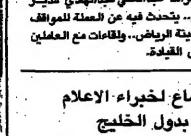
ويأتي هذا المؤتمر بعد انعقاد دورة كاملة على اجتماعات مؤتمرات وزراء الاعلام في دول الخليج

ومن المنتظر ان يقوم هذا المؤتمر حميع الإعمال المشتركة التي تمت خلال السنوات الماضية كما سنتظر الى النواحي الايجابية والسلبية وسيسعى الى

ايجاد المزيد من التنسيق والتعلون والى ترسيح دعائم المؤسسات الإعلامية الخليجية القائمة.

سلطانة في سهرة المنوعات

تلقي الشاعرة السعودية سلطانة السديري قصيدة من نظمها في حلقة الليلة من الشعبي الحميدي الحربي بالاضافة الى جولة في تاريخ مبيد الأسماك والسرح الياباني مكالمات من المستمعين وردودا على رسائلهم.. وهناك عدة اغلن لفيروز: راجعين ياهوي، ولنجاة: إنا بسنتاك، ولطلال مداح: ماذا اقول، ولغينة عبدالسلام: وش اسري به.. سهرة المنوعات من اعداد سيد سالم واخراج محمد ابوناصف وتداع في الساعة ١١,٣٠ من



(ch

(C

(C

(ch

(C)

(ch

(CH

(C)

مؤسسة الجزيرة للصماضة والطباعة والنشر

(C) (c (¢ (¢

(Ch (¢ (C) C

(C)